رئيس مجلس الإدارة
طلعت الزهيرى
رئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير :
أحمد زين • جلال دويدار
مؤسسة اخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا : اخبار اليوم فاكسميلى ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٢ صفحة ١٠ قروش

مكاتب القاهرة
التوزيع ٣ شارع الصحافة
تليفون ١٤٤٩١٤٤ ٥ خطوط
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ١٤٤٩١٩١ ١٠ خطوط
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صلاح سالم
تليفون ٤٩٣٠٠٠ — ٤٨٣٠٠٠٩ تلكس ٥٤١٣٦
الاعلانات ٣ شارع امين الصيرفي
تليفون ٤٩٢٤٠٣٩ — ٤٩٣٧١١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٦ شارع امين دابستيل
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ — ٤٩١٢١١١

الاثنين ٢٨ محرم ١٤٠٨ هـ — ٢١ سبتمبر (أيلول) ١٩٨٧ م — ١١ توت ١٧٠٤ ● العدد ١١٠٢٩ السنة السادسة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 21 SEPTEMBER 1987

بدأت مناقشة خفض الأسلحة الاستراتيجية (ص ٢)
هزيمة القذافى .. لا الجيش الليبى (ص ٥)
مهرجان بالقوات المسلحة احتفالا بوفاء النيل (ص ٦)
مليون جنيه لدعم الكتاب وتحديد سعره (ص ٧)
عالم كورة .. كورة والكوميديا الراقصة (ص ١٢)

مبارك للصحفيين بعد افتتاح معرض العمل الاجتماعى :

الهلاك يهدد الامة العربية

مترو الانفاق إنجاز ضخم لخدمة المواطنين والاجيال القادمة

كتبت — عواطف الكيلانى :

دعا الرئيس حسنى مبارك مجددا الامة العربية الى توحيد صفوفها والاتفاق على كلمة سواء حتى تتمكن من مواجهة الاخطار التى تواجهها وتحمى نفسها من السقوط فى الهاوية . وحذر الرئيس مبارك الدول العربية من حالة الفرقة والتشتت التى تسودها . وقال ان تلك بداية النهاية للامة العربية والمنطقة العربية . واشار الرئيس الى ان الامة العربية مازالت مستمرة فى خلافات جانبية وفرعية بلا داع ولاضرورة . وقال الرئيس فى تصريحات للصحفيين عقب افتتاحه معرض العمل الاجتماعى بارض المعارض بمدينة نصر لقد بح صوتى .. الهلاك يهدد الامة العربية ولم تستطع حتى الآن الاتفاق على كلمة واحدة . ولابد من الاجتماع للاتفاق على كلمة لنستطيع ان نقاوم الاخطار التى تهددنا .

واكد الرئيس ضرورة اجتماع الدول العربية سواء بمصر او من غير مصر للاتفاق لاننا فى النهاية نحن الخاسرون والفرق التى تعمل ضد الامة العربية هى المستفيدة .

وحول جهود الرئيس للوساطة بين السودان واثيوبيا خلال لقاءاته مع الرئيس الاثيوبى منجستو .. قال الرئيس اننا نحمل كل شيء طيب لاخواننا فى السودان ولابد ان نساند السودان فى اى ازمة واى مشكلة بقدر مانستطيع وبقدر مانملك وخلال لقائى مع منجستو تحدثت عن المشكلة السودانية والمشكلة الصومالية . لان السودان يربطنا بها شريان حياة . والصومال دولة عربية وافريقية . وقال ان لقاء المهدى ومنجستو فى القريب لحل هذه المشكلة الازلية . لانه اذا استمرت هذه المشكلة قائمه فستحدث الاعيب من دول كثيرة فى داخل جنوب السودان . وهى مشكلة ادت الى تمزق رهيب فى السودان . وقال الرئيس ان السودان دولة من دول العالم الثالث زينا . ونحن نحتاج الى كل مليم نصرفه على الشعوب لتحسين الاحوال الاقتصادية والفلوس التى تصرف على القتال والحروب والدمار واراقة الدماء لتصرف على تنمية الاحوال الاقتصادية .

واعلن الرئيس ان جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا سيحضر افتتاح مترو الانفاق . واشاد الرئيس بالعلاقات المصرية الفرنسية . وقال ان فرنسا اعطتنا تسهيلات ضخمة جدا . وهى بلد من البلاد التى تشارك مصر فى جميع المحافل الدولية سواء فى صندوق النقد او فى اى مساندة دولية . وقال الرئيس اننا نعتبر فرنسا من الدول التى تساند مصر مساندة قوية جدا . وقال انه لاتوجد اى مشاكل بين مصر وفرنسا . وان تاخير تسليم الطائرات ليس مشكلة .

واشاد الرئيس مبارك بمشروع مترو الانفاق وقال انه انجاز ضخم جدا وله قيمة كبيرة جدا . وان الدول التى عملت انفاقا فى العالم دول عددها محدود وكلها دول متقدمة . وندد الرئيس بالمشككين فى هذا الانجاز الضخم . وقال ان بعض الصحف نشرت ان المشروع لم يدرس الدراسة الكافية وانه سيوقع البلد .. وقال الرئيس ان المشروع سيعود بالفائدة على المصريين حاليا وعلى الاجيال القادمة .

وقال الرئيس مبارك ان الانجازات الضخمة فى جميع المجالات بدأت منذ فترة طويلة . وهناك انجازات فى مجال الزراعة والصناعة والخدمة العامة والخدمات للمواطنين فى مجال تصنيع احتياجات المواطن وهذه الانجازات خاصة فى مجال تصنيع احتياجات المواطن موضوع اساسى ونحن نهتم بها ونعطى له العناية الكبيرة وجزءا كبيرا من وقتى ووقت الحكومة .

واشاد الرئيس بما شاهده فى معرض الاسر المنتجة والتقدم فى مجال الملابس التى يحتاجها المواطن الفقير والمتوسط وفوق المتوسط . وقال انه انتاج حقيقى باسعار معقولة جدا . وانه شاهد بلوفر من افخر البلوفرات ثمنه ١٢ جنيها وملابس باسعار ٦ جنيهات و٣ جنيهات . ونتمنى ان يغطى المشروع كل جمهورية مصر العربية . وقال اننا تقدمنا ايضا فى صناعة السجاد . وما شاهدته يضارع اجود انواع السجاد فى العالم .


مبارك يصافح أحد المعوقين من الأسر المنتجة (تصوير : فاروق ابراهيم)

الرئيس يشيد بانتاج الاسر المنتجة

افتتح الرئيس حسنى مبارك صباح امس معرض العمل الاجتماعى السادس الذى تقيمه وزارة الشئون الاجتماعية بارض المعارض بمدينة نصر . امضى الرئيس ٣ ساعات داخل المعرض تفقد خلالها انتاج الاسر المنتجة . اشاد الرئيس بالجهود المبذولة لتقديم الخدمات للجمهور باسعار معقولة وخاصة فى مجال التصنيع . وقال الرئيس ان مشروع الاسر المنتجة من المشروعات الاساسية التى تهم الغالبية العظمى من الشعب . وقال ان مهمتنا التخفيف على المواطنين من اعباء المعيشة .

ويضم المعرض معروضات لحوالى ١٥٠ جمعية وتبلغ قيمة المعروضات ٢ مليون جنيه ويبلغ عدد الاسر المنتجة المستفيدة من المشروع ١٣٤ الف اسرة . ويفتح المعرض اليوم ابوابه للجمهور ويستمر حتى السبت

(التفاصيل ص ٣)

رسالة لمبارك من صدام حسين

استقبل الرئيس العراقى صدام حسين امس السفير عبدالمنعم غنيم رئيس بعثة رعاية المصالح المصرية بالعراق .

وقد حمل الرئيس العراقى السفير المصرى رسالة الى الرئيس حسنى مبارك .

وحضر المقابلة سكرتير رئيس الجمهورية العراقى .

٣٨ ألف مكان للمرحلة الرابعة

يبدأ اليوم مكتب التنسيق والفروع بالمحافظات صرف وقبول أوراق الالتحاق بالجامعات والمعاهد لطلاب المرحلة الرابعة وعددهم ٣٢ الف طالب وطالبة ويوجد أمامهم أكثر من ٣٨ ألف مكان خال بالجامعات والمعاهد ومن هذه الاماكن ٦٠٦٢ اماكن خالية بالجامعات وتتركز فى كليات التربية الرياضية والتربية الفنية والموسيقية — من هذه الاماكن ٧٣ لطلاب العلمى و ١٧٦ مكانا بشعبة الرياضة و ١٧ مكانا فقط لطلاب الادبى وباقى الاماكن وحجمها ٣٨ الف مكان بالمعاهد المتوسطة الفنية الحكومية والسكرتارية ..

(الفرص المتاحة ص ١٠)

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢١٩,٧٧	٢٢٠,٣٢
بنكنوت	٢١٩,٠٥	٢٢٠,٠٠

• أسعار العملات ص ٧ •

أخيرا .. وافقوا على القمة

تونس والكويت من عبدالمجيد الجمال ووكالات الانباء :

تقرر عقد مؤتمر قمة عربى طارىء فى الاسبوع الاول من شهر نوفمبر القادم فى العاصمة الاردنية عمان .

أعلنت ذلك مصادر الاجتماع الطارىء لوزراء الخارجية العرب الذى بدأ أمس فى تونس .

وكانت الجامعة العربية قد تلقت موافقة ١٦ دولة لحضور القمة . ومن المتوقع ان تتلقى بقية الموافقات خلال اجتماعات وزراء الخارجية ذكرت ذلك صحيفة القبس الكويتية كما ذكرت انباء صحفية ان سوريا وافقت على عقد المؤتمر فى المكان او الزمان الذى يتفق عليه وزراء الخارجية المجتمعون فى تونس

زورق ايرانى يهاجم ناقلة سعودية

المنامة — وكالات الانباء :

هاجم زورق حربى ايرانى سريع امس ناقلة بترول سعودية كانت تبحر فى مضيق هرمز الى خارج الخليج . وذكرت مصادر ملاحية أن الناقلة أصيبت باضرار طفيفة . ولم تقع خسائر بين افراد الطاقم .

يعد هذا أول هجوم ايرانى على الملاحة فى الخليج منذ أن استأنف العراق هجماته الجوية ضد الاهداف الاقتصادية والبرية والبحرية الايرانية يوم الاربعاء الماضى .

كانت الناقلة السعودية « بتروشيب » محملة بالكيروسين والديزل فى طريقها الى الموانىء السعودية على البحر الاحمر عندما أطلق عليها الزورق الايرانى نيران الرشاشات . على بعد ٢٥ كيلو مترا من ساحل رأس الخيمة بدولة الامارات العربية المتحدة .

ويأتى استئناف ايران لهجماتها البحرية فى الخليج فى نفس اليوم الذى كانت الدول العربية فى اجتماعها الاخير قد حددته كاخر فرصة أمام ايران لتعلن موافقتها على قرار وقف اطلاق النار فى حرب الخليج . الذى أصدره مجلس الامن . والتفاوض حول تسوية سلمية للنزاع ..

زوجة خومينى اصيبت فى مظاهرات مكة

لندن — وكالات الانباء :

اكدت صحيفة « الاوبزرفر » البريطانية ان « البتول » زوجة الزعيم الايرانى آية الله خومينى كانت بين المصابين خلال احداث مكة فى يوليو الماضى . نقلت الصحيفة الصادرة أمس عن طبيب مصرى لم تحدد شخصيته انه شاهد عملية نقل زوجة خومينى الى المستشفى بعد ان اصيبت بحجر فى وجهها اثناء قيادتها لاحدى المظاهرات التى قام بها الحجاج الايرانيون اثناء الحج .

وقالت الاوبزرفر ان « البتول » تمت اعادتها الى ايران وشفيت تماما .. واضافت ان الرياض وطهران تكتمتا النبأ لمنع تفاقم الموقف .

وتبلغ زوجة خومينى الثانية والستين من العمر .

اغنياء العالم

نيويورك — اب :

احتل السلطان حسن بلقيه سلطان بروناى المركز الاول فى قائمة أغنى الاغنياء فى العالم من اصحاب لقب مليارديرر . حيث يملك السلطان ٤١ مليار دولار

ضمت القائمة اثنين من الملكات هما الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا وتملك ٧.٤ مليار دولار وتحتل المركز الخامس والملكة بياتريس ملكة هولندا وتملك ٤.٤ مليار دولار وتحتل المركز الثانى عشر

انفجار فى تل أبيب

تل ابيب — وكالات الانباء :

ذكر راديو اسرائيل أن عبوة ناسفة انفجرت فجر أمس فى أحد الاحياء اليهودية شمال القدس . وقال ان الانفجار أدى الى وقوع أضرار مادية كبيرة فى موقف لسيارات الاوتوبيس

مجلس المحافظين : الاستفتاء على الرئاسة فى مناخ ديمقراطى

كتبت — نجوى عويس :

عقد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اجتماعا موسعا امس حضره المحافظون ومديرو الامن والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وصفوت الشريف وزير الاعلام واللواء زكى بدر وزير الداخلية والدكتور احمد سلامة وزير الحكم المحلى والدكتور السيد على السيد وزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى .

وصرح صفوت الشريف عقب الاجتماع ان رئيس الوزراء اكد حرص الحكومة على ان تتم اجراءات الاستفتاء على رئاسة الجمهورية يوم ٥ اكتوبر القادم فى مناخ ديمقراطى يحقق للمواطن حقه كاملا فى اداء واجبه الانتخابى فى حرية كاملة بما يتفق مع المبادىء التى حرص الرئيس مبارك على ارسائها والتى تتمثل فى الايمان بحرية ابداء الراى واتاحة الفرصة للشعب للتعبير عن ارادته . واضاف ان رئيس الوزراء اوضح ان سياسة الرئيس مبارك تقوم على مصارحة الجماهير بالواقع السياسى والاقتصادى والاجتماعى ، ومشاركتها فى مواجهة وحل المشاكل ، وذلك من واقع ان الحقيقة هى ملك للشعب ، وان المعرفة بالحقائق هى قاعدة الانطلاق الصلبة لتحقيق الآمال والسير على طريق الاصلاح وتحسين الاداء ومشاركة الشعب بكل جهده فى البناء والتنمية .

واضاف وزير الاعلام انه فى ضوء هذا ، ناقش رئيس الوزراء موضوعين رئيسيين .. الأول الموقف بالنسبة لاستخدام الاستثمارات المخصصة للربع الأول من السنة الاولى للخطة الخمسية الثانية والتعرف على المشكلات التى تواجه المحافظات بالنسبة للمشروعات التى يجرى استكمالها او المشروعات الجديدة ووسائل التمويل المتاحة لمشروعات الانتاج والخدمات فى اطار الخطة . والموضوع الثانى . الاجراءات التى تتخذها المحافظات للتيسير على المواطنين للادلاء باصواتهم فى الاستفتاء بما يتيح لكل مواطن المشاركة و التعبير عن اختياره الحر

واختتم صفوت الشريف تصريحه . بانه تقرر بالنسبة لاستثمارات الخطة ، عقد اجتماعات مشتركة بين المحافظين كل على حده مع الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط — والدكتور احمد سلامة وزير الحكم المحلى ورئيس بنك الاستثمار القومى وممثل البنك المركزى ، وبحضور دعوة الوزراء الى هذه الاجتماعات

(مبايعات الرئيس مبارك ص ٦)

سبادولينى يصل اليوم

يصل الى القاهرة اليوم السنيور جيوفانى سبادولينى رئيس مجلس الشيوخ الايطالى والوفد المرافق له . يستقبله فى المطار الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى . سيجرى المسئول الايطالى خلال زياراته مباحثات مع كبار المسئولين المصريين لدعم العلاقات المصرية الايطالية .

رئيس مجلس الشيوخ الايطالى تولى منصبه فى يوليو ١٩٨٧ وشغل من قبل منصب رئيس الوزراء وكان اول رئيس للوزراء من خارج الحزب الديمقراطى المسيحى . وله عدة مؤلفات عن تاريخ ايطاليا المعاصر وعمل بالتدريس الجامعى ومديرا لتحرير كبرى الصحف الايطالية . وهو من دعاة القومية الاوروبية .

الصحف المصرية توزع فى نفس اليوم بالكويت

الكويت — عبدالمجيد الجمال :

تقرر زيادة عدد الصحف والمجلات المصرية المرسلة للكويت بنسبة ٢٠٪ لارتفاع الطلب عليها .. وصرح للأخبار صلاح العمرى رئيس مكتب ادارة الشركة القومية للتوزيع عقب اجتماعه مع حمد الرومى وكيل وزارة الاعلام انه وجد تعاونا وترحيبا لتسهيل وصول الصحف المصرية لقرائها وانه لذلك تم الاتفاق على توزيعها صباح كل يوم بدلا من توزيعها ظهر اليوم التالى

الكويت تقترض ٥ مليارات دولار

الكويت عبدالمجيد الجمال

وافق مجلس الوزراء الكويتى امس (الاحد) على الاذن للحكومة بعقد قرض عام بمبلغ ١٤٠٠ مليون دينار كويتى (حوالى ٥ مليار دولار) وذلك باصدار اذونات خزانة وسندات لحاملها او عن طريق الاقتراض المباشر من المؤسسات المالية

هذه هى المرة الاولى التى تلجأ فيها الحكومة الكويتية لهذا الاسلوب لتمويل برامجها الاقتصادية

القطاع الخاص يستورد من حصيلة صادراته

كتب فرج ابو العز :

اصدر الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية قرارا بالسماح لرجال الأعمال والمستثمرين باستخدام لرصدة النقد الاجنبى التى يتم تجنيبها نتيجة عمليات التصدير وذلك فى تغطية وارداتهم من قطع الغيار ومستلزمات المصانع والالات اللازمة لمشروعاتهم سيتم الافراج عن هذه المستلزمات مباشرة من الجمارك ودون الحاجة الى التردد على البنوك لفتح اعتماد مستندى .

وعلمت « الاخبار » ان وزير الاقتصاد وافق ايضا على السماح للمشروعات الاستثمارية المنشأة طبقا لقانون استثمار راس المال العربى والاجنبى بتحويل ارباحها عن طريق استخدام موارد السوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبى التى تعلن أسعارها يوميا وذلك بشرط ان تكون استنفدت ارصدة الحسابات المتوافرة لديها بالنقد الأجنبى

توقيع ٦ اتفاقيات مع امريكا

يتم اليوم توقيع ٦ اتفاقيات جديدة مع الولايات المتحدة الامريكية تحصل مصر بمقتضاها على ٣٥٣،١ مليون دولار .. وبتوقيع هذه الاتفاقيات تكون مصر وامريكا قد وقعتا جميع الاتفاقيات المتعلقة ببرنامج التنمية الامريكية لمصر خلال عام ٨٧ ..

وعلم المحرر الاقتصادى للاخبار أن الاتفاقيات التى سيتم توقيعها تتضمن حصول مصر على ٥٠ مليون دولار لاقراضها لمشروعات القطاع الخاص و ٥٠ مليونا أخرى للقطاع العام و ٤٠ مليون دولار لمشروعات المزارع الصغير و ١٠٩،٤ مليون دولار لمرافق مدن القناة و ٦٣،٧ مليون دولار لمشروعات الصرف الصحى بالاسكندرية و ٤٠ مليون دولار لتجديد توربينات السد العالى

التكتكة دى فركوشة كسيتها فرقتين من زمان ونسيت أجيبها

مهرجان أوبرا عايدة اليوم

كتب — السيد النجار :

تبدأ اليوم عروض اوبرا عايدة بالهرم .. من المقرر ان يشهد حفل الافتتاح الرئيس حسنى مبارك ورئيس الوزراء والوزراء ورجال السلك الدبلوماسى العربى والاجنبى بالقاهرة وعدد من ضيوف مصر من رجال السياسة والفن الذين بدأوا فى التوافد الى مصر منذ امس .

ينقل التليفزيون المصرى اجراءات الافتتاح فقط . ومازالت اجراءات التفاوض لتصوير الحدث والعرض الفنى مستمرة . تستمر العروض ٩ ايام يتخللها يوم اجازة وهو يوم الجمعة القادم . كراحة للفنانين وتقدم فيه امسية للفنون المصرية . ومن المقرر ان يحضر العروض حتى الآن ٢٥ الف سائح . ويقوم بالغناء فى فصل الافتتاح الليلة من نجوم العالم المغنى جاكومينى فى دور رداميس والمغنية جينا دى موتروفا فى دور عايدة والمغنية جريس بلمبرى فى دور الاميرة .

اقرأ « أخبار الناس » و « للنقد فقط » (ص ١٠)

٢١ درجة الحرارة أثناء العرض

يسود القاهرة ومنطقة الاهرامات خلال فترة عرض اوبرا عايدة طقس صيفى عادى .. مائل للحرارة نهارا حيث تكون درجات الحرارة اعلى قليلا عن المعدل الطبيعى (٣٣ درجة مئوية) . بينما تكون الرطوبة النسبية معتدلة .. اما خلال الليل فمن المتوقع ان يكون الطقس لطيفا والسماء صحوا .. مع رياح شمالية خفيفة ومنعشة .

(النشرة الجوية ص ٧)

هكذا من الأصل

بدأت مناقشة خفض الاسلحة الاستراتيجية

تأكيد سوفيتى لانعقاد القمة الثالثة

موسكو تقول : جورباتشوف لن يتوجه الى أمريكا للسياحة !

واشنطن ـ وكالات الانباء :

صرح جينادى جراسيموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية ان الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف سوف يحضر الى الولايات المتحدة لعقد قمة تتناول الموضوعات والقضايا الاساسية . وانه لن ياتى قمة سياحية . وقال : ان الموضوع الرئيسى هو المعاهدة الخاصة بالصواريخ . واعرب عن اعتقاده بان القمة ستعقد فى نوفمبر القادم .

جاء ذلك عقب الابتهاج الذى ساد عقب الاتفاق بين القوتين العظميين على ابرام معاهدة تاريخية لإزالة الصواريخ النووية متوسطة المدى . تحولت الدولتان نحو مشكلة اخرى لخفض اسلحتهما الاستراتيجية طويلة المدى . ويتفق المسئولون فى الدولتين على ان هذه الاسلحة التى يزيد مداها على ٥٠٠٠ كم وتكون الجزء الاكبر من ترساناتهما تشكل الخطر الاكبر على السلام .

ويرى المراقبون ان الاتفاق على إزالة الاسلحة متوسطة المدى اكثر اهمية فى الناحية السياسية منه فى الناحية العسكرية . وكان جورباتشوف قد صرح فى صحيفة « برافدا » بأن هذا الاتفاق سوف يثبت العلاقات بين الشرق والغرب لانه يزعزع الاعتقاد فيما يسمى بالتصاعد المحكوم للنزاع النووى . كما قال جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى ان الامور تغيرت الى حد كبير فى العلاقات بين امريكا والاتحاد السوفيتى ، غير ان مسئولى الدولتين يعترفون بأن اتفاقية الصواريخ متوسطة المدى ليست إلا بداية .

وقد تعهد المسئولون بتكثيف المفاوضات حول خفض الاسلحة الاستراتيجية ودفاعات الفضاء التى يتضمنها مشروع ريجان لحرب النجوم التى تعارضها موسكو بشدة وتعتبرها العقبة الكبرى فى الاتفاق الخاص بالاسلحة الاستراتيجية وذكر وزيرا خارجية الدولتين انهما سيركزان على هذه المجالات فى اجتماع يعقد فى موسكو خلال الشهر القادم .

ويتوقع الوزيران ان يراجعا الوثائق النهائية لاتفاق إزالة الاسلحة متوسطة المدى فى هذا الاجتماع وتحديد موعد لمؤتمر القمة المرتقب بين الرئيس ريجان وميخائيل جورباتشوف فى اواخر نوفمبر القادم . ويضغط السوفييت من اجل الوصول الى إتفاق مبدئى بشأن الاسلحة الاستراتيجية .

وذكر شولتز وزير الخارجية الامريكى ان محادثات واشنطن احرزت بعض التقدم فى هذا المجال ، حيث عرضت امريكا السماح للسوفييت بمراقبة بعض تجارب حرب النجوم ، غير ان شيفارنادزه وزير الخارجية السوفيتى قال ان محادثاتهما لم تستطع ان تجعل مواقفهما اكثر تقاربا بصورة جوهرية . ومع ذلك فقد زادت الآمال فى ان اتفاق الصواريخ متوسطة المدى يمكن ان يعجل الاتفاق على الاسلحة الاستراتيجية ودفاعات الفضاء ، وهو رأى جورباتشوف ايضا الذى ورد بصحيفة برافدا اخيرا .

وقد صرح هوارد بيكر رئيس العاملين فى البيت الابيض للصحفيين بان هناك احتمالات طيبة لاحراز تقدم بشأن الاسلحة الاستراتيجية ايضا .

جورباتشوف



حادث تصادم القطارين بالنمسا الذى وقع صباح يوم الجمعة الماضى تسبب فى وفاة ٣ أشخاص على الاقل واصابة ٦٥ (صورة بالراديو للاخبار من أ ب)

رئيس سرى لانكا يؤكد تمسكه باتفاق انهاء مشكلة التاميل

كولومبو ـ وكالات الانباء :

اكد جونيوس جايوardين رئيس سرى لانكا امس مرة اخرى التزامه بميثاق السلام الذى وقعه مع راجيف غاندى رئيس وزراء الهند فى ٢٩ يوليو الماضى لانهاء الحرب الاهلية مع طائفة التاميل وقال ان حزبه الحاكم سوف يقر تنفيذه .

وقال ان الدستور يمنحه سلطة اعلان الحرب او السلام ، وانه أعلن السلام وذكر جايواردين فى اجماع لجمعية اصحاب مزارع سيلان انه يؤكد ان الحزب الوطنى المتحد سوف يقترع بالاجماع على مشروع قانون اتفاق السلام عندما يقدم الى البرلمان . وقد ادلى بهذا التصريح عقب الانتقادات المتزايدة الموجهة الى الاتفاق الذى وضع نهاية للحرب التى استمرت ٤ سنوات مع المتمردين التاميل .

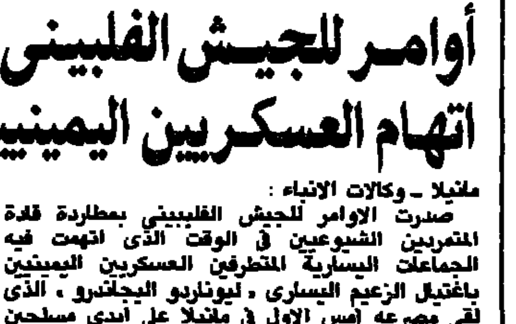
وقد طار نيرويلم سين نائب المندوب السامى الهندى فى كولومبو امس الى مدينة جافنا شمال سرى لانكا واجتمع بزعماء منظمة نمور تحرير ايلام تاميل ، وقوات حفظ السلام الهندية فى محاولة لتسوية نزاع يهدد اتفاق السلام ، وقالت صحيفة « صانداى تايمز » ان سين طالب زعماء المنظمة بضرورة تركيز جهودهم الآن على اعادة بناء الاقليمين الشمالى والشرقى اللذين سيتولى التاميل ادارة شئونهما بمقتضى الاتفاق ، كما ناقش مع القوات الهندية مسألة عمليات التفتيش عن الاسلحة التى يستخدمها المتطرفون التاميل .

وكان اعضاء منظمة نمور التحرير قد قتلوا حوالى ٧٥ من اعضاء الجماعات المنافسة لهم فى منطقة باتيكالوا شرق سرى لانكا فى الاسبوع الماضى مستخدمين الاسلحة التى لم يسلموها وفقا للاتفاق .

القوات الحكومية تقتل مئات المتمردين فى موزمبيق

هرارى ـ اب :

أعلن انيوس ناكالا وزير داخلية زيمبابوى ان قوات زيمبابوى المتواجدة فى موزمبيق حطمت العديد من قواعد المتمردين الذين تدعمهم حكومة جنوب افريقيا وقتلت المئات منهم وذلك فى عمليات مشتركة مع جيش موزمبيق .



أوامر للجيش الفلبينى بمطاردة الشيوعيين

اتهام العسكريين اليمينيين باغتيال الزعيم اليسارى

مانيلا ـ وكالات الانباء :

صدرت الاوامر للجيش الفلبينى بمطاردة قادة المتمردين الشيوعيين فى الوقت الذى اتهمت فيه الجماعات اليسارية المتطرفين العسكريين اليمينيين باغتيال الزعيم اليسارى « ليوناردو اليجاندرو » الذى لقى مصرعه امس الاول فى مانيلا على ايدى مسلحين مجهولين .

وطالب بيان اصدرته هذه الجماعات حكومة الرئيسة كورازون اكينو بالاستقالة .

كما اتهم البيان حكومة اكينو باستخدام الجيش لسحق معارضيها اليساريين .

ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر مقربة من ائتلاف احزاب اليسار ، ان الزعماء اليساريين ينوون تنظيم مسيرات احتجاج فى جميع انحاء الفلبين . وكانت الاوامر قد صدرت للقوات المسلحة بتعزيز اجراءات الامن فى البلاد لحمايتها من هجمات المتمردين الشيوعيين .

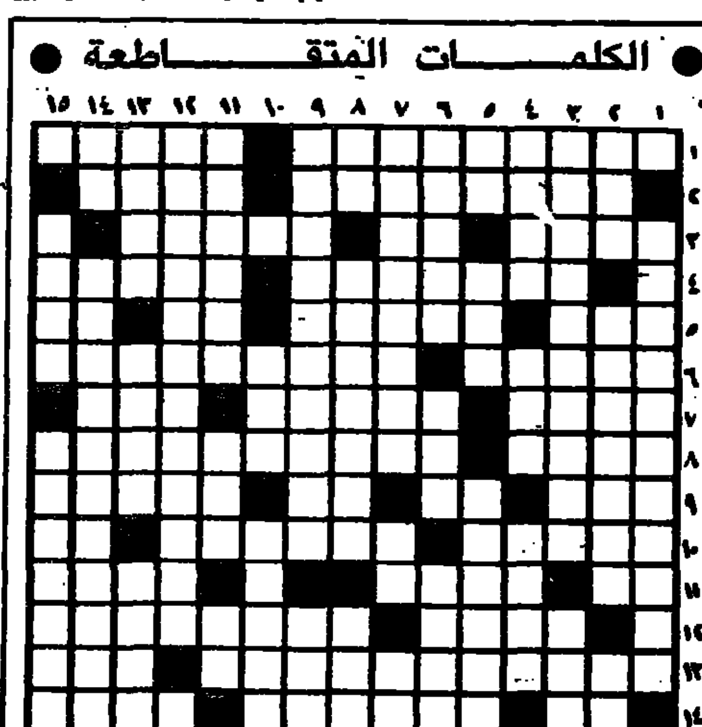
وفى تطور اخر ، ذكرت وكالة الانباء الفلبينية ان « رافائيل ايليتو » وزير الدفاع الفلبينى اصدر اوامره للقوات المسلحة بمطاردة قادة الحزب الشيوعى المحظور نشاطه . وفى تطور اخر اشار تقرير لاحدى جماعات حقوق الانسان ان ٢٠٠ الف مواطن فلبينى قد اضطروا للفرار من منازلهم فى المناطق الريفية بسبب العمليات العسكرية بين القوات الفلبينية ورجال حرب العصابات الشيوعيين .

جبهة تحرير اريتريا ترفض المشروع الاثيوبى للحكم الذاتى

الدوحة ـ ق ن ا :

أعلنت جبهة التحرير الاريترية ـ التنظيم الموحد ـ امس ان الحكم الذاتى الذى عرضه البرلمان الاثيوبى يوم الجمعة الماضى على ثوار اريتريا ـ لايحقق طموح الشعب الاريترى فى تحرير اراضيه وتقرير مصيره واكدت رفضها لهذا المشروع .. وقال محمد عثمان ابو بكر ممثل جبهة التحرير الاريترية فى منطقة الخليج ان مشروع الحكم الذاتى المقترح لاريتريا واقليمين آخرين هما « اوجادين » و« تيجرى » ـ يهدف الى تمزيق اريتريا ارضا وشعبا وتصفية القضية الاريترية . واكد المسئول الاريترى رفض الجبهة لمشروع الحكم الذاتى وطلب الحكومة الاثيوبية باجراء مفاوضات مباشرة مع وفد اريترى موحد ودون شروط مسبقة لنتوصل الى حل عادل للقضية الاريترية .

● الكلمات المتقاطعة ●



● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ ـ القائل « اليوم خمر وغد امر » ـ ممثلة مصرية .
٢ ـ لاعب كرة ارجنتينى عالمى ـ ملك مصرى قديم .
٣ ـ لاعب كرة تونسى شهير ـ رمز رياضى ـ تفاجىء .
٤ ـ فرصان فرنسى شهير ـ من الخضراوات .
٥ ـ حيوان ـ خدعها ـ للنداء ـ للنفى .
٦ ـ يقابل وجها لوجه ـ مطرب ومخرج لبنانى (معكوسة) .
٧ ـ زوج ـ غريمان ـ عملة انجليزية .
٨ ـ تجدها فى (احكام) ـ شاعر اموى .
٩ ـ قطع (معكوسة) ـ تعب ـ من اجل ـ تاكدت .
١٠ ـ العفو (معكوسة) ـ جبناء ـ ثلثا (بوق) .
١١ ـ الروح عند قدماء المصريين ـ برق ـ تلهث (معكوسة) .
١٢ ـ كملت (معكوسة) ـ اديب مصرى راحل (معكوسة) .
١٣ ـ لاعب كرة مصرى دولى ـ للاستثناء .
١٤ ـ حرف موسيقى ـ من اسماء جهنم ـ طين .
١٥ ـ تبختر ـ من اللحوم ـ دخل .

راسيا :

١ ـ صاحب (بنك القلق) .
٢ ـ متشابهة ـ اغنية لعبدالوهاب (معكوسة) ـ مهن .
٣ ـ اديب مصرى راحل (معكوسة) ـ تجنح .
٤ ـ انسان (معكوسة) ـ من الكبائر ـ شاطىء بايطاليا .
٥ ـ متشابهان ـ شجر التمر ـ ماركة سيارات (معكوسة) .
٦ ـ تقليض (معكوسة) ـ حياء ـ تقابل (معكوسة) .
٧ ـ من معالم باريس ـ قرع ـ قبر .
٨ ـ عملة يابانية ـ رئيس مصرى راحل (معكوسة) ـ يمشى .
٩ ـ مدينة اسبانية ـ تجدها فى (مطروز)
١٠ ـ لبن (مبعثرة) ـ خبرة .
١١ ـ اجراس ـ آلة نفخ ـ ثلثا (سكب) .
١٢ ـ لاعب كرة مصرى دولى (معكوسة) ـ حقد .
١٣ ـ سريع (معكوسة) ـ من العلوم ـ حشرة (معكوسة) .
١٤ ـ نصف (لسان) ـ شهيد كربلاء .
١٥ ـ سيف ـ فيلم لصباح وبشارة واكيم (معكوسة) .

● حل مسابقة أمس ●

اعداد : محمد عطية

أخبار سريعة

ملكة جمال أمريكا

● فازت ملكة جمال ميتشيجان « كى رافكو » بلقب ملكة جمال الولايات المتحدة لعام ١٩٨٨ بعد أن خطفت الاضواء وتألقت فى رقصة شعبية معروفة فى « هاواى » وتاهيتى » فى ثوب أبيض جميل موشى ومزركش بالدانتيل والتافتاه والخرز تعلوه قبعة من الريش .

وتبلغ رافكو من العمر ٢٤ عاما ويبلغ طولها ١٧٠ سم كما تزن ٥٩ كجم .

الانتحار حرقا

● أصيب الرواد والعاملون بمطعم « لوسيل » بمدينة كانساس الأمريكية بذهول حين دخل شاب فى الثلاثين المطعم وأشعل النيران فى جسده بعد أن سكب على نفسه زجاجة بنزين كان يخبئها فى حقيبة كان يحملها على ظهره . ونقل الشاب الذى أصيب بحروق جسيمة الى المستشفى للعلاج كما ألحقت النيران خسائر مادية جسيمة بالمطعم قدرت بحوالى ١٥٠ ألف دولار ..

يتزوج ٢٠ مرة ويشرع فى الزواج من ٢٠ فتاة أخرى !

● قدمت سلطات سرى لانكا رجلا فى الثامنة والثلاثين من عمره للمحاكمة بتهمة تعدد الزوجات حيث أنه تزوج عشرين مرة مستخدما أسماء مختلفة . كما أعلن خطوبته على عشرين فتاة أخرى بينهن طبيبات ومعلمات وموظفات ..

سفينة الصحراء

● وصل المغامران القطريان اللذان يجوبان العالم على ظهور الجمال الى بلدة « وجدة » غربى المغرب فى ختام المرحلة الأولى من رحلتهما .

بدأ الشابان : « عايد عامر أحمد » و« صالح محمد شمرى » المرحلة من قطر فى فبراير الماضى . واجتازا كلا من سلطنة عمان ـ الامارات العربية ـ البحرين ـ السعودية ـ الكويت ـ العراق ـ سوريا ـ الأردن ـ مصر ـ ليبيا ـ الجزائر .

ويتوقع المغامران أن يصلا الى كوريا الجنوبية مع بداية الألعاب الأوليمبية عام ١٩٨٩ فى ختام المرحلة الثانية بآسيا . يتوجهان بعدها الى أوربا عبر تركيا والاتحاد السوفيتى وأسبانيا ..

عرض أزياء

● وسط الصور المتراقصة المعروضة بشاشة التيرز والألعاب النارية افتتحت « برناديت شيراك » قرينة رئيس الوزراء الفرنسى أكبر عرض دولى للأزياء تشهده فرنسا . يشارك فى العرض ٩٠٠ عارض وعارضة بالاضافة لـ ٣٠ راقصا محترفا . ويحضره حوالى مائة ألف شخص بينهم وزيرا الثقافة والصناعة الفرنسيان . وقرينة الرئيس عبده ضيوف وعمدة طوكيو . وعدد من السفراء ..

مهرجان موسيقى

● بدأت فى الجزائر أمس الأول أعمال المهرجان الدولى الثالث لموسيقى الجاز تشارك فى المهرجان الذى ينتهى يوم ٢٤ من الشهر الجارى ١٧ فرقة أجنبية وفرقتان جزائريتان . ويتم تحت اشراف المجلس الشعبى للعاصمة ..

أخبار الراديو و التليفزيون

خريطة صوت العرب فى دورة اكتوبر

★ انتهى حلمى البلك رئيس اذاعة صوت العرب من اعداد خريطة برامجه الجديدة التى تبدأ من شهر اكتوبر القادم .. تتضمن مجموعة من السهرات الجديدة عن انجازات الرئيس حسنى مبارك من اعداد عبدالمنعم شميس واخراج عصمت حمدى والثانية عبارة عن تسجيلات مع المواطنين والشخصيات العامة عن الاستفتاء على الرئاسة والثالثة بعنوان (٦ اكتوبر يوم العروبة) عن انطباعات الشخصيات العربية فى مصر عن حرب اكتوبر .. بجانب عدة برامج أخرى هى « ملحمة اكتوبر » عن عطاء اكتوبر سياسيا وعسكريا واقتصاديا .. (لحظة فى عمر الزمن) يتناول اللحظة التى واجه فيها ضيف البرنامج موقفا معينا غير مجرى حياته ، الذين علمونا الحب والحكمة ، عن كتاب الاديب حسن محسب ويتناول فى كل حلقة علما من نوابغ البشر الذين خصهم الله بفيض من نور حكمته وقبس من عبقرية الابداع . أما المسلسلات فهى « انتبهوا ياعرب » على ثلاث مراحل كل منها عشر حلقات والثانى سبق اذاعته ويعاد مرة أخرى ، والاخير « بنت السفير » تأليف سلمى شلاش واعداد رفيق الصبان واخراج عصام لطفى . ويعود برنامج « سهرة الاحد » مرة أخرى بالتبادل مع برنامج « شهر زاد والسندباد » . وبمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف تقدم عدة برامج هى « الرسول الاعظم » يتناول صفات الرسول « عليه الصلاة والسلام » مثل رحمته وأبوته وصبره وكرمه وشجاعته وسماته .. اعداد عبدالصبور شاهين بالاضافة الى سهرتين دينيتين الاولى بعنوان « سيرة النبى » تتناول سلوكه الحميد وسنته المطهرة والثانية تذاع يوم المولد من اخراج ملكة نجيب . بجانب تغطية شاملة للمناسبات التى تبدأ فى اكتوبر مثل عيد السويس واعياد الطفولة وذكرى احمد شوقى وعبد الله النديم ويوسف وهبى وفريد الاطرش ومى زيادة ومحمد فوزى وطه حسين ومحمد فريد وكامل الشناوى وداود حسنى وثورة الجزائر والعيد القومى لسلطنة عمان والامارات العربية .

انتاج استوديوهات التليفزيون حتى يوليو عام ١٩٨٨

وحيد السنباطى

★ اعتمد يوسف عثمان رئيس انتاج الفيديو بالتليفزيون خريطة انتاج استديوهات التليفزيون حتى يوليو ١٩٨٨ .. وهى كالآتى :

ستديو « ١ » مسلسلات « الكهف والوهم والحب » .. اخراج وفيق وجدى .. « قال الزمان » لمراد الخولى .. « طائر الخريف » لمحمد السيد عيسى .. « لا اله الا الله » لممدوح مراد .. « نبع الحب » لاميرة المغربى .

ستوديو « ٢ » .. « احلام شهريار » لفتحى عبدالستار .. « حبيبى الذى لا اعرفه » لحسن موسى « تفضلوا بحبى وتقديرى » ليوسف مرزوق .. « اهلا جدى العزيز » لابراهيم الشقنقيرى .

ستديو « ٥ » « الامام محمد عبده » لحسن بشير .. « رأفت الهجان » ليحيى العلمى « أشواك على الطريق » لسمير الصدق .. « أشرق الاسلام بنور الحب » .. لفايز حجاب .. « عمر بن الخطاب » ليحيى العلمى .

ستوديو « ٦ » .. « بندق وبندقة » لمحمود ابراهيم .. عمو بركات وعصفور الحكايات .. لانعام الجريتلى .. « اساطير عربية » لفريدة عرمان .. « رحلة الى الشمس » لسيد سعيد .. « بستان عم حسان » لمحمود حنفى .. « جدو عبده » لمحمد رجائى .

ستوديو « ١٠ » .. « الامام البخارى » لنور الدمرداش « لاحمد بن حنبل » لاحمد توفيق .. « احلام فى الظهيرة » لفايز حجاب .

احمد شوقى

احتفال التليفزيون بذكرى أمير الشعراء

★ يحتفل التليفزيون فى النصف الثانى من شهر اكتوبر القادم بذكرى رحيل احمد شوقى امير الشعراء فيقدم فى فترته الصباحية أحداث مسلسل « امير الشعراء » لمحمود ياسين ويعرض الامسية الشعرية التى اعدتها عنه البرامج الثقافية بالقناة الاولى وتناولت اعماله واثرها على كافة المستويات بالاضافة الى اذاعة فيلم تسجيلى عنه يتناول مراحل حياته وأعماله .

احتفال اذاعتى وادى النيل وفلسطين بنصر اكتوبر

★ بدأت اذاعتا وادى النيل وفلسطين وضع برامجهما للاحتفال بنصر أكتوبر .. ونتائج الاستفتاء على انتخابات الرئيس مبارك . فتقدم وادى النيل يوما مفتوحا يوم ٦ اكتوبر تقدم فيه تسجيلات ولقاءات مع ابطال اكتوبر وتقابل المواطنين الذين سيدلون بأصواتهم للرئيس مبارك مع شرح لانجازاته .. وتقدم اذاعة فلسطين برنامجا جديدا « اكتوبر وفلسطين » مدته ٥ دقائق يتحدث فيه الضيوف عن نتائج انتصارات السادس من اكتوبر بالنسبة للقضية الفلسطينية .

حياة الاديب يحيى حقى فى « خليها على الله »

★ « خليها على الله » مسلسل من ١٥ حلقة عن حياة الاديب يحيى حقى .. يتناول حياته منذ تخرجه فى كلية الحقوق حتى انشغاله بالعمل الدبلوماسى .. بطولة حسن يوسف ويحيى الفخرانى وميرفت أمين وناهد سمير وحسن حسين .. سيناريو وحوار فايز غالى .. اخراج احمد عثمان . يبدأ تصويره اول سبتمبر القادم .

القاهرة مدينة المدائن فى اثيوبيا

★ إلى اثيوبيا ارسلت العلاقات الدولية باتحاد الاذاعة والتليفزيون عدة برامج ومواد تليفزيونية لاذاعتها هناك من بينها الفيلمان التسجيليان « القاهرة مدينة المدائن » و « انجازات مصرية » .

العالم يغنى فى مهرجان البحر المتوسط

★ طارت أسرة برنامج « العالم يغنى » الى تركيا لتسجيل مهرجان البحر المتوسط للاغنية الخفيفة بمدينة انتاليا يشترك فى المهرجان ١٧ دولة بينهم مصر التى يمثلها المطرب مدحت صالح . أسرة البرنامج مكونة من حمدية حمدى المقدمة وسمير روبيل المعد والمخرج وبشرى تادرس مدير التصوير .



فاطمة مظهر　　انور اسماعيل

« فتاة غرناطة » على البرنامج الثانى

★ انتهى المخرج الاذاعى احمد سليم من تسجيل سهرة اذاعية بعنوان « فتاة غرناطة » .. تأليف مصطفى عزت .. بطولة عايدة عبدالجواد .. فاطمة مظهر .. جلال توفيق .. أنور اسماعيل .. راجية محسن وشاكر عبداللطيف .. تدور حول الثورة الاسبانية من خلال الفتاة « ماريانا » وعلاقتها بالثورة ومحاربتها للفساد حتى الحكم عليها بالاعدام .. ستذاع على موجة البرنامج الثانى خلال الشهر القادم .

« اكتوبر يوم بيوم » فى اذاعة الشعب

★ وافق طاهر السعيد مدير اذاعة الشعب على برنامج جديد يذاع طوال شهر اكتوبر بعنوان « اكتوبر يوم بيوم » ..

يتضمن استضافة كبار الكتاب والصحفيين حول ذكرياتهم عن حرب اكتوبر والاستعدادات التى سبقت الحرب ..

تقديم عبدالفتاح شمعة ومنى عامر .

« دنيا المسابقات » فى دمياط وراس البر

★ يصور برنامج « دنيا المسابقات » الذى يذاع على القناة الاولى عدة حلقات جديدة من دمياط وراس البر فى بداية جولته للتصوير فى مختلف المدن والمحافظات خارج القاهرة .. تقديم ماجدة ابو هيف .. اعداد درويش يوسف .. اخراج محمد عبدالنبى .

وللقارىء رأى

اعتاد التليفزيون ـ منذ فترة ـ ان يقدم فى صباح الجمعة قبل الصلاة مباشرة تمثيلية دينية ولكنها غير موجودة على خريطته الآن .. فهل تأمر رئيسة التليفزيون باذاعتها مرة أخرى لان لها عشاقا ينتظرونها بفارغ الصبر .

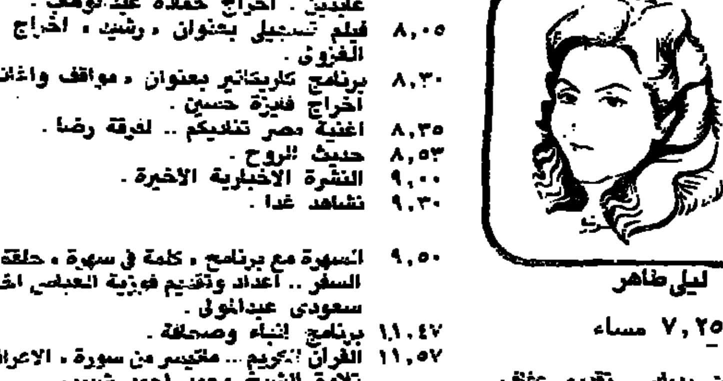
احمد عبدالرحيم مسعود

خرنبيت ـ طنطا

★ ☆★ ☆★

التليفزيون

القناة الأولى



ليلى طاهر

٧,٢٥ مساء

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم . مقتبس من سورة « الشعراء » . تلاوة الشيخ عبدالعزيز حربى .
١١,٠٥ الصحافة تقول .
١١,١٥ برنامج الصحة بين يديك .. تقديم عفاف الحملاوى .
١١,٣٠ برنامج الاطفال « لقاء الصغار » تقديم الاطفال .
١١,٥٠ اذان الظهر ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
١١,٥٥ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠٥ الحلقة الرابعة من مسلسل الاطفال « ست الحسن » بطولة سعيد عبدالغنى وايمان الطوخى وابراهيم نصر . اخراج يحيى زكريا .
١٢,٣٥ الحلقة الرابعة عشر من المسلسل العربى « الزوجة اول من يعلم » .. بطولة حسين فهمى وميرفت امين وشهيرة وصلاح السعدنى وابوبكر عزت .. اخراج فايز حجاب .
١,٢٥ عالم السيرك .
١,٤٢ برنامج الدين المعاملة .
١,٤٧ ختام الفترة الصباحية .
٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم . مقتبس من سورة « الانعام » تلاوة الشيخ طه الفشنى .
٤,٠٧ عرض سريع للبرامج .
٤,١٠ برنامج الاطفال « نادى العلم والايمان » . تقديم مرزوق هلال .
٤,٣٠ برنامج المجلة العمالية .. تقديم هيثم كمال .
٤,٥٧ برنامج شعر وشعراء .
٥,٢٢ برنامج ارضنا الطيبة .. تقديم حسن احمد حسن .
٥,٥٥ اذان المغرب ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية ورسالة البحرين .
٦,٤٥ برنامج سلوكيات .. عن جهاز تلوث البيئة .. تقديم ملك اسماعيل .
٧,١٥ اذان العشاء ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٧,٢٥ الحلقة السادسة من المسلسل العربى « رفقا بها الابناء » بطولة ليلى طاهر وحسن عابدين . اخراج حمادة عبدالوهاب .
٨,٠٥ فيلم تسجيلى بعنوان « رشيد » اخراج على الغزولى .
٨,٣٠ برنامج كاريكاتير بعنوان « مواقف واغانى » اخراج فايزة حسين .
٨,٣٥ اغنية مصر تناديكم .. لفرقة رضا .
٨,٥٣ حديث الروح .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
٩,٣٠ نشاهد غدا .
٩,٥٠ السهرة مع برنامج « كلمة فى سهرة » حلقة عن السفر .. اعداد وتقديم فوزية العباسى اخراج سعودى عبدالمولى .
١١,٤٧ برنامج انباء وصحافة .
١١,٥٧ القرآن الكريم .. مقتبس من سورة « الاعراف » تلاوة الشيخ محمد احمد شبيب .
١٢,٠٧ الختام .

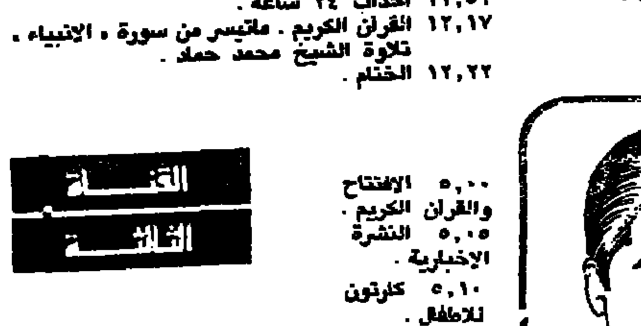
القناة الثانية

عبدالرحمن على

٧,١٠ مساء

٣,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم . عن النفس فى القرآن . تلاوة الشيخ احمد محمد عامر .
٣,١٥ فيلم اجنبى بعنوان « Hardcastle »
٤,٥٠ برنامج كل أطفال العالم .. تقديم ليلى موسى .
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠ برنامج عالم البحار .. تقديم د . حامد جوهر .
٦,١٢ الحلقة السادسة عشر من المسلسل العربى « المغناطيس » قصة نعمان عاشور . بطولة صلاح قابيل .. حسين فهمى .. محمد كامل .. هدى رمزى وفتحية عبدالغنى اخراج ابراهيم الشقنقيرى .
٧,١٠ برنامج هدى الله .. تقديم عبدالرحمن على .
٧,٣٠ حلقة اجنبية قصيرة بعنوان « ويبستر » .
٧,٥٥ برنامج خمسة لصحتك .. تقديم د . زينب رضوان استاذة طب الاطفال عن اهم العناصر الغذائية للطفل .
٨,٠٠ النشرة الجوية .
٨,٠٥ برنامج « اعزائى المشاهدين انتبهوا » تقديم د . احمد عبدالوهاب .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣٠ التعليق على الاحداث بالانجليزية .
٨,٤٠ المسلسل الاجنبى « جزيرة اليس » .
٩,٥٥ نشاهد غدا .
٩,٥٧ فيلم تسجيلى عن ابطال العالم للاسكواش .
١٠,٣٥ السهرة مع الفيلم الاجنبى « It Came from outer space »
١١,٥٢ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,١٧ القرآن الكريم . مقتبس من سورة « الانبياء » تلاوة الشيخ محمد حماد .
١٢,٢٢ الختام .

القناة الثالثة



٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
٥,١٠ كارتون للاطفال .
٥,٢٠ برنامج أ . ب الاسلام .
٥,٣٥ باق من الزمن .
٥,٤٥ برنامج ريبورتاج .
٦,٠٥ بنك الافكار .
٦,٢٠ برنامج دليل المشاهد .
٦,٣٠ سينما الحياة .
٦,٥٥ برنامج صوت الجماهير .
٧,٣٠ تبسيط العلوم .
٧,٤٥ النشرة الاخبارية .
٧,٥٥ برنامج صدق أو لا تصدق . مع المثل الشعبى « بعض العفو ضعف » .
٨,١٢ اطلب تشاهد .
٨,٤٠ برنامج غدا تقول الصحافة .
٨,٥٠ القرآن الكريم .
٨,٥٧ الختام .

الراديو



اللواء زكى بدر

جوله الميكروفون

القرآن الكريم

★★ برنامج « شفاء للناس » ٤,١٥ عصرا يستضيف د . سعيد الفولى استاذ الانف والاذن والحنجرة يتحدث عن الاعراض المصاحبة لدخول المدارس عند الاطفال .. اعداد وتقديم احمد حلمى . اما قرآن السهرة فيتلوه علينا الشيخ ابو العينين شعيشع وما تيسر من سورتى القصص والشمس .

البرنامج العام

★★ موعدك ٩,٣٠ مساء مع برنامج عالم القصة يعرض قصة سيرة عبدالله النعلاوى لجمال الغيطانى البرنامج يكتبه عبدالوهاب داود تقديم حسن على واخراج حمدى محمود ..

صوت العرب

★★ تستمع ٩,٣٠ مساء الى برنامج موعد مع الشعر يستضيف الشاعر عاطف عامر يتحدث عن تجربته الشعرية واتجاهه الى كتابة الشعر الصوفى وديوانه « نور الاله الاعظم » تقديم حمدى الكنيسى ومنى السباعى .

★★ تقدم منيحة الغنيمى حلقة جديدة من برنامج تحياتى لاستاذى العزيز ٩,٤٥ مساء يستضيف فيها الشاعرة علية الجعار توجه تحية الى روح الشاعر الراحل عبدالله شمس الدين ..

شبكة الاذاعات المحلية

★★ اللواء زكى بدر وزير الداخلية ضيف برنامج جولة الميكروفون ٢,٣٠ ظهرا على موجة اذاعة الشباب والرياضة يتحدث عن الاهتمام بالرياضة داخل اجهزة الشرطة المختلفة اعداد وتقديم عزت ورشدى .



صورة للرئيس مبارك مرسومة على ورق البردى يقدمها المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية ورئيسة جمعية النور والأمل لرعاية الكفيفات بطنطا هدية للرئيس « تصوير : فاروق ابراهيم »

الرئيس يطلع على منتجات أسر محافظة الاسكندرية ومعه الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والمستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية وفى الصورة المشير محمد عبدالحليم أبو غزالة

جولة ٣ ساعات لمبارك فى معرض الأسر المنتجة :

الرئيس يطالب بالتوسع فى الانتاج بأسعار مناسبة للشباب

تصدير الأنواع الجيدة من السجاد الى الخارج

افتتح الرئيس حسنى مبارك صباح أمس معرض الاسر المنتجة السادس ، الذى تقيمه وزارة الشئون الاجتماعية بارض المعارض بمدينة نصر . أمضى الرئيس داخل المعرض ٣ ساعات ، تفقد خلالها المعروضات . وقد أشاد الرئيس بالجهود المبذولة لتقديم الخدمات للجمهور وخاصة فى مجال التصنيع الذى يوفر الاحتياجات للمواطنين .

١٣٤ ألف أسرة منتجة

وكان الرئيس قد وصل الى أرض المعارض بمدينة نصر فى التاسعة من صباح أمس ، وكان فى استقباله الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والدكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ويوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة . شهد الافتتاح الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى ونواب رئيس الوزراء والوزراء والمحافظون .

وبعد أن صافح الرئيس كبار مستقبليه ، قص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض ، ثم قامت الدكتورة أمال عثمان بشرح أهداف الاسر المنتجة والتطور الذى حدث من خلاله . فقالت أن هذا المشروع أحد أهم مشروعات وزارة الشئون الاجتماعية منذ عام ١٩٦٤ ، وهو مشروع اجتماعى يرتكز على المدخل الاقتصادى ، ويهدف الى الارتفاع بمستوى معيشة الأسرة عن طريق استثمار الطاقات والقدرات الانتاجية ، كما يهدف الى الوصول الى مجتمع كل المنتجين بمشاركة فعالة من جميع أفراد الأسرة .

وقالت الوزيرة ان عدد الاسر المنتجة وصل الى ١٣٤ ألف أسرة بزيادة ٣٢ ألف أسرة هذا العام . وقد كان عدد الاسر ٧٦ ألفا عام ١٩٨٣ ، وأن هذا العدد يشمل أيضا المكلفات بالخدمة العامة من خريجات الجامعة اللائى التحقن بالمشروع ، وعددهن ١٨٠٠ ، وكذلك أسر المقاتلين وعددهم حوالى ١٢ ألف أسرة ، ومشروع المرأة الريفية وعددهن ١١ ألفا ، وأن الاتجاه نحو التوسع فى هذا المشروع يشمل كافة المحافظات ، بعد أن حقق نجاحا ملحوظا فى ٥ محافظات فى الصعيد ، وهى أسيوط وقنا وسوهاج وأسوان والمنيا . وقالت ان قيمة المعروضات التى يضمها المعرض تبلغ مليونى جنية ، وكانت ٤٤٤ ألف جنيه عام ١٩٨٣ . أى أقل من نصف مليون .

الانتاج ٢٠ مليون جنيه

واستفسر الرئيس عما اذا كان المعروض هو كل الانتاج . قالت الدكتورة أمال عثمان ان الانتاج يزيد عن هذا بكثير . وقد تجاوز فى العام الواحد ٢٠ مليون جنيه ، وهناك ٢٦ معرضا دائما على مستوى الجمهورية لبيع منتجات الاسر المنتجة على مدار السنة .

وقال الرئيس ان هذا العدد لا يشمل حالات عديدة من ربات البيوت اللائى تفوقن فى منتجات معينة كالحلوى والأطعمة والمشغولات الفنية . وردت الوزيرة أن المعرض هذا العام يتميز بأنه يضم منتجات هذه الفئة . واننا نرتبط بهن ونشجعهن . ويعاون فى تدريب سيدات وفتيات أخريات . وأكدت الوزيرة أنه تم الاتفاق مع رئيس جامعة القاهرة على انشاء معرض دائم لتسويق منتجات الأسر المنتجة لطلبة الجامعة . وكذلك مركز لتدريب الطالبات على التفصيل والمشغولات والتريكو وخلافه .

منتجات سياحية

ثم قام الرئيس بتفقد المنتجات ، فبدأ بمعروضات الصالة رقم (٢) والتى تضم المشغولات والملابس الجاهزة وملابس الأطفال ، والمنتجات السياحية وقد تميزت المعروضات بالتنوع والجودة واعتدال الأسعار .

عندما تفقد الرئيس المنتجات السياحية أبدى اعجابه الشديد بها ، وطالب بضرورة تذليل جميع الصعوبات التى تواجهها ، وتواجه منتجيها لضمان تصديرها الى الخارج .

تضم المنتجات السياحية . مشغولات ومنتجات نحاسية وجلدية وصدف وسن فيل وخرز وشنط حريمى واكسسوارات وأعمال الكروشيه الراقية والبردى والتابلومات الفنية المختلفة .

أسعار مناسبة للشباب

ثم انتقل الرئيس الى الصالة رقم (٤) سيرا على الاقدام . حيث شاهد المعروضات من الاثاث من انتاج مؤسسات الاحداث ومراكز التثقيف الفكرى وجمعيات تنمية المجتمع . وعلق الرئيس على الانتاج بأنه تقدم بشكل ملحوظ . وأن الأسعار مناسبة . خاصة للشباب .



على مدخل معرض العمل الاجتماعى وقف الرئيس حسنى مبارك يتحدث الى الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى ووزراء الشئون والمالية والبحث العلمى ومحافظ الفيوم

وطالب الرئيس بضرورة التوسع فى هذا الانتاج ثم صعد الرئيس الى الدور العلوى . حيث شاهد قسما أقيم لاول مرة لعرض منتجات التصدير . ويشمل الكليم المتطور والجوبلان والسجاد والمشغولات النحاسية واليدوية والرسوم الفنية والمنتجات الفضية والزجاج الملون برسومات فنية متميزة ، وطالب الرئيس بضرورة تصدير أكبر كميات ممكنة من هذا الانتاج بالخارج ، وضرورة عرضها فى كافة المعارض الدولية التى تشارك فيها مصر ، الى جانب المعارض التى تقام بالداخل ، وضرورة عرضها بالسوق الحرة فى المطار .

وأجابت الدكتورة أمال عثمان . أن رئيس شركة الأسواق الحرة ومدير فرع مدينة نصر عرضا المعاونة فى بيع هذه المنتجات ايمانا منهم بالمشروع وما يحققه من مزايا مختلفة .

ثم توجه الرئيس الى الصالة رقم (٥) حيث شاهد قسم السجاد والكليم وأشار الرئيس الى أنه يتابع باهتمام انتاج السجاد وأن المعرض هذا العام ضم نوعيات متميزة . وقد لاحظ الرئيس أن بعض المحافظات بدأت تتقدم فى هذه الصناعة مثل المنوفية والدقهلية والفيوم بعد أن كانت مقصورة على الشرقية والقليوبية .

ووجه الرئيس الى ضرورة تصدير كافة النوعيات المتميزة الى الخارج . وهى من السجاد الحرير وسجاد الـ ٣٦ عقدة فما فوق .

وأوضحت الدكتورة أمال عثمان أنه قد زار المعرض بعض الخبراء من المانيا الاتحادية وايطاليا . وأن بعض الخبراء الانجليز سيصلون خلال الايام القادمة للتعاقد على شراء السجاد الحرير والانتاج المتطور .

ثم توجه الرئيس الى الدور الارضى حيث شاهد نوعيات متنوعة من الألمنيوم والجلود والباقبو وأدوات النظافة ، ومنتجات الأمن الغذائى والأجهزة التعويضية والمطابخ والنجف ولعب الأطفال ومنتجات الخزف . وأوضحت الدكتورة أمال عثمان للرئيس أن لدينا الآن ١٢ مصنعا للأجهزة التعويضية تقدم خدماتها لما يقرب من ٦٠ ألف حالة سنويا بعد أن كان عدد المصانع ثلاثة فقط عام ١٩٨٠ وكان المنتج لا يكفى الا عشرين ألف حالة . وقالت ان الاتجاه هو التوسع فى انشاء هذه المصانع .

وطالب الرئيس بضرورة تغطية كافة المحافظات لتصنيع الاجهزة التعويضية على أحسن مستوى لخدمة جميع المعوقين .

ثم توجه الرئيس الى الصالة رقم (٦) حيث شاهد منتجات مراكز التكوين المهنى وعددها ٥٢ مركزا ، ويتخرج منها ٤ آلاف متدرب سنويا من الأولاد المتسربين من التعليم .

التوسع فى الأثاث

واستفسر الرئيس عن كمية الاثاث المعروض فقالت الوزيرة انها ٣٣٤ حجرة و ١٧٦٠ قطعة مفردة . وأن هناك ما يقرب من ٦٧ شقة للأثاث الاقتصادى ، حيث يبلغ ثمن حجرات الثلاث ٣ آلاف جنيه ، وأوصى الرئيس بضرورة التوسع فى تصنيع الأثاث خاصة الاقتصادى . لما يتميز به من جودة فى التصنيع وتنوع واعتدال فى السعر .

كما تفقد الرئيس الأثاث المتميز الذى تنتجه مراكز التكوين المهنى . ولا يزيد سعر الغرفة عن ٣ آلاف جنيه . وأبدى الرئيس اعجابه بالمعروضات . وقال ان الأثاث قد تطور انتاجه بشكل ملحوظ هذا العام . وأوصى بضرورة مراعاة العدالة فى التوزيع ليصل الى المستهلك الحقيقى . فقالت الدكتورة أمال عثمان ان الأثاث كله يتم بيعه بالقرعة العلنية التى سيتم اجراؤها الثلاثاء القادم فى العاشرة صباحا ..

كلمات

قال لى استاذ جامعى . يعمل فى نفس الوقت فى استصلاح قطعة ارض . انه ياخذ على صحافتنا حزبية وقومية . انها لا تحفل كثيرا بقضية من اهم . او هى اهم قضايانا . لانها مفتاح حل مشكلاتنا الاقتصادية . الا وهى استصلاح الاراضى

قلت انها تنشر كلاما كثيرا فى هذا الموضوع . فكيف تريدها ان تفعل لتكون راضيا عنها .

قال انني كنت اود لو ان كل صحيفة خصصت مساحة ثابتة كبيرة . لموضوع استصلاح الاراضى . ووسائله الحديثة . ومعوقاته ومشاكله . اننا لابد ان نقتحم هذا الميدان بفكر جديد واسلوب جديد فى العمل . ورؤية مؤمنة بان الارض هى الحل الوحيد . لايمكن ان نعيش اكثر من خمسين مليون نسمة على الرقعة الزراعية الحالية فى الوادى الضيق . بينما الجانب الاكبر من مساحة مصر . مهجور لايزرع . ويقول البعض ان رماله غير صالحة للزراعة . لو ان الجانب الاكبر منها كذلك . والموضوع محتاج الى مناقشات ودراسات وعرض لمختلف وجهات نظر المتخصصين والمشتغلين باستصلاح الاراضى . قلت انه موضوع هام بطبيعة الحال . ولكن ماذا تقترح على وجه التحديد بخصوص صحافتنا .

قال ان تخصص كما قلت . صفحة اسبوعية على الاقل لاستصلاح الاراضى . تنشر فيها الدراسات والمناقشات والاخبار المتعلقة بهذا الموضوع الحيوى الخطير . ثم اضاف . انكم تخصصون صفحات يومية . لا اسبوعية . للرياضية وللفن وللحوادث والجرائم . بينما القضية الاولى التى تهم الوطن كله . هى زيادة الرقعة الزراعية . وبغيرها لن تحل مشاكلنا بل ستتفاقم تكت ان الصحافة عموما . تلبى احتياجات اكبر عدد من القراء والرياضة وبخاصة كرة القدم . هى حديث الناس او الاغلبية الساحقة من الناس . انظر ماذا سيفعلون بشان مباراتى الغد ـ الصمد الامس ـ اللتين سيشترك فيهما الناديان الكبيران ـ الاهلى والزمالك . اما عن الفن . والاذاعة والتليفزيون . فلايوجد احد الا ويهتم بما يقدمانه . وبما ينشر تعليقا على ذلك . اما استصلاح الارض . فكم يبلغ عدد القراء الذين يهتمون به . وهم المستصلحون »

ثم ان الذين يعملون بالاستصلاح هم فى اغلب الظن لا يقراون الصحف . لان مشاغلهم لاتسمح بذلك .

وعلى اية حال . فالامر مطروح على المسئولين فى صحافتنا . ولا اظن ان هذا الكلام سيكون له صدى .. والامر لله .

محمود عبدالمنعم مراد

وصل فى الهواء

صناعة السيارات .. وصناعة السياحة العالمية

اذا ازيلت عقدة الخوف من عقول المسئولين ، وبدلا منها ، انطلقت الشجاعة لمواجهة مشكلاتنا فسيصبح الخروج من عنق الزجاجة امرا مؤكدا .

وهذه الشجاعة تفرض اول ما تفرض السخرية من الخائفين الذين قادوا مصر ، بشعاراتهم الجوفاء ، إلى اوضاع مترنية . اقتصادية ، وغير اقتصادية . وبذلك نرفض السماح لهم بالاستمرار فى ترديد نفس الشعارات . التى ولدت « الخيبة الثقيلة » !

وبداية ، وللتخلص من هذا الارهاب ـ بلا رجعة ـ فلابد من مواجهة الخائفين بهذا السؤال : ان مصر تملك كل مقومات النهضة من المستنقع الذى اغرقتنا فيه شعاراتكم فلماذا لا نجرب الطريق الآخر ونعطى للعقول العلمية المعطلة فرصتها فى التصحيح ؟

xxx

وعلى سبيل المثال فقد طرح للبحث اخيرا موضوع السيارة المصرية التى يحقق انتاجها حلولا لمشكلات استيراد وجمارك ضخمة وقوانين متضاربة دائمة التبديل والتعديل . بل قيل إن هناك عقودا وقعت لاستثمار مشترك ، ومع هذا فانه يتردد ـ وبالادلة ـ ان الشعارات الثورية القديمة ركبت الموجة وسيطرت على المؤسسة الصناعية لتقف حائلا دون التنفيذ .

ان ما توافر لدى الجماهير من معلومات توقف عند حد معلومية انه كان هناك تفكير ـ وتوجيه ـ لانتاج سيارة مصرية . اما ما تم بعد هذا ، وما دار داخل الحجرات الرسمية المغلقة .. كل ذلك مازال ـ واغلب الظن انه سيبقى ـ سرا محجوبا عن الناس !

xxx

وكذلك فان مصر تملك ـ وبالدليل والواقع الملموس ـ كل مقومات نجاح السياحة الخارجية التى تحقق دخولا متصلة ، غير موسمية ، من العملات الصعبة ، ومع هذا فان الخائفين من حملة الشعارات القديمة مازالوا يقاومون اى محاولة تبذل للاستعانة بالخبرة السياحية الخارجية فى ارشادنا وتعليمنا كيف يمكن اخضاع هذه المقومات لصالح الخزانة المصرية الفقيرة الى الله !

ان جمال الطبيعة فى مكان ما ـ ومصر تملك الكثير من هذه المواقع ـ هذا الجمال ما هو الا « خامة » يلزمها الخبير الذى يعرف كيف يصقلها ويبرزها ثم يحيطها بالاطار الهندسى والاجتماعى الذى نبهر به السائح وتغريه على البقاء والاستمتاع بإجازته .

واذا كنا نخاف ان نتهم باننا نبيع الارض المصرية ، لخبرة اجنبية ، فلا حل امامنا إلا الاقدام على صرف « البلايين » ، لتوظيف هذه الخبرة فى تسخير جمال الطبيعة المصرية لخدمة السياحة ، ولن تكون المجازفة خاسرة ، لان عائد ذلك كله سيكون مضاعفا ! انها مسالة شجاعة وجراة واقدام !

xxx

ان الدول التى تحقق دخولا سياحية سنوية مذهلة لا تملك الا القليل مما نملك ، إلا ان الفارق بيننا وبينها اننا مازلنا اصحاب عقد ثورية ، بينما الدول الاخرى لا مكان فيها للتاثر او لخائف .

ان مسلسل « الخائف » طويل وممل ويتكرر عرض حلقاته بنفس الاسلوب الذى يتكرر به عرض مسلسلات التليفزيون ، فهل نصبر عليه طويلا ؟ بل هل فى قدرتنا الصبر عليه وضبط اعصابنا فى مواجهته ؟

xxx

ان تغيير العقل المصرى يتطلب شجاعة ، واقداما وقدرة على تنحية الخائفين عن الطريق وان يكون شعارنا مع هذا التغيير المطلوب : « الخائفون يمتنعون » .

علينا مساءلة انفسنا ونحن نتكلم عن الاصلاح والانتاج ، الم يكفنا ما تحملناه لسنوات طويلة نتيجة تسليم ذقوننا الى كل خائف الفكر تحركه الاطماع الشخصية ويرفض ان يكون مصريا ؟

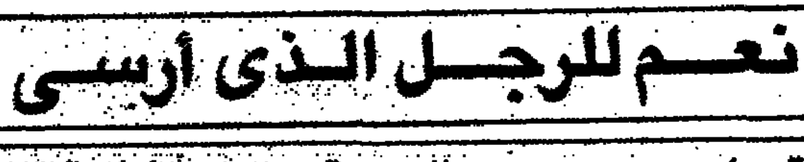
جلال الدين الحمامصى

هكذا منه الأصل

شعب البحيرة يعلن في احتفالاته بالعيد القومي لمحافظته وانجازاتها الكبرى

عهد مع النفس أمام الله والوطن

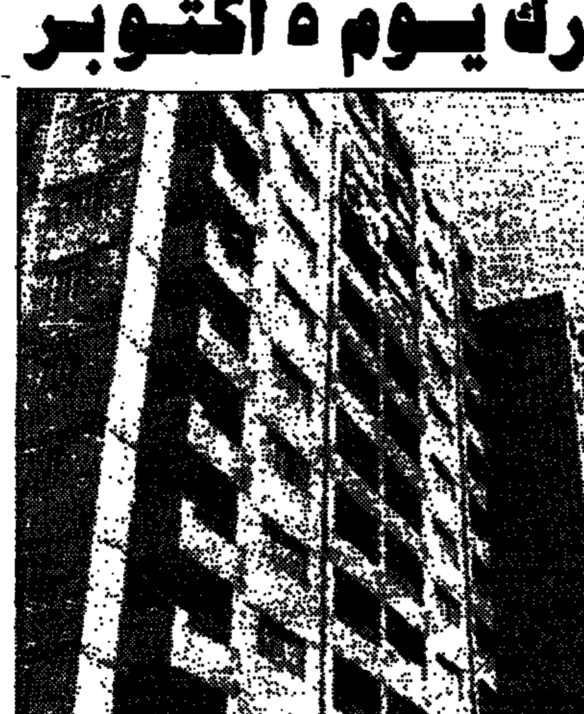
إننا على موعد مع الرئيس حسنى مبارك يوم ٥ اكتوبر



نعم للرجل الذى أرسى

قواعد الديمقراطية ..

ودعم مسيرة السلام

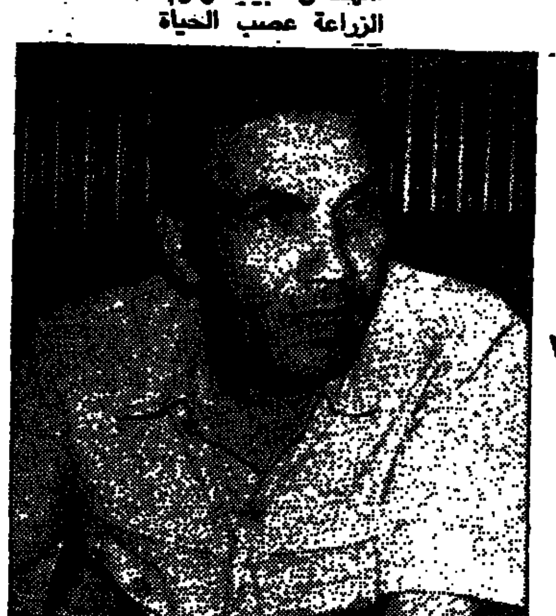


الرئيس محمد حسنى مبارك
عهد من محافظة البحيرة بمبايعته

المهندس لبيب زمزم
الزراعة عصب الحياة



مشروعات الاسكان .. تجرى على قدم وساق في كل مدينة وقرية بالبحيرة.. والمشهد لجانب من العمارات الشاهقة التى اقامتها المحافظة في عاصمتها



عبدالوهاب شكرى
مشروع الامل

لبيب زمزم « للاخبار » :

البحيرة .. المحافظة رقم واحد فى مشروعات الأمن الغذائى والخدمات

« غرب النوبارية » مشروع طموح قوامه استصلاح ٣٠٠ ألف فدان

تعيش محافظة البحيرة حاليا احلى ذكرياتها وأيامها .. ذكريات العيد القومي بانتصار شعبه العظيم .. شعب استطاع ان يحقق اكبر نصر ضد جحافل قوى الاستعمار الانجليزي في سنة ١٨٠٧ .. وفي معركة شرسة دارت رحاها عند مدينة رشيد .. وتلقن خلالها المستعمر دروسا لاتنسى .. دروسا صنعت للاجيال القادمة ملحمة رائعة تؤكد ان مصر هي مصر، مقبرة الغزاة على مر السنين والدهور .

وقد زاد من حلاوة هذه الذكريات .. وطعمها .. انها جاءت هذا العام مواكبة لمناسبة قومية كبرى .. مناسبة اجماع شعبي عارم على اعادة ترشيح الرئيس حسني مبارك لدورة الرئاسة الثانية .. فخرج شعب البحيرة يواكب هذا الاجماع ويباركه في كل مؤتمراته ومسيراته . وكذلك في احتفالاته بعيده القومي .. انطلاقا منه كشعب ابى .. وفي واع لكل انجاز احرزته مصر في عهد رئيسها حسني مبارك .. انطلاقا من شعب وكما يقول محافظه لبيب زمزم . عاهد نفسه امام الله والوطن على ان يكون على موعد مع الرئيس حسني مبارك يوم ٥ اكتوبر القادم ليقول له نعم .. نؤيدك ونبايعك دعما للمسيرة الديمقراطية التي ارسيت قواعدها . نعم نؤيدك ونبايعك استكمالا للبناء ووصولا الى الرخاء الذى ننشده من خلال ايجاد مجتمع امن . مستقر .. مجتمع يسمع فيه الرأى والرأى الاخر . وفي صورة لم تشهدها اغنى البلاد التي عرفت الديمقراطية منذ مئات السنين.. نعم نؤيدك ونبايعك لما انجزت في مصر عامه وفي محافظة البحيرة خاصة على مدى ٦ سنوات من ولايتك الاولى في حكم مصر وهي تتالق بمشاريع وطنية هنا وهناك .

ولاغرابة ان يكون هذا هو حال لسان شعب محافظة البحيرة وهو يرى المشروعات التي اقيمت على ارض محافظته تغمر القرى والمدن .. مشاريع وطنية في النوبارية ومديرية التحرير حيث تتراجع الرمال بلونها الاصفر تاركة الزحف الاخضر يكسو وجه الصحراء .. مشاريع حولت مدينة كفر الدوار الى قلعة صناعية هائلة مشاريع في خلاصتها ومجملها اثمرت فاعطت الغذاء والكساء لكل مواطن يعيش على ارض الاقليم .. مشاريع وفرت لكل انسان الخدمة التعليمية والصحية والاسكان . مشاريع غذت الصحراء في غرب الدلتا واستعدت لاستصلاح ٣٠٠ الف فدان

كل هذا انجز وتحقق خلال خطط ودراسة علمية تم اعدادها وتنفيذها في صمت طويل وقد حان الوقت لكي نعرف عنها بعض الشيء من خلال لقاءاتنا مع قيادات محافظة البحيرة .. ومن خلال مشاهداتنا على الطبيعة وتسجيلها بالصورة والكلمة.

اللقاء الاول .. مع الرجل الاول

ان اللقاء الاول الذى تم في سبيل معرفة هذه الانجازات كان مع القيادة الاولى .. او الرجل الاول في البحيرة .. المحافظ لبيب زمزم فيقول :

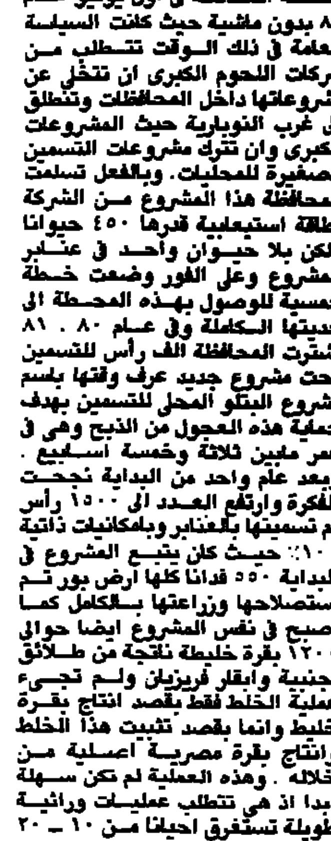
ان مشروعات الخطة الخمسية الاولى بمحافظة البحيرة بلغ مقدارها مليارا و٧٣ مليون جنيه منها ٤٠٠ مليون جنيه وجهت بالكامل للتنمية الزراعية . وقد حرصنا ان توجه هذا المبلغ الضخم في هذا المجال ايمانا منا ان الزراعة هي عصب الحياة وانها يجب ان تكون الركيزة الاولى فنعمل على دعمها اذا اردنا حقا ، امنا غذائيا في وادى النيل ولذا بلغت المساحة المنزرعة بالبحيرة حوالى مليونا و٢٠٤ الاف فدان من مساحة كلية مقدارها ٢ مليون و٥٦٦ الف فدان .. والباقي ارض بور ومنافع كما تقدر المساحة المحصولية بما يوازى مليونا و٤٢٣ فدانا تتزرع جميعها بشتى المحاصيل وينفرد بعضها بانتاج متميز في الخضر والفاكهة وايضا البطاطس التي يمثل انتاجها بما يساوى ٣١٪ من انتاج مصر باكملها .

ويواصل المحافظ حديثه في مجال الزراعة فيقول هناك اكثر من مشروع طموح اولها ، غرب النوبارية ، الذى قوامه استصلاح ٣٠٠ فدان استصلح منها حاليا اكثر من ٨١،٥ الف فدان بيعت بكاملها للمنتفعين بمعرفة شركات الاستصلاح بمنطقة غرب النوبارية وهناك مشروعات استصلاح اخرى مستهدفة في خطط الاستصلاح لانتزاع واستزراع ٥٠١ الف فدان خلال السنوات الخمس القادمة .

ويكتفي المحافظ بهذا القدر من الحديث عن انجازات الزراعة .. او نكتفي نحن لكي نفسح المجال لمشروعات اخرى كثيرة لايسعها هذا الحيز المحدود من المكان وننتقل الى انجازات الامن الغذائي .. فيقول الرجل انه يكفي هنا ان مزارع دجاج التسمين في المحافظة بلغ عددها حتى الان ٩٧١ مزرعة قوامها ١٦٤٩ عنبرا تعطى في العام حوالى ٢٥ مليون دجاجة وينتظر ان تصل الى ٢٧ مليون دجاجة عند تشغيلها بكامل طاقتها . هذا عن مزارع دجاج التسمين اما عن مزارع انتاج البيض فهي كثيرة ومتعددة تم اعدادها بهدف توفير الدواجن والبيض وسلالات الكتاكيت المحسنة للمساهمة في حل ازمة اللحوم وقد بلغ عدد المزارع القائمة في هذا المجال حتى الان ٣١٥ مزرعة قوامها ٦٦٤ عنبرا بطاقة انتاجية مقدارها حوالى ٤٧٢ مليونا ونصف مليون بيضة في السنة بينما الطاقة الانتاجية الفعلية هي حوالى ٤١١ مليون بيضة .

فكرة فى حاجة الى وضوح

وهنا نسأل « الاخبار » المحافظ لبيب زمزم ان يوضح لنا فكرة تحسين السلالات الداجنة فيقول : ان مضمونه في سطور قليلة هو انتاج كتكوت محسن ذو مواصفات عالية وصفات وراثية جيدة عن طريق التهجين بين النوعيات المختلفة ثم نشر هذه السلالة لتربيتها على مستوى المحافظة ومصر فيمكن بذلك تحسين اللحوم والحصول على دجاج بياض وسيبدأ تشغيل هذا المشروع اعتبارا من اول اكتوبر القادم بتكلفة مقدارها ثمانية ملايين جنيه وبطاقة انتاجية مقدارها ١٦ مليون بيضة منها سبعة ملايين ونصف مليون بيضة للتفريخ داخل معامل المشروع وثلاثة ملايين و٢٠٠ الف بيضة للمائدة وخمسة ملايين للتفريخ ايضا بمعرفة المعامل الخاصة والمحطات الاخرى وهذا المشروع خصص له مساحة ٤٠٠ فدان منها ٢٥ فدانا للمنشآت والمباني والباقي ارض زراعية تعد حاليا لزراعتها بالذرة والمحاصيل اللازمة لتوفير الاعلاف للدواجن . والمشروع قد انشىء في صورة متكاملة حيث تمت دراسته بالاشتراك بين خبراء جامعة القاهرة واساتذة معهد الدواجن بالفيوم ومن مميزاته انه سيوفر العملات الصعبة التي كانت تنفق في استيراد الكتاكيت الاجنبية لتربيتها وتسمينها الى جانب انه سيعمل على احلال النوع المحسن محل جميع الاصناف البلدية الحالية وكذلك الانواع الاجنبية على مستوى الجمهورية.



من اجل انقاذ مرضى الفشل الكلوى من الموت المؤكد انشأت المحافظة احدث وحدة للغسيل قوامها ١١ جهازا

في مجال الخدمات :

اقامت المحافظة أكبر وحدة للغسيل الكلوى قوامها ١١ جهازا لانقاذ مرضى الفشل الكلوى من الموت المؤكد

وللمزارع السمكية .. اهمية

ولايزال الحديث في مجال مشروعات الامن الغذائي فيقول المحافظ انه بجوار الاهتمام بالثروة الداجنة لم تغفل المحافظة ابدا اهمية المزارع السمكية حيث يمكن عن طريقها تنمية الاسماك بوفرة وفي سبيل هذا الهدف انشئت مزرعة كبرى من الاسماك تعرف باسم ، مزرعة اسماك برسيق ، وهي تقع جنوب بحيرة ادكو على مسطح هائل من الارض التي جفت بطريقة طبيعية من البحيرة وبعد ان اجريت عليها كافة الاختبارات الخاصة بالتربية والمياه داخل المعامل المصرية للتاكد من صلاحيتها للاستزراع السمكي .. وبالفعل اختيرت مساحة مقدارها ٢٠٠٠ فدان لزراعتها بالاسماك بعد تغذيتها بمياه مصرف برسيق وقد انفق على هذه البحيرة أكثر من اربعة ملايين جنيه لتكون اكبر مزرعة سمكية انشئت في منطقة الشرق الاوسط بكاملها وبدأ انزال اول دورة من زريعة اسماك البورى بالبحيرة يوم ٢٤ سبتمبر عام ٨٢ . ثم توالت بعدها عمليات انزال الزريعة السمكية استعدادا الانتاج الف طن سنويا تزداد فيما بعد الى الفي طن في السنة من اسماك البورى والطوبار والبلطي والمبروكة . وقد نجحت المزرعة وبدأ اول موسم للصيد فيها اعتبارا من ٥ سبتمبر ٨٣ . فتحققت كافة الاهداف الاقتصادية ويكفي للدلالة على ذلك ان نقول ان كمية الاسماك التي تم صيدها بعد عامين من انشائها فقط حوالى ٦١٦ الف كيلو جرام بيعت بمبلغ ٦٢٤ الف جنيه رغم ان الاسعار كانت تمثل حوالى ٥٠٪ عن مثيلاتها لدى القطاع الخاص .

وبجوار هذه المحطة التي اقامتها المحافظة قام القطاع الخاص بانشاء مزارع اخرى مصغرة على نفس النمط ومن هنا كان لزاما على المحافظة ان توفر الزريعة السمكية لهذه المزارع بكافة انواعها . فاقامت لهذا الغرض مشروعا عرف بمشروع المفرخ السمكي المقام في منطقة ، صفط خالد ، التابعة لمركز ايتاى البارود وعلى مساحة مقدارها ٧٠ فدانا من ارض الهيئة الزراعية المصرية .

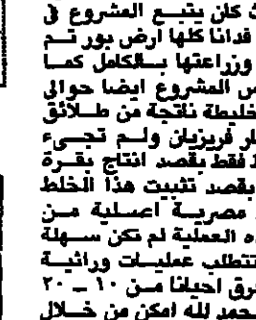
وقد بدأ المفرخ انتاجه بالفعل بطاقة قدرها ٣٠ مليون وحده من المبروك سنويا كما روعي في هذا المفرخ ايضا ان تكون به بعض اقسام خاصة بالحضانة والتربية تنتج الامهات بجانب انتاج الاسماك الصالحة للاستهلاك كما روعي فيه ايضا امكانية مضاعفة انتاجه الى ٦٠ مليون زريعة اذا تطلب الامر ذلك واحتاجت المزارع السمكية كميات اكبر من الزريعة .

على نفس الدرب

وعلى نفس الطريق .. طريق التعرف على مشروعات الامن الغذائي او الدروب التي سلكتها البحيرة في هذا المجال كان لنا لقاء آخر مع قيادات المحافظة . لقاء مع عبدالوهاب شكرى وكيل الوزارة وسكرتير عام المحافظة ليحدثنا عن المزيد من المشروعات التي اقيمت في محافظة البحيرة في هذه المناسبة .. مناسبة العيد القومي التي يحلو فيها دائما لابناء الاقليم ان يعرفوا المزيد من الانجازات التي اقيمت على أرض محافظتهم فيتكلم الرجل عن سلعة هامة هي سلعة اللحوم الحمراء التي اصبحت مشكلة كل بيت .. ومشكلة كل أسرة في مصر فيقول ان المحافظة اقامت محطات عديدة لتسمين الماشية نذكر منها مشروع التسمين والالبان المعروفة باسم مزارع الامل والتي اقيمت في منطقة سيدى عزازي التابعة لمدينة كفر الدوار هذا المشروع هو في الاصل احد بقايا عنابر الشركة المصرية للحوم الذى تسلمته المحافظة في اول يوليو عام ٨٠ بدون ماشية حيث كانت السياسة العامة في ذلك الوقت تتطلب من شركات اللحوم الكبرى ان تتخلى عن مشروعاتها داخل المحافظات وتنطلق الى غرب النوبارية حيث المشروعات الكبرى وان تترك مشروعات التسمين الصغيرة للمحليات. وبالفعل تسلمت المحافظة هذا المشروع من الشركة بطاقة استيعابية قدرها ٤٥٠ حيوانا ولكن بلا حيوان واحد في عنابر المشروع وعلى الفور وضعت خطة خمسية للوصول بهذه المحطة الى حديثها الكاملة وفي عام ٨٠ . ٨١ اشترت المحافظة الف رأس للتسمين تحت مشروع جديد عرف وقتها باسم مشروع البتلو المحلى للتسمين بهدف حماية هذه العجول من الذبح وهي في عمر مابين ثلاثة وخمسة اسابيع . وبعد عام واحد من البداية نجحت الفكرة وارتفع العدد الى ١٥٠٠ رأس تم تسمينها بالعنابر وبامكانيات ذاتية ١٠٠٪ حيث كان يتبع المشروع في البداية ٥٥٠ فدانا كلها ارض بور تم استصلاحها وزراعتها بالكامل كما اصبح في نفس المشروع ايضا حوالى ١٢٠٠ بقرة خليطة ناتجة من طلائق اجنبية وابقار فريزيان ولم تجيء عملية الخلط فقط بقصد انتاج بقرة خليط وانما بقصد تثبيت هذا الخلط وانتاج بقرة مصرية اصلية من خلاله . وهذه العملية لم تكن سهلة ابدا اذ هي تتطلب عمليات وراثية طويلة تستغرق احيانا من ١٠ ــ ٢٠ سنة ولكن الحمد لله امكن من خلال هذا المشروع انتاج البقرة الاصلية الخليط . وسيعلن عنها قريبا وسيطلق عليها اسم البحيرة واحد .

المشروع الذى عاشته الاخبار

ويواصل عبدالوهاب شكرى سكرتير عام محافظة البحيرة حديثه عن هذا المشروع الكبير الذى اصبح يعد بحق واحدا من أهم مشروعات الثروة الحيوانية في مصر وكما عاشته جريدة ، الاخبار ، فيقول انه بجانب عملية التسمين وعملية انتاج البقرة الاصلية الخليط .. يقوم هذا المشروع ايضا بالاشتراك مع كليتي الطب البيطرى والزراعة بالاسكندرية وجامعة ايوا الامريكية بتربية الفى راس من قطيع الجاموس لانتاج سلالات جديدة منها قادرة على انتاج الالبان بكميات وفيرة وقد حقق المشروع نجاحا كبيرا في هذا المجال فاستطاع ان ينتج جاموسا منافسا لابقار الفريزيان في انتاج اللبن. ثم قامت على الفكرة بعد نجاحها مصانع ضخمة لمنتجات الالبان ومشتقاتها من الجبن بمختلف انواعه والزبد .



اعداد :
محمد أبو الروس
لطفي عبدالشاق
حسني كسبه

والبان الزبادى وملأ هذا الانتاج الاسواق والمنافذ باسعار لاتنافس في محافظتي البحيرة والاسكندرية .

ومن بقايا هذا المشروع او نفاياته يقول عبدالوهاب شكرى انه تم تربية قطيع من الاغنام قوامه الف رأس . حيث تجرى الابحاث حاليا عليه لانتاج التوائم وانتاج جبن الضان القديم الذى اختفى من الاسواق وقد امكن تحقيق الهدف الاول حيث اصبح ٣٥٪ من اناث القطيع تلد اثنين والهدف الثاني في طريقه الى الوجود باذن الله .

وبعد مشروع مزارع الأمل يجيء الحديث عن مشروع محطة تسمين ادكو التي تم استلامها في اول مايو عام ٧٤ بطاقة انتاجية قدرها ٣٠٠ حلقة ثم ارتفعت حاليا الى ٢٢٥٠ حلقة اى بما يوازى ٤٠٠٠ رأس سنويا. وهذه الزيادة تحققت نتيجة عملية تطوير شاملة للمشروع قامت بها المحافظة عقب تسلمها المحطة مباشرة منها زيادة عدد حلقات التسمين القرعية الى ١٢٠٠ رأس بقرى تم انشاء محطة جديدة في نفس المشروع طاقتها ١٠٥٠ رأسا وقد جاءت عملية التطوير تبغي اكثر من هدف .

اولا : المساهمة في توفير اللحوم الحمراء لكسر حدة اسعارها والسيطرة عليها .

وثانيا : بقصد امداد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية والفئوية بحاجتها من اللحوم المذبوحة وبيعها للاعضاء باسعار محددة . ونجحت الفكرة ووصل معدل الماشية المذبوحة للجمعية حوالى ١٥٠ رأسا في الشهر الواحد .

والى هنا نكتفي بهذا القدر عما تم انجازه في مجال الزراعة والامن الغذائي وننتقل الى الحديث عن انجازات قطاع الخدمات في محافظة البحيرة ــ ولنبدأها بمشروع كبير انجز على ارض المحافظة ونادرا مانجد له مثيلا على دلتا مصر هو ذلك المشروع الانساني الذى اقامته المحافظة لمرضى الفشل الكلوى فكان مدعاة بحق لانقاذ حياة العشرات من الموت المؤكد ليس جميعهم من ابناء الاقليم فقط وانما من دلتا مصر باكملهم . الفكرة جاءت حينما تكونت في مدينة دمنهور جمعية اطلقت على نفسها جمعية اصدقاء مرضى الفشل الكلوى التي شرعت في شراء اربعة اجهزة للقيام بعملية الغسيل الكلوى للذين يعانون من مرض الفشل الكلوى ومع الزمن تحولت هذه الاجهزة الاربعة الى وحدة مستقلة ملحقة بمستشفى دمنهور التعليمي تضم ١١ وحدة كاملة ومن مختلف الانواع للقيام بعملية الغسيل الكلوى .. وبداخل هذه الوحدة التي لقيت كل الدعم والعون من محافظ الاقليم لبيب زمزم اقسام متعددة من الدرجة الاولى والاولى المخفضة لتقديم علاج للمرضى القادرين ولكن باجر رمزى لايزيد سعر الحجرة في هذا القسم او ذاك عن ثمانية جنيهات يوميا بجهازها التليفزيونى والتليفون والسرير المرافق للمريض الى جانب اقسام اخرى لتقديم العلاج بكامله بالمجان وقبل انشاء هذه الوحدة تشير الاحصائيات ان نسبة الوفيات كانت مرتفعة بين مرضى الفشل الكلوى ، بل وبين مرضى المستشفيات بصفة عامة حيث ان ٢٠٪ من المرضى جميعا او الذين كانوا يترددون على المستشفيات كانوا مصابين بفشل كلوى فكان موتهم مؤكدا قبل انشاء هذه الوحدة .

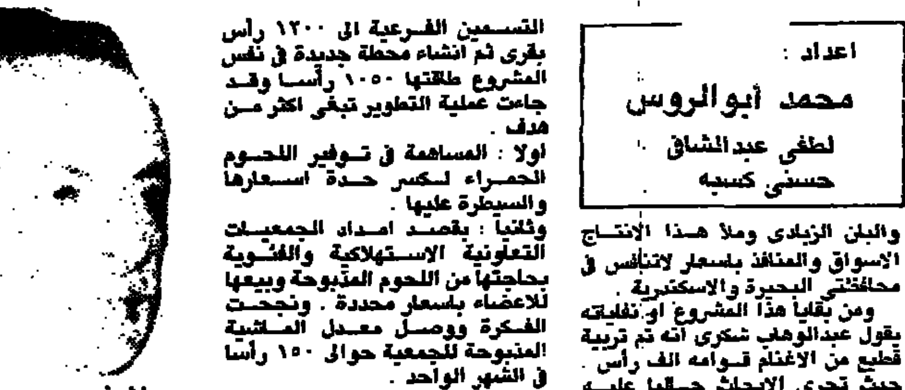
ومن المشروعات التي نجحت في تنفيذها محافظة البحيرة في مجال الخدمات هي تلك التي اقامتها لتوفير بدائل الطوب الاحمر فقبل ان تعلو الاصوات على مستوى مصر فتطالب باغلاق مصانع الطوب الاحمر التي اصبحت وباء متفشيا في ريف مصر وينخر في عظام التربة الزراعية عن طريق اجراء عملية تجريف واسعة للارض قامت محافظة البحيرة بتنفيذ مشروع تحمى به اراضيها وفي نفس الوقت توفر من خلاله الطوب اللازم لعمليات الانشاء والتعمير التي تجرى في قراها ومدنها اذ فطنت المحافظة ان لديها مناطق شاسعة من المحاجر التي تتوافر فيها الطفلة خاصة في وادى النطرون وكوم حمادة فبدأت في عام سنة ١٩٨٤ بانشاء مصنع كبير لاستغلال هذه الطفلة في صناعة الطوب واعتمد له ثمانية ملايين جنيه دفعة واحدة واصبح هذا المصنع ينتج حوالى ٦٠ مليون طوبة في السنة وينتظر ان يصل الانتاج في المستقبل القريب الى ١٨٠ مليون طوبة سنويا وبذلك تنتهي الى الابد مشكلة نقص الطوب الاحمر عن طريق توفير بدائله ومن ثم توفير الحماية اللازمة للارض الجيدة من عمليات التجريف الهالكة .

لأول مرة فى مصر .. انتاج الكتكوت المحسن .. ونشر سلالاته على مستوى المحافظات

مزرعة سمكية على ٢٠٠٠ فدان طاقتها الانتاجية الف طن سنويا

وفرت اللحوم الحمراء ..

... ومنتجاتها



الابحاث العلمية تجرى على قدم وساق في مشروع الامل للوصول الى بقرة خليط اصيلة .. سيطلق عليها اسم البحيرة واحد .

والحديث عن انجازات في مجال الخدمات في محافظة البحيرة يمتد لساعات طويلة ولكن لن نستطيع ان نتناول كل شيء وانما نذكر منها ايجاز الايجاز في حدود المساحة المتاحة . وان نقدم منها بعض الامثلة . ففي اطار اهتمام المحافظة بربط مدنها وقراها بشبكة طرق حديثة يقول عبدالوهاب شكرى السكرتير العام ان خطة هذا العام فقط تستهدف رصف طرق دمنهور زاوية غزال ومداخل المدينة ومدخل قرية ، نقرة ، كما تتضمن طرق منطقة جنوب التحرير وجزء من مصرف الخيرى وكذلك طرق تبلغ جملة اطوالها اكثر من ٥٠ كيلو مترا .

واضاف السكرتير العام ان العمل الجارى حاليا لرصف طريق الدنجكو/ الدلنجات/ كوم حمادة/ النوبيرة/ خمارة ومدخل السجن بدمنهور .. وتم التعاقد على رصف طرق كفر الدوار/ العوايد/ السلاتكي طريق جسر مصرف ــ محلة كيل .

اكبر حديقة دولية في مصر

كما يتناول الحديث ايضا ماتم انجازه في مجال السياحة وهي كثيرة ايضا ومتعددة ولكن نكتفي منها بالحديقة الدولية التي ستقام بوادى النطرون .. عن هذا المشروع قال السكرتير العام ان هناك مشروعا لانشاء اكبر حديقة دولية للجذب السياحي تتكلف حوالى ٢ مليون جنيه ستقام الحديقة امام الرست هاوس على طريق مصر القاهرة الصحراوى وعلى بعد ٢٠٠ متر عند مدخل مدينة وادى النطرون. وقد اختيرت هذه المنطقة لجمالها ووجود مصدات طبيعية للرياح تتمثل في وجود مزرعة مبارك ومزرعة دير الانبا بيشوى وقد خصص لها اكثر من ١٠٠ فدان وستشرف عليها كلية الزراعة بجامعة الاسكندرية حيث يقوم اساتذتها بعمل الابحاث الخاصة بالمياه الجوفية والتربة وطبيعة المنطقة واختيار انسب النباتات والزهور التي ستزرع بها .



المهندس سمير خاطر
مسك الختام

اللقاء الاخير ــ او لقاء المسك

وقبل ان ننهي حديثنا عن انجازات محافظة البحيرة كان لنا لقاء أخير لقاء المسك الذى تم مع المهندس سمير خاطر رئيس المجلس المحلي لمحافظة البحيرة الذى يقول وبكل الصراحة والوضوح ان هذه الانجازات العظيمة التي اقترنت بها محافظة البحيرة ما كان يكتب لها الوجود او يكتب للكثير منها على الاقل الموجود لو لم يكن هناك تعاون وثيق بين الجهازين الشعبي والتنفيذى فبفضل التعاون المثمر بين اعضاء الجهاز التنفيذى برئاسة المحافظ لبيب زمزم وبين اعضاء الجهاز المحلى او الشعبي قد جاءت المشروعات بالجملة على ارض المحافظة ولم يحدث ان اختلفنا مرة واحدة على شيء ما سوى المصلحة العامة والمصلحة العامة فقط .

وهكذا ينتهي تحقيقنا وتنتهي لقاءاتنا مع قيادات محافظة البحيرة وتنتهي مشاهداتنا للمشروعات الكثيرة التي قيدت والتي يجرى تنفيذها هناك في صمت وفي تواضع وبعيدا عن الاضواء لتحكي للشعوب والمسئولين الذين شهدوا كيف تسير الحياة على طريق التنمية والرخاء لكل مواطن من ابناء المحافظة وايضا في كافة قطاعاتها سواء كانت خدمية او انتاجية والى لقاء اخر في مناسبات قادمة باذن الله لكي ننقل المزيد والمزيد من هذه المشروعات التي لم تجد لها مكانا في هذا الحيز المحدود .



من البان مزرعة الامل .. ينتج الجبن بكافة انواعه الرومى والابيض بالاضافة الى البان الزبادى

وقطعان الاغنام قد انتشرت بالالاف في مشروع الامل حيث تجرى عليها الابحاث لانتاج التوائم من الاناث

كلمة اليوم

المهزلة ينبغى الا تتكرر ..

عاد وزراء الخارجية العرب امس الى الاجتماع فى تونس بعد انتهاء المهلة التى كان الوزراء قد حددوها فى اجتماعهم السابق لايران لقبول قرار مجلس الامن الذى يدعو لوقف حربها مع العراق ، وبحث نتائج الاتصالات التى تمت فى هذا الصدد .

ويأتى اجتماع الوزراء العرب بعد ان تأكد فشل المهمة التى كلف مجلس الامن بيريز دى كويلار سكرتير عام الامم المتحدة القيام بها فى منطقة الخليج لتنفيذ قراره ، وعرف العالم كله ان الموقف الايرانى الذى يتسم بالمراوغة والتعنت كان وراء هذا الفشل الذى اعترف به دى كويلار لاعضاء مجلس الامن ومن ثم فان اية مناقشات جديدة فى المؤتمر الطارىء لوزراء الخارجية العرب لابد ان تضع هذه النتيجة فى الحسبان ولن يكون لها تأثيرها على القرار الذى يتخذه الوزراء تجاه ايران .

ولقد حذر الوزراء فى اجتماعهم السابق زعماء طهران من قطع العلاقات بينها وبين الدول العربية اذا لم تقرر الامتثال لارادة المجتمع الدولى التى تمثلت فى قرار مجلس الامن حتى العشرين من سبتمبر الحالى ولاشك انه وضح تماما ان ايران ليست لديها اية نوايا جدية للاستجابة لهذا القرار الا وفقا لشروطها الخاصة. وانها عازمة على مواصلة مناوراتها من اجل كسب الوقت ، املا فى تحقيق نصر وهمى على العراق .

والمطلوب الان من الوزراء العرب اتخاذ موقف حازم موحد حيال ايران حتى تقبل وقف القتال فورا والجلوس على مائدة المفاوضات لحل نزاعها مع العراق بالوسائل السلمية التى نص عليها ميثاق الامم المتحدة على الاقل اظهارا للتضامن العربى الذى ينبغى ان يتأكد حيال العراق العربى الشقيق الذى كتب عليه ان يواجه وحده عدوانا شرسا يستهدف احتلال ارض عربية وارهاب دول اخرى من العالم العربى لكى تخضع للابتزاز الذى يحاول الخومينى وعصبته فرضه عليها ليسهل عليهم تحقيق اهدافهم التى لاتخفى على احد .

واذا كانت دول عربية معينة كسوريا وليبيا قد نجحتا فى الحيلولة دون اتخاذ هذا الموقف العربى الحاسم من ايران فى الاجتماع السابق لوزراء الخارجية العرب ، فاننا نرجو الا يتكرر ذلك فى اجتماع اليوم لمصلحة الامة العربية جميعا .

مواقيت الصلاة

المحافظة	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤,١٥	٥,٤٢	١١,٤٨	٣,١٦	٥,٥٤	٧,١١
اسكندرية	٤,١٩	٥,٤٧	١١,٥٤	٣,٢٢	٦,٠٠	٧,١٨

تأملات

... الارض ، ... الارض .. فيتما منها السهول والوعر ... التى تجود بالثمر والازهار ، والبور التى لا تقبل ... ولا ... منها صالحا .. كذلك من الناس من يصفهم ربهم عز وجل ... وان يروا سبيل الرشد لا يتخذوه سبيلا وان يروا سبيل الغى يتخذوه سبيلا . ذلك بانهم كذبوا بآياتنا وكانوا عنها غافلين » صدق الله العظيم/١٤٦ سورة الاعراف .

« المتوكل »

الاخبار تنشر فى هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

الرأى للشعب

هزيمة القذافى .. لا الجيش الليبى

بقلم
عزيز عمر شنيب

فى احد فنادق بنغازى المطلة على البحر كنت اتناول الغداء مع امين الاتصال — وامين عام الخزانة وامين الخارجية — وبعض قيادة القذافى .. كنت فى تلك الفترة سفيرا لليبيا فى رومانيا .

وكان الوقت هو اخر ايام حكم الديكتاتور الاوغندى عيدى امين حيث كانت قواته تتساقط هنا وهناك . وجيشه يتشتت على الحدود وفى الادغال وعلى ضفاف بحيرة فيكتوريا . وكذلك سقط فى تلك الفترة الكثير من الاسرى الليبيين فى اوغندا بعد ان غرر القذافى بالمجندين وخدعهم ذاكرا لهم انهم سينقلون من معسكر الى معسكر ومن منطقة عسكرية الى اخرى — وبدلا من ان ينتقلوا داخل البلاد .. اذا بهم ينتقلون ويجدون انفسهم فى (كمبالا) عاصمة اوغندا بدلا من طريق «بنغازى — وطرابلس — (والبقية كانت قصة معروفة) .

نعود الى بداية الموضوع .. فى ذلك الفندق وبحضورهم .. دق التليفون المباشر ليكون عيدى امين على الخط يطلب امين الاتصال ويبلغه ان الوضع جد خطير فى كمبالا ، وان الامور العسكرية تتفاقم ويطلب دعم القذافى الفورى ..

واجابة امين الاتصال . انه سيبلغ الرسالة (للقائد) — وسيرد عليه حالا . وكان ذلك .

وقام امين الاتصال بعدها بالاتصال بعيدى امين وابلغه ان (القائد) (اى القذافى !!) يطلب منه تحويل قوات الدعم (اللواء الليبى الاوغندى) المشترك فى موقع عسكرى معين باحداثيات طبوغرافية معينة — الى موقع دفاعى اخر باحداثيات عسكرية طبوغرافية اخرى .

التماسيح .. والملازم الثورى

فطلب عيدى امين امهاله دقائق على الخط التليفونى ليقول له بعدها : ان طلب القذافى لا يمكن تحقيقه عسكريا اطلاقا .. لان الطلب ببساطة ان الاحداثيات الجغرافية للموقع الجديد الذى اراده القذافى (هو فى وسط مياه بحيرة فيكتوريا) وان التماسيح ستفتك بالجميع .. واختتم كلامه بان يترك ادارة المعركة للاوغنديين . والا يتوقع ان يدير المعركة من على الخريطة ومن مسافة اربعة الاف كيلو متر لساحة العمليات

× × ×

هذه واقعة حضرتها واشهد الله اننى ارويها كما شهدتها وسمعتها .

وكان لابد لى من ان اتذكرها — عندما تناقلت الانباء هزائم وانكسارات القذافى العسكرية فى وادى الدوم ، وفايا لارجو ، واوزو ومعطن السارة .. وغيرها .

كان لابد من تذكر هذه الواقعة حيث ان الجيش الليبى — جيش جيد للغاية بل ممتاز فى خامات ونوعية الافراد . ولكن الجودة والنوعية تسقط وتدمر — عندما تفقد القيادة والسيطرة — كذلك عندما ينحل الضبط والربط — ويتدنى مستوى التدريب والكفاءة .

والاهم من كل هذا عندما يقوم القذافى بنفسه فى ادارة المعركة من معسكراته على شاطىء البحر فى العزيزية — لقوات تبعد عنه اكثر من الفين من الكيلومترات فى منطقة اوزو — والسارة — وجبال كالاينجى — ويحرك امداداته فى (داو الناموس) — و(داو الكبير) — تلك المناطق التى تشبه طبوغرافيتها شكل سطح القمر وعورة وصعوبة ، وهو قابع فوق مقعده الوثير — مرتديا نياشينه واوسمته — يحرك القوات .. وكأنه يحرك دمى الشطرنج — غير عالم او عابىء بواقع قواته المسلحة المغلوبة على امرها ومدى معاناتها .. بل يصل الامر داخل وحداته وتشكيلاته الى ان رتبة رائد او مقدم قائد الكتيبة او اللواء لا يستطيع ان يصدر تعليماته او اوامره فى تنفيذ اجراءات تقدير موقف فى المعركة ، ومجرى الحوادث بدون مصادقة (الملازم) عضو اللجنة الثورية العسكرية عليها والمتواجد دوما داخل الوحدة .

العد العكسى .. بدأ

الى هذا المدى وصلت المؤسسة العسكرية القذافية فى ليبيا ، والتى من خلالها وفى وقت سابق مضى . استولى القذافى على الحكم فى انقلابه المشئوم .تلك المؤسسة التى تعتبر الآن كابوسا كبيرا له والتى نادى القذافى منذ عام ١٩٧٩ بحل كل المؤسسات العسكرية وان يحل محلها ما يسمى (بالجيش الشعبى الثورى) حتى يأمن شر العسكر — ومنذ ذلك التاريخ — وجيش القذافى يتردى من اسوأ الى اسوأ فى كل المجالات الادارية والتنظيمية والتدريبية والقيادية .

كذلك لم ينفذ القذافى واؤكد وان ينفذ السطر الثانى فى تسليح الشعب او ما يسمى بالجيش الشعبى الثورى .

لذلك كان الالم يعتصرنى مع كل هزيمة مريرة تلحق بالجنود بغض النظر عن النواحى السياسية المرتبطة بهذا الموضوع ، والتى لا اخوض فيها فى هذا المقال من حيث احقية ليبيا فى قطاع اوزو من عدمه ؟

غير اننى وبكل التأكيد ارفض مبدأ التطاول على حدود الغير فى اى اتجاه — كذلك ارفض مبدأ عدم احترام الاتفاقيات والمعاهدات الدولية التى تحدد هذه الامور وتعالجها .

لذلك فاننى لا اقول ان انهزام الجيش الليبى هنا او هناك ، ولكننى اقول إنها هزيمة القذافى العسكرية الشخصية حيث انه لم يكن مؤهلا اطلاقا لاى قيادة عسكرية فى اى وقت من الاوقات ولو على مستوى الوحدة الفرعية (الفصيل او السرية المشاة) .

ولا اقول هذا الكلام تجنيا او تطاولا على القذافى ، ولكنى اقوله واؤكد عليه بحكم موقعى كرئيس لادارة امتحانات الترقية للضباط وكذلك بحكم وضعى لكافة اسئلة امتحانات الترقية النظرية والعملية فى اعوام ٦٦ — ٦٧ — ٦٨ — ٦٩ والتى حضرها القذافى والتى فشل فيها نظريا وعمليا وتأخر فيها عن زملائه فى الترقية .

اكرر — عندما اعود الى القذافى بمعاركه فى تشاد — لا اجد اى غرابة ولا اندهش عندما اسمع عن هزيمته وانكساره ، حيث ان فاقد الشىء لا يعطيه — مؤكدا ان العد العكسى لحكمه قد قارب على الانتهاء ولينهزم فى كل من تشاد وليبيا .

●● كاتب المقال : عقيد اركان حرب حاصل على درجة الماجستير فى العلوم العسكرية وسفير سابق لليبيا فى رومانيا والاردن وحاليا فى صفوف المعارضة الليبية مع الجبهة الوطنية لانقاذ ليبيا .

مجرد راى

ايها المصرى شمر واجتهد
وانشد العلياء بالسعى وعلن
وابق فى مصر على رغم الذى
قد تراه من قصور وتوان
لا تدع مصر تعانى وحدها
فقبيح ان يعق الابوان
انت فرع المجد جدا وابا
وسليل النيل فى مهد الزمان
فابق فى مصر وشيد واتئد
تجد العمران قد فاق الامانى
ثم إن شئت فغادر باسما
لتجوب الارض موفور المعانى

رافع الراس بما شدت بها
لا كسيرا من ضياع وهوان
● ● ●
إن فى مصر تراثا غاليا
يجب الحرص عليه والتفانى
مصر نور وبهاء وسنا
وضياء وظلال ومجان
فى رباها عشت عمرى هانئا
ونمانى لعلاها الهرمان
كيف ابغى لنعيمى غيرها
وقطوف الخلد فى مصر دوانى ؟!

فوزى توفيق الحكيم

كل يوم

مسلسلات التليفزيون التى تعرض يتفنن المؤلف والمخرج فى ابراز الشر ويدبر الممثل جرائم القتل والسرقة .

ويظل المشاهد يتابع انحراف المجرمين نحو الشر حلقة وراء اخرى

دون ان تصل اليه يد العدالة . ولا يقبض عليه وينتصر الشر فى النهاية ..

والامثلة كثيرة اختار منها مسلسل الوجه الآخر فتلت البطلة ، نوال أبو الفتوح ، تدبر جرايم القتل

وتلفيق التهم للفلاحين محتمية بالحسب والنسب الذى تنتمى اليه وقد برعت فى هذا الدور واجيها على

حسن ادائها المتميز لكنها لم تعاقب العقاب القانونى رغم انها حرضت على قتل شقيق زوجها .. وكل ما اصابها

انها سقطت مشلولة عندما علمت ان والدتها هى الخادمة التى ربتها منذ الصغر . اما جرائمها العديدة فلم

تصل لها يد العدالة النائمة فى المسلسلات ونفس الحال فى مسلسل اللاعب والدمية . اعطى المؤلف

الحق للممثل تدبير جرائم اتلاف الزراعة والقتل والسرقة . ولم تصل اليه يد العدالة وانتهج مؤلفو

المسلسلات عقوبة الموت فى النهاية للبطل جزاء انحرافه مع ان فى الموت رحمة والموت حق علينا جميعا

وليس عقوبة الشخص واتساءل اين جزاء الانحراف . اين العقوبة الرادعة لكل مجرم حتى يشعر بعدها

بالندم لقد نسى مؤلفو المسلسلات ان لكل جريمة عقابا يناله من يرتكب الجريمة ولن يفلت من العقاب حتى

يكون هناك ردع لكل منحرف نريد مسلسلات هادفة الى الخير لامشجعة للانحراف

نادية العسقلانى

الى محرر الاخبار

مفتشو الآثار حائرون بالمطار منذ أكثر من ١٤ شهرا

هيئة ميناء القاهرة الجوى رفضت تخصيص مكتب لمفتشى الآثار ليمارسوا عملهم وتطالب ادارة المطار بان تدفع هيئة الآثار إيجارا شهريا لهذا المكتب .

والآثار ترفض لأن ادارة المطار هى التى طلبت تخصيص مجموعة من مفتشى الآثار للتواجد يوميا خلال الاربع والعشرين ساعة لفحص الآثار التى تخرج مع الركاب ومنع تهريبها للخارج ولذلك فنحن لانجد مكانا يأوينا ونمارس عملنا القومى فى حماية آثارنا الغالية منه ونحن نطالب بتوفير مكان او الغاء قرار تشغيل الوحدة الاثرية بالمطار والذى صدر فى اول يونيو من العام الماضى لاننا حائرون منذ ١٤ شهرا ... ؟؟

احمد الراوى رضوان
مفتش آثار بالمطار

إلى رئيس هيئة التليفونات

تقدمت بطلب تركيب تليفون بالمنزل الى المهندس/ مدير تليفونات منطقة قبلى الرابعة بالمنيا بخطاب مسجل —

وتسلمت الهيئة خطابى ورد الى علم الوصول ومزيل بإمضاء الموظف المختص بالاستلام — وذهبت الى رئيس عقود التليفونات بملوى لكى اتعاقد معه مثل غيرى — الا انه اخبرنى بعدم درج اسمى ضمن دفعة عام ١٩٨٢ —

وذهبت الى رئيس عقود المنيا وبحث فى السجلات وقال ان طلبك لم نسجله فى سجلاتنا — ولن استطيع ان اتعاقد معك الا بأمر من رئيس مجلس الادارة . لأنه خطأ من الموظف المستلم . فالرجاء من سيادتكم بحل مشكلتى هذه لأنى فى امس الحاجة الى التليفون .

مقدمة لسيادتكم
هانى حنا ولسن
مامورية الضرائب
العقارية بملوى

« النائبة » .. حفظت الموضوع !

اصدرت الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية قرارا فى ٢ أبريل باعادة تسوية معاشات قدامى العاملين بالبنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى بالقاهرة وبنوكه بالمحافظات والذين أحيلوا للمعاش فى المدة من ٦٢/١/١ وحتى ١٩٧٥/٨/٣١ كما ابلغت مكاتبها على مستوى الجمهورية بتنفيذ ذلك بعد ان قام البنك الرئيسى بالقاهرة وبنوكه بالمحافظات بسداد المستحقات التأمينية لها .

وقد قامت بعض مكاتب التأمينات بتسوية المعاشات وصرف الفروق المستحقة لاربابها إلا انها بعد ذلك اصدرت تعليماتها بايقاف الصرف لاعادة فحص الموضوع وطلبت الهيئه من الشئون القانونية اعادة الفحص وقد تم الفحص وقدمت تقريرها بما يفيد احقيتنا باعادة تسوية معاشاتنا .

إلا ان نائبة رئيس الهيئة للشئون القانونية لم تأخذ برأى الشئون القانونية وابدت برأيها الخاص بحفظ الموضوع

نناشد الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية بسرعة تنفيذ القرار الصادر فى ١٩٨٦/٤/٢ حتى يأخذ كل ذى حق حقه

عن قدامى العاملين بالبنك
عثمان حافظ عوض
المفتش العام بالبنك الرئيسى وبالمعاش

رسالة عاجلة لمحافظ البحيرة

آلاف المواطنين فى منطقة السعرانية خلف سوق الخضار بالجملة . لانجد نقطة ماء واحدة منذ ثلاثة شهور ومن ثم فان شبح الامراض من جراء ما نعانيه من ندرة المياه يهددنا رجالا ونساء واطفالا .. نهيب بالسيد الوزير المحافظ انقاذنا

٥٠ توقيع · عنهم
محمد على ابويسف
محمود محمد عامر
السعرانية — كفر الدوار

صرخة الى وزير الكهرباء

سكان منطقة ارض اللواء غرب المهندسين التابعة لمحافظة الجيزة يستغيثون بالسيد وزير الكهرباء من انقطاع التيار الكهربائى عنهم يوميا من الصباح وحتى ساعة متأخرة من الليل وبالتالى تنقطع المياه نتيجة توقف مواتير الضخ لانها تعمل بالكهرباء اتصلنا بالمسئولين عدة مرات دون فائدة .

نناشد سيادة الوزير بالتدخل رحمة بنا وبأولادنا وأجهزتنا التى تتعطل بسبب الانقطاع المتواصل .

عن السكان
فؤاد احمد على
شارع مسجد الحسن
ارض اللواء

هكذا عن الأصل

الأخبار

للمواساة

اوفد الرئيس حسني مبارك امس اللواء جمال شمس مساعد مدير امن الجيزة للتعزية في المرحومه حرم المرحوم الحاج عبدالله ابوزيد والعميد حسين كامل نعمة الله للتعزية في المرحوم المحاسب احمد احمد اسماعيل والعميد عبدالشافي الشهاوى للتعزية في الاستاذ على احمد المغربى المحامى .

الرئيس يهنىء بعيد استقلال بليز

بعث الرئيس حسني مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس الدكتور مينيتا جوردان حاكم عام بليز .. بمناسبة الاحتفال بعيد الاستقلال .

حركة مساعدى وزير العدل امام المجلس الاعلى

بعث المستشار ممدوح عطية وزير العدل امس الى مجلس القضاء الأعلى حركة مساعدى وزير العدل .. والمعروف أن منصب مساعد الوزير لشئون الادارات القانونية لا يزال شاغرا بعد وفاة المستشار محمد رزق ..

يبحث المجلس الحركة برئاسة المستشار وجدى عبدالصمد رئيس محكمة النقض اليوم كما سيبحث المجلس ايضا حركة ترقيات وتنقلات النيابة العامة وتحديد مجال اقامة المحامين العامين وانتدابات المكتب الفنى لوزير العدل وديوان الوزارة ..

اباظة يتحدث غدا في مؤتمر الطاقة بفيينا

فيينا ـ ا . ش . ا :

يلقى المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة غدا ، كلمة مصر امام المؤتمر العالمي للطاقة النووية الذى يبدأ اعماله اليوم في فيينا . تتناول الكلمة نشاط مصر في المجال النووى والمشروعات الخاصة باستخدام الطاقة النووية في الاغراض السلمية في مصر ، وتدعيم علاقاتنا الدولية في هذا المجال .

يفتتح المؤتمر الرئيس النمساوى كورت فالدهايم ويحضر اجتماعاته وزراء الطاقة في ١٣٥ دولة . تنظم المؤتمر الوكالة الدولية للطاقة النووية ، ويستمر اعماله ٦ ايام .

الجمعية العمومية لمحكمة النقض تجتمع غدا

تعقد الجمعية العمومية لمحكمة النقض اجتماعها غدا برئاسة المستشار وجدى عبدالصمد رئيس المحكمة .. يؤدى نواب رئيس محكمة النقض ورؤساء الاستئناف ونوابهم الجدد اليمين القانونية .. كما تبحث الجمعية تشكيل دوائر المحكمة في العام القضائى الجديد ..

ترقية ونقل ١٩١ مدير ادارة بالتربية والتعليم

إعتمد الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم امس اضخم حركة ترقية ونقل لمديرى الادارات التعليمية وما في مستواها بالمحافظات والديوان العام للوزارة .

شملت الحركة ١٩١ مدير ادارة منهم ترقية ١٤٢ ونقل ٤٩ .

في مؤتمرات مبايعة مبارك :

يوسف والى : يوم الاستفتاء فوق الخلافات الحزبية

صفوت الشريف : مبارك واجه التحديات والديمقراطية سمة عصره

كتب ـ رفعت رشاد :

اعلن الدكتور يوسف والى امين عام الحزب الوطني ان يوم انتخاب الرئيس سيكون عيدا قوميا يسمو فيه الجميع فوق الخلافات الحزبية .. وقال ان ترشيح الرئيس جاء باغلبية شعبية كاسحة .

وقال صفوت الشريف وزير الاعلام ان الديمقراطية سمة الحكم في عهد مبارك . واوضحت الدكتورة آمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية ان تأييد مبارك يأتى بناء على مقدمات علمية واضحة . وقال الدكتور عبدالاحد جمال الدين امين العاصمة ان نبض الجماهير يتجه بكل مشاعر الحب تجاه مبارك .

جاء هذا في المؤتمر السياسى والشعبى الكبير الذى شهدته منطقة روض الفرج لمبايعة الرئيس مبارك .

في بداية المؤتمر قدم عبدالرحمن راضى عضو مجلس الشعب وثيقة مبايعة عن شباب المنطقة الى الدكتور والى وطلبوا ابلاغ الرئيس بالمبايعة .

وتحدث الدكتور والى فقال ان ترشيح مبارك جاء باغلبية شعبية ودستورية كاسحة وان الاستفتاء مسألة قومية وقد اتصلنا بالاحزاب الاخرى لافهامهم ان الوقت قد حان لتجاوز الخلافات الحزبية الضيقة في مثل هذه المسائل القومية فهى ليست انتخابات مجلس شعب او شورى او محليات .

وقال صفوت الشريف ان مبارك واجه التحدى الاكبر وهو ابلاغ الحقيقة دائما الى الجماهير ودائما يقول ان مصر للمصريين ولن نسمح باى قواعد أجنبية ولن يشترى اجنبى ارض مصر او يكون المصرى اجيرا في بلده ولهذا سيخرج الجميع في ٥ أكتوبر ليقولوا له انت على طريق النصر زعيما .

رمز مصر

وقالت الدكتورة آمال عثمان ان مبارك قدم الخطة الخمسية الاولى بكل انجازاتها كما انه قدم مظلة التأمينات التى غطت كل فئات الشعب .

وقال كمال الشاذلى ان الامة اجمعت على حسني مبارك لانه الرجل الذى اذا وعد نفذ وهو لايعد الا بما يقدر عليه وسوف نقول له نعم بالاجماع وبلا تخلف .

واكد الدكتور محمد محجوب ان مبارك رمز مصر وحد القلوب حول الوطن وحقق الوحدة الوطنية ودوره في حرب اكتوبر كان حاسما وعلينا ان نكون اوفياء لرجل الوفاء .

وقال الدكتور عبدالاحد جمال الدين ان الشعب يعى ماقدمه مبارك من انجازات وان الجماهير تحمل قادة الحزب الموجودين هنا امانة توصيل هذه المشاعر الى قائد المسيرة وخاطب يوسف صبرى ابو طالب الجماهير قائلا ان التحامكم يأتى دائما وقت الازمات حدث ذلك في حرب اكتوبر وحدث في اكتوبر ١٩٨١ وقت ان احتاج الشعب الى قائد وزعيم . وقال عبداللطيف بلطية ان انجازات مبارك تتحدث عن نفسها وانتم أدرى منى بها وسوف نكون جميعا هناك يوم ٥ اكتوبر .

في كفر الشيخ

كفر الشيخ ـ عبدالوهاب السمان :

اكد المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ ان مصر في عهد الرئيس مبارك استعادت موقعها القيادى الطبيعى على المستوى الافريقى والعربى بالاضافة للتقدم الواضح في علاقاتها الدولية . جاء هذا في المؤتمر الشعبى الذى عقد امس لتجديد البيعة للرئيس حسني مبارك .

وقال المهندس نبيل حلاوة انه تم تخصيص قرض المانى قيمته ١٠٠ مليون مارك و ٣٢ مليون جنيه للقضاء على مشكلة المياه بالمحافظة . وسيتم الانتهاء من اقامة كوبرى دسوق في منتصف العام القادم والذى تبلغ تكلفته ٣٠ مليون جنيه . وانه بدأ انشاء صالة مغلقة بالاستاد الرياضى بتكلفة مليون جنيه . وسيتم منح قروض للشباب في حدود ١٠٠٠ جنيه لكل شاب يرغب في اقامة مشروع بالاضافة لتشغيل الشباب في مشاريع الخدمة العامة والمشاريع الانتاجية بأجر جنيهين يوميا . وانه سيتم انشاء مستشفى للتأمين الصحى واخر استثمارى لعلاج المواطنين باجور رمزية .

في بورسعيد

بورسعيد ـ نبيل التفاهنى :

عقدت نقابة الاطباء الفرعية ببورسعيد مؤتمرا شعبيا لمبايعة الرئيس حسني مبارك لفترة رئاسة ثانية . شهد المؤتمر العاملين بمديرية الشئون الصحية ببورسعيد وقد اعربوا عن تأييدهم للرئيس مبارك لفترة ثانية حتى تستمر مصر في مسيرة التنمية والاستقرار وبناء المجتمع على أسس دينية واجتماعية سليمة وكما بدأت منذ تولى الرئيس مبارك فترة رئاسته الاولى .

وقد ارسل المجتمعون خطاب تأييد ومبايعة للرئيس باسم نقابة الاطباء الفرعية ببورسعيد .

من المعلمين

وبعث مجلس نقابة المعلمين الفرعية بغرب القاهرة برقية تأييد للرئيس حسني مبارك لفترة رئاسة ثانية .. صرح بهذا احمد كمال عبدالحميد امين صندوق النقابة وقال انه تم ارسال برقية مماثلة للدكتور فتحى سرور يشكرونه لقراراته العادلة التى ازالت الفروق بين معلمى التعليم الاساسى .



د . يوسف والى



صفوت الشريف

٦٠ ألف ممرضة يبايعن الرئيس
توزيع أنواط الامتياز على الرائدات

اعلنت ٦٠ الف ممرضة تجديد البيعة للرئيس حسني مبارك لفترة رئاسة ثانية . جاء ذلك في الاحتفال بيوم الممرضة بدار الحكمة امس ..

افتتح الحفل محمد راغب دويدار وزير الصحة وشهدته نازلى قابيل نقيبة الممرضات ود. ممدوح جبر نقيب الاطباء وعدد من الشخصيات العامة واساتذة الجامعات وقيادات التمريض واكثر من الف ممرضة

قام وزير الصحة بتوزيع انواط الامتياز التى منحها الرئيس حسني مبارك لخمسة من رائدات التمريض وهن علية السيد أحمد ومارى ابراهيم غالى ، نسمة ابراهيم محمد ، نظلة صالح عبدالهادى وخيرية احمد الشاذلى . كما قام وزير الصحة باهداء درع النقابة الى عدد من الشخصيات العامة وقيادات التمريض منهم حرم د . فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء الاسبق . ود . علية ايوب وكيلة وزارة الصحة ود . فؤاد الحفناوى عميد طب الأزهر و٢١ قيادة من قيادات التمريض . كما قام بتوزيع شهادات تقدير وجوائز مالية على ٥١ ممرضة مثالية ..

صدقى يشهد مؤتمر الاسكندرية

الاسكندرية ـ حمدى ياسين :

يشهد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء يوم الجمعة القادم ، المؤتمر الشعبى الكبير الذى ينظمه الحزب الوطني بالاسكندرية لتأييد الرئيس حسني مبارك لفترة رئاسة ثانية . صرح بذلك محيى الدين الشاذلى أمين الحزب الوطني بالاسكندرية ، وقال ان المؤتمر سيحضره الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والامين العام للحزب ، وبعض الوزراء والمسئولين .

وزير التعليم يفتتح اليوم مؤتمر تطوير التعليم

يفتتح الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم صباح اليوم مؤتمر مدارس سان جورج بمصر الجديدة لتطور التعليم في مختلف مراحله في ضوء توصيات المؤتمر القومى الأخير . يحضر المؤتمر غبطة البطريرك اسطفانوس الثانى بطريرك الاقباط الكاثوليك . ويحضرها أيضا الدكاترة : عبدالاحد جمال الدين وحمدى السيد ومحمود الشريف امين الشباب ، صرح بذلك يوسف حلمى المصرى مدير المدارس . ويشترك في المؤتمر الذى يستمر ٤ أيام هيئات التدريس بادارة مصر الجديدة التعليمية واساتذة كليات التربية .

مجلس الآباء والمعلمين يبحث غدا مشاكل التعليم

يرأس الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم صباح غد (الثلاثاء) المؤتمر السنوى الأول للآباء والمعلمين على مستوى الجمهورية .. يناقش المؤتمر في جلساته التى تستمر ثلاثة أيام دور المجلس في دفع العملية التعليمية من جوانبها المختلفة .. وتشجيع وحفز الجهود الذاتية للمواطنين للمساهمة في حل مشكلة الأبنية التعليمية . يعقد المؤتمر في مقر الجامعة العربية .

تأييد للرئيس من امانة المهنيين

تلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقية تأييد لسياسة الحكومة في الداخل والخارج من عبدالعزيز جبر امين المهنيين لامانة الحزب الوطنى الديمقراطى لمحافظة القاهرة .

مترو مصر الجديدة يصل أول اكتوبر الى ميدان عبدالمنعم رياض

كتبت سمية سعد الدين :

يبدأ اول اكتوبر القادم تشغيل مترو مصر الجديدة ليصل الى محطته النهائية بميدان عبدالمنعم رياض وذلك فور الانتهاء من مد خطوط المترو الثلاثة من كوبرى الليمون الى كورنيش النيل بعد انقطاع دام اكثر من ٨ سنوات .

ومن المتوقع ان يتزايد عدد ركاب المترو بعد الامتداد الجديد ليصل الى اكثر من ١٢٠ مليون راكب سنويا بدلا من ٩٠ مليون راكب كانت رحلتهم تتوقف في محطة كوبرى الليمون .

صرح فاضل الشهاوى رئيس مجلس ادارة شركة مصر الجديدة ان المترو بامتداده الجديد سيخدم المواطن المتجه لمنطقة وسط البلد والمتجه الى مجمع التحرير وشارع القصر العينى .. كما انه سيعمل على تحقيق تكامل شبكة خطوط النقل الرئيسية متمثلة في مترو الانفاق والترام .

وقد تم تدعيم عربات المترو باكثر من ١٥ وحدة بالاضافة الى انه تم التعاقد على شراء ٩ وحدات جديدة في اطار الخطة الشاملة لتدعيم خطوط المترو .. وبالنسبة للاسعار المحددة للركوب فقد تقرر العمل بنفس التعريفة السارية حاليا .

وقامت (الأخبار) بجولة لتفقد سير العمل في المواقع المختلفة .. وفي محطة كوبرى الليمون حيث يجرى العمل طوال الـ ٢٤ ساعة يوميا التقينا بالمهندس سيد محمود حسان كبير مهندسى الشبكة الهوائية والمسئول عن العمل في انشاء الشبكة الهوائية للمترو .. يقول انه يتم غدا الانتهاء من العمل في جميع الاعمال الانشائية للمترو كالاعمدة وصب الخرسانات اللازمة والقضبان والارضيات .

ويضيف .. بالنسبه لتقاطع المترو مع الترام في اول شارع الجلاء فقد تم الانتهاء من اعمال تركيب القضبان وجارى لحام الشبكة ببعضها البعض وذلك استعدادا لتسيير خط المترو وخط الترام على نفس المسار بشارع الجلاء .

ندوة علمية ومهرجان للقوات المسلحة وعروض للتجديف احتفالا بوفاء النيل

كتب ـ عبدالعزيز زايد :

تقرر عقد ندوة علمية يومى ٢٣ و ٢٤ سبتمبر بفندق المريديان عن نهر النيل ، بالاشتراك مع اكاديمية البحث العلمي ، واقامة معرض للصور الفوتوغرافية عن النيل ، ومعرض للكتاب عن كل ما صدر من كتب عن النيل بالمشاركة مع الهيئة العامة للكتاب .

اعلن هذا يوسف صبرى أبوطالب محافظ القاهرة في اجتماع عقده أمس لبحث ترتيبات الاحتفال بعيد وفاء النيل .

وقال المحافظ : تقرر اقامة مهرجان سياحى رياضى ثقافى يوم ٢٥ سبتمبر يشمل عرضا للزهور بميدان التحرير ، ومهرجان للقوات المسلحة يبدأ في العاشرة صباحا ويشمل اطلاق صواريخ تحمل صور الرئيس مبارك وبالونات ضخمة تحمل علم الجمهورية . كما يشمل اسقاطا جويا للمظلات داخل مجرى النيل .

وتقرر اطلاق صواريخ ليلية من المكان المخصص بين كوبرى قصر النيل وحديقة الحرية والطريق الموازى لحديقة الاندلس .

وستقدم شرطة المسطحات المائية عروضا يشترك فيها مركب للتجديف الفرعونى ومراكب سباقات .

وقد وجه المحافظ الدعوة الى سفراء دول حوض النيل للمشاركة في هذا العيد . كما وجه الدعوة للجماهير لمشاهدة المهرجان .

وزير الصحة يتفقد الحجر الصحى بالمطار اليوم

يقوم الدكتور راغب دويدار وزير الصحة صباح اليوم بجولة تفقدية داخل الحجر الصحى بالمطار وعيادات صالات الترانزيت والوصول والسفر بمبانى المطار المختلفة .

يأتى ذلك عقب افتتاح الوزير للصيدليتين الجديدتين بالمطارين القديم والجديد .

تاكيد حق الدولة في ضريبة الاستهلاك

اعلن رمضان مصطفى وكيل وزارة المالية ورئيس مصلحة الضرائب على الاستهلاك ان المصلحة قد اعدت خطة لتاكيد حق الدولة في ضريبة الاستهلاك ، تتضمن الخطة الاعداد لوضع علامات مميزة على السلع التى تخضع لضرائب الاستهلاك وتتميز بانها سريعة التوزيع لضمان تسديد الضريبة المستحقة ، بالاضافة الى التنسيق بين ضريبة الاستهلاك والضريبة الجمركية عن طريق ترسيف السلع المستوردة التى تخضع لهذه الضريبة .

كما ستقوم المصلحة باعداد المراجعة الشاملة للتعليمات التنفيذية التى اصدرتها المصلحة بهدف تطوير اسلوب العمل ..

أخبار × أخبار

في مؤتمر السياحة في الفلبين

● تقرر اشتراك مصر في المؤتمر الدولى لرابطة وكلاء السفر والسياحة والذى سيعقد بالعاصمة الفلبينية مانيلا في الفترة من ٢٥ الى ٣١ اكتوبر .

تقيم الهيئة المصرية لتنشيط السياحة خلال المؤتمر معرضا سياحيا عن مصر يضم نماذج وملصقات سياحية ودعائية عن السياحة والمناطق الأثرية بها .

افتتاح ساعة الجلاء

● افتتح الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة أمس ساعة الزهور بميدان الجلاء .. اقيمت على شكل هندسى متعدد الجوانب .. ومنها اشكال مثلثات واهرامات مزروعة بالزهور ومكسوة باللون الاخضر تتغير الزهور بها حسب فصول السنة ونوعيات الزهور المستديمة والحولية . كما انها تعمل بالكهرباء وتكلفت ١٢٠ الف جنيه .

توضيح المفاهيم الدينية

● يدرس المجلس الاعلى للشئون الاسلامية إصدار مجلة منبر الاسلام باللغة الانجليزية واللغة الفرنسية بواقع عدد لكل لغة بالتبادل كل ثلاثة شهور وذلك لتوضيح المفاهيم الدينية الصحيحة وشرح كل ما يتعلق من موضوعات وامور دينية ودنيوية .

مراقبة تاكل الشواطىء

● اعدت هيئة حماية الشواطىء مشروعا جديدا لاحلال وتحديث اجهزة مراقبة تاكل الشواطىء وتصميم مشروعات الحماية . يتضمن المشروع استبدال الاجهزة الحقلية والمعملية التى تعتبر قديمة باخرى متطورة يتكلف المشروع ٢٤٠ الف جنيه .

ماقل ودل

في ذكرى ابو القاسم القبارى بالاسكندرية للاستاذ على ثابت عبدالله صالح من الزيتون بالقاهرة : عاش القبارى حياة الزهد والعبادة والتقشف والعمل بيده في الزراعة كان يرى ان العمل هو عين العبادة والتسبيح وانه كمال المجاهدة ، والعمل في ذاته لايكون ضمنا للرزق والبركة الا اذا خلا من الغش وتورع صاحبه من الحرام قولا وعملا . وان السؤال مذلة ومهانة ولهذا كان العارف بالله الشيخ القبارى يتجنب الحرام ولو على سبيل الشبهة ، حتى لقد كان يحرم على نفسه ان يحصد قمح بستانه عندما يقع ظل شجرة الجار عليه لانه ـ في نظره ـ انتفاع بما ليس له بحق وبدون اذن من صاحب الحق ـ رأى بستانه في شرق المدينة يروى بمياه من ترعة حفرها المماليك عن طريق السخرة فهجر بستانه واثر العزلة واختار مكانا بعيدا خارج الاسكندرية من الناحية الغربية منها : اتخذه بستانا يرويه من بئر حفرها بفلحه بيديه ويأكل من ثماره ويبنى فيه دارا يسكنها ويتعبد فيها ذهب اليه السلطان الظاهر بيبرس وظل وقوفه ببابه . واستمر في عمله بالبستان ولما اذن له بالدخول لم يطلب لنفسه منه شيئا وانما نصحه بتعمير قلاع الثغر واصلاح الابراج والاسوار رحم الله القبارى زارع الزهد والتقوى .

احمد الصاوى محمد

اليوم تسليم منح الدراسات التعاونية

اعلن الدكتور كمال أبو الخير عميد معهد الدراسات التعاونية انه سيتم اليوم تسليم منح الدراسات للطلاب المرشحين من القطاع الخاص ثم بعد ذلك القطاع التعاونى والقطاع العام .

أخبار مترو الانفاق

● بقى من الزمن ٦ أيام على افتتاح المترو رسميا و ٩ أيام على تشغيله للجمهور و ٣ أيام على انتهاء عمليات إعادة تجميل ورصف ميداني التحرير ورمسيس.

● تجرى استعدادات لاقامة حفل افتتاح المترو على قدم وساق بوزارة النقل وهيئة المترو خاصة بعد ان اصبح من المقرر ان يفتتحه الرئيس حسني مبارك وان يكون جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا على رأس قائمة الضيوف.

● بدأ صباح أمس مد ولحام قضبان مترو مصر الجديدة والتي تم انتقالها في المسار الجديد الذي يبدأ امام محطة كوبري الليمون ثم شارع الجلاء لينتهي في ميدان عبدالمنعم رياض.

● اذا كنت من مستخدمي قطار المرج (كوبري الليمون) فان هذا القطار بدأ منذ أمس التأخير عن مواعيده المقررة بسبب اعمال عزل كهربة هذا الخط في المنطقة مابين كوبري القبة والدمرداش ويستمر هذا التأخير طوال الايام العشرة القادمة.

● نداء من اصحاب المعاشات يلتمسون فيه معاملتهم مثل موظفي الحكومة والقطاع العام في الحصول على اشتراكات مخفضة للمترو. هذا النداء موجه للمهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات.

محمد عرفة

رئيس جامعة الأزهر الجديد يتحدث « للأخبار »

حل مشاكل الكليات وفقا للقوانين الجامعية

كتبت نعيمة جليل :

اكد الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر الجديد انه تقرر حظر سفر اعضاء هيئة التدريس بالجامعة الى الخارج - من الآن ولمدة شهرين - حرصا على انتظام العملية التعليمية، وحتى لا يبدأ العام الدراسي ولا يجد الطالب الاستاذ والكتاب !

وقال رئيس جامعة الازهر في حديثه « للأخبار » انه يجب أن تكون هناك ضوابط لاعارة اعضاء هيئة التدريس، واضاف ان مجلس الجامعة كان قد قرر الا تتعدى مدة الاعارة ٤ سنوات لاتاحة الفرصة لاعضاء هيئة التدريس الآخرين للسفر. واضاف أن مشاكل اعضاء هيئة التدريس تختلف من كلية لأخرى بالجامعة. فهناك كليات لا توجد بها مشاكل لان القواعد تطبق تطبيقا صحيحا. أما الكليات التي توجد بها مشاكل. فان ذلك يرجع الى انها لا تطبق هذه القواعد. واكد انه سيتم تصحيح الاوضاع بهذه الكليات طبقا للنظم والقوانين الجامعية.

الاستعداد للعام الجديد

وسئل رئيس الجامعة عن أول قرار اتخذه لصالح طلاب الجامعة خاصة ونحن على أبواب العام الدراسي الجديد حيث تستعد الجامعة لاستقبال طلابها يوم ١٠ اكتوبر.

قال رئيس الجامعة أصدرت أمس قرارا للعناية بأماكن الدراسة والقيام فورا باصلاح ما يستحق الاصلاح كما تم التنبيه على مديرى ادارات الكليات للالتزام بتنظيف الكليات ومراقبة موظفى شئون الطلاب لتكون علاقتهم بالطلاب مبنية على حسن المعاملة وانجاز أعمال الطلاب على وجه السرعة .. وقد تم تحديد مهلة أسبوعين لاستكمال هذه الامور ثم بعد ذلك سيحدث مرور على هذه الكليات لمتابعة ما طلب منهم.

وتحدث رئيس الجامعة الدكتور عبدالفتاح الشيخ عن المدينة الجامعية وتطويرها حيث اصدر قرارا بالعناية بالمدينة الجامعية وتأسيسها تأسيسا يريح الطلاب والنظر بعناية خاصة الى التغذية والنوعية التي تقدم وكيفية تقديمها من حيث الكميات والنظافة والتجهيز.

وقال : يتم قبول ٤ الاف طالب هذا العام بالمدينة الجامعية أما الطالبات فسيتم قبولهن جميعا وستعد الجامعة وجبات جافة للطلاب ثمنها خمسة قروش.

كليات جديدة

واثار رئيس الجامعة في حديثه عن الكليات الجديدة التوسعات التي بدأت فهناك كليات يتم الاستعداد من حيث التجهيزات لتبدأ الدراسة بها من العام القادم وهي كليات الطب والصيدلة والعلوم بأسيوط والشريعة والقانون بشبين الكوم

وعن الكتاب الجامعي، مشكلة كل عام، سئل رئيس الجامعة عما اتخذه من قرارات لحماية الطالب من ارتفاع سعر الكتاب.

قال رئيس الجامعة سيصدر قرار هذا الاسبوع بتحديد سعر الكتاب الجامعي مع الالتزام الكامل بهذا السعر بحيث لا يجبر طالب على شراء الكتب من الاستاذ بل له أن يحصل عليها بأية طريقة سواء عن طريق الاستعارة من المكتبة أو الحصول عليها من زميل سابق ولا يتم تغيير الكتاب الجامعي قبل مضى ٣ سنوات من توزيعه على الطلاب.

وماذا عن الدعم .. ؟

قال رئيس الجامعة تم تحديد مليون جنيه دعما للكتاب الجامعي لطلاب جامعة الازهر وقد كلفت اليوم الادارات المختصة بالجامعة باعداد احصائية بالطلاب الذين يستحقون دعم الكتاب لتكون هذه الاعداد أمام الجهات المالية ليوزع الدعم على الطلاب في الشهر الاول من العام الجامعي بحيث يحصل كل طالب على كتب بما يعادل عشرين جنيها.

وعن الدور التي تقوم به جامعة الازهر في المجتمع قال الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة : إن جامعة الازهر بشبابها وشيوخها جزء من المجتمع المصري وعلى اعضاء هيئة التدريس بالنسبة لهذا المجتمع حقوق ولذلك ستعد ندوات تثقيفية وتوعية دينية وخدمة بيئة وخدمة مجتمع في الاوقات التي لا تؤثر على سير الدراسة الجامعية.

مليون جنيه لدعم الكتاب وتحديد سعره

د. عبدالفتاح الشيخ
رئيس جامعة الازهر

أخبار الحوادث والقضايا

الصاغة .. اشتروا الذهب المغشوش

كتب : محيى الدين عبدالرحمن :

القت مباحث الجيزة القبض على خريج حقوق لاتهامه بالاحتيال على بعض الصياغ بمنطقة امبابة وبيع ذهب مغشوش لهم أحيل المتهم للنيابة واعترف بارتكاب جرائم نصب على الصياغ فقررت حبسه.

تلقى المقدم محمد عرابي رئيس مباحث امبابة بلاغا من أحد الصاغة بمنطقة البطراوى بانه فوجيء باحد الاشخاص يعرض عليه سلسلة ذهبية للبيع .. وانه أوهمه بانه يعمل وكيل نيابة وقدم له فاتورة شراء السلسلة الذهبية التي ينوى بيعها .. اكتشف الصائغ بعد ذلك ان الذهب فالصو .. وتعددت بلاغات اخرى من ٤ صياغ بوقوعهم كضحايا للنصاب المحترف أعد العقيد عبدالعظيم حسن مفتش المباحث كمينا اشترك فيه الرائدان جمال حمزاوى وعلاء يزيد ضابطا المباحث وتم ضبط المتهم الذى اعترف بانه يضع قفلا ذهبيا لسلسلة فضية بعد طلائها بالذهب ويبيعها للصاغة وان الصائغ يطمئن للدمغة الموجودة على قفل السلسلة الذهبي ويقوم بالشراء ثم يكتشف عند سبكها انها مزيفة.

بعد ٤ سنوات اكتشفوا « الجفت » في بطن المريض !

كتب — بدر الدين أدهم :

تمكن طبيب شاب بمستشفى الحوامدية العام من استخراج « جفت شريانى » من بطن مريض كان يسكنه منذ ٤ سنوات قضاها المريض متنقلا بين عيادات الاطباء ولكن أحدا لم يكتشف ذلك.

كان المريض ربيع السيد حسان (٢٦ سنة) يعمل تباعا لشاحنات الخضار قد اجريت له جراحة لاستكشاف منذ ٤ سنوات بمستشفى العياط العام على أثر حادث تصادم .. قال المريض انه منذ اجراء الجراحة وهو يشعر بحالات مغص شديد .. باع كل مايملك على الاطباء في العياط والحوامدية والبدرشين والجيزة الا انهم فشلوا في تحديد مصدر الامه الحقيقية.

وعلق الدكتور زيد أمين محمد صبحى اخصائى الجراحة بالمستشفى والذى أجرى له الجراحة ان « الجفت » كان قد غطى تماما بالياف وان المريض جاء يشكو من « ناسور » مستمر منذ ٧ شهور وبعد الاشعة تبين وجود جسم غريب وعلى الفور تم ابلاغ الدكتور محمد عطية الكفراوى استاذ الجراحة ومدير المستشفى الذى شكل فريق عمل من الدكاترة فايز حافظ رئيس قسم الجراحة وزيد أمين وعلاء ابراهيم ورياض شعبان نائبى الجراحة ومحمد مصطفى طبيب التخدير.

استغرقت الجراحة ٣ ساعات نتيجة للالتصاق الشديد بين الجفت واجزاء الامعاء وصرح مدير المستشفى انه تم ابلاغ مديرية الصحة طبقا للقانون لتحويل الواقعة الى النيابة الادارية أو الى النيابة العامة.

بالمشاكل

مشكلة الدولار والسوق السوداء هي من المشاكل التي مازالت تعوم في عقل الجماهير .. ورغم ان القرارات الاقتصادية الاخيرة قد قضت على هذه المشكلة تماما وانكمشت حجم السوق السوداء الى حد معقول .. وانه مازال هناك بعض التصرف في اذهان الناس.

والسؤال الذى تلقيته من حسين ابوزيد وهو مهندس ومقاول بالجيزة يدور حول بيع جزء من انتاج الشركات بالدولار ..

ويقول حسين ابوزيد في خطابه .. اذا كانت الدولة تحارب السوق السوداء وتطالب بالقضاء عليه فكيف تطلب من المواطنين ان يشتروا عددا من السلع من الانتاج المحلى بالدولار ومن أين يأتون بهذه العملة الصعبة الا عن طريق السوق السوداء .. فهل من المفروض ان تشجع الحكومة السوق السوداء ببيع بعض الانتاج المتميز بالدولار ..

وأقول ردا على ذلك .. ان كاتب الرسالة لم يفهم المعنى المقصود او المطلوب من بيع بعض السلع بالدولار .. فليس المقصود ابدا هو تشجيع السوق السوداء .. ولكن في رأيى ان هذا يحقق هدفين ..

الهدف الاول هو تشجيع المصريين العاملين في الخارج على شراء كل ما يحتاجون اليه من مصر بدلا من شرائه من الخارج وتحمل تكاليف الشحن الى اخر ما نراه يحدث ..

والهدف هنا ان هؤلاء المصريين يريدون شراء هذه السلع لهم .. أو لأقاربهم .. فالدولار أو غيره من العملات متوافر لديهم .. وبدلا من ان يذهبوا الى السوق السوداء ليستبدلوا الدولار بالعملة المصرية .. وحتى لاينتقل الدولار الى تجار العملة .. ويظل يتداول وفي كل مرة يباع فيها او يشترى ربح فتعلو قيمته.

وقد تقرر هذا النظام وهو يحقق أولا : ان يتجه المصريون في الخارج واقاربهم في مصر الى شراء السلع من السوق المحلية بدلا من شرائها من الخارج ..

وفي هذه الحالة نحن نستفيد بربح التاجر بالخارج وهم يستفيدون بالسعر المخفض الذى لا يشمل مصاريف الشحن .. الى آخر هذا .. بينما المصنع المنتج للسلعة يستفيد بتوفير احتياجاته من قطع الغيار ولوازم الانتاج ..

وثانيا .. ان هذا النظام يجعل الاموال التي في ايدى تجار العملة تنتقل الى البنوك التي تشترى هذه السلع عن طريق حسابات فيها ..

ولذلك فان هذا النظام يقضى على السوق السوداء ولا يشجعها ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

عمر الشريف في فندق جرين بيراميدز

وصل امس الى القاهرة الفنان العالمى عمر الشريف لحضور اوبرا عايدة وينزل النجم العالمى بفندق جرين بيراميدز بالهرم طوال فترة اقامته بالقاهرة.

غدا مولد العارف بالله البيومى محمود

تحتفل اهالى البصيلية بالعطارين بالاسكندرية باحياء المولد من ٨٧/٩/٢٢ الى ٨٧/٩/٢٤

كلية اللغة العربية بالمنوفية

العميد واعضاء هيئة التدريس وجميع العاملين بالكلية يقدمون التهنئة للاستاذ

الدكتور عبدالفتاح الشيخ

لتعيينه رئيسا لجامعة الازهر سائلين الله له التوفيق والسداد

د. عبدالله عبادة

مستشار جراحة امراض النساء

يتقدم محمد على السيد المحرر بمجلة آخر ساعة بخالص الشكر لرعايتكم لزوجته ومولودته الثانية (هديل)، امتدادا لمجهودكم ورعايتكم لمولوده الأول (عمر).

المدرسة الثانوية الفندقية بالاقصر

تهنىء المهندس حسين رشدى لترقيته وكيل أول الوزارة لقطاع التعليم الفنى والأستاذ عبد العليم مصطفى لترقيته وكيل وزارة للتعليم الفنى

الوحدة المحلية واهالى الراشدة

يبايعون مبارك لفترة رئاسة ثانية

المراقبة العامة للتنمية والتعاون بمحافظة الاسكندرية

الجمعية التعاونية المركزية لاستصلاح الاراضى بمحافظة الاسكندرية

الجمعيات التعاونية الزراعية المشتركة والمحلية بمناطق امتداد ابيس — النهضة — مريوط

تحت رعاية

الاستاذ الدكتور/ يوسف والى والمهندس/ محمد فتح الله كيره

واستمرار للديمقراطية ونزاهة الحكم تبايع السيد

الرئيس/ محمد حسنى مبارك

رئيسا للجمهورية لفترة ثانية

عنهم المراقب العام

مهندس زراعى/ محمود عبدالعزيز المنيلاوى

عروس اليوم

● تم أمس بمشيئة الله عقد قران.

● الأنسة / مها سيد عبدالحميد كشك بأخبار اليوم.

● للاستاذ أحمد سيد ابراهيم الموظف بشركة كوك.

•O•

★ فترينات حنفى فرج الخمس

★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

النقابة العامة للاطباء

جائزة رئيس الجمهورية الجزائرية لأحسن بحث

السادة الزملاء مدعوون للتقدم لنيل الجائزة خلال مؤتمر اتحاد الاطباء العرب الرابع والعشرين بالقاهرة يناير ١٩٨٨ بالشروط التالية :

- ان يكون البحث مبتكرا ويقدم في عشرين نسخة.
- ان يساهم البحث في تطوير الخدمة الطبية.
- يرفق C.V للباحث أو الباحثين.
- آخر موعد لتقديم البحث ١٩٨٧/١٠/١٥.

وترسل الابحاث الى دار الحكمة — القاهرة.

الأمين العام
أ.د. سالم نجم

الجو اليوم

يستمر الطقس معتدل الحرارة على الساحل الشمالى مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة حارا على مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا وتكون نسبة الرطوبة أعلى من معدلها بالنسبة لهذا الوقت من السنة على شمال البلاد مما يؤدى الى تكون الشبورة في الصباح الباكر.

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٤	٢١
الاسكندرية	٢٩	٢١
مطروح	٢٩	٢٢
بورسعيد	٣٠	٢٣
الإسماعيلية	٣٤	٢١
السويس	٣٥	٢٣
المنيا	٣٦	١٦
الفيوم	٣٥	٢١
أسيوط	٣٧	٢٠
الاقصر	٤٠	٢٢
أسوان	٣٩	٢٤
الغردقة	٣٣	٢٢
سيوة	٣٦	٢١
الوادى الجديد	٣٨	٢٠
العريش	٣١	٢٠
نخل	٣٣	٢١
الطور	٣٤	٢١
شرم الشيخ	٣٥	٢١
رفح	٣١	٢٠
سانت كاترين	٢٥	١٤

عادت بسلامة الله (الفرقة الاستعراضية الغنائية) المكونة من فنانى المنصورة والقاهرة من المملكة الاردنية الهاشمية بعد نجاحها الساحق هناك وانى اتقدم بالشكر للسيد الاستاذ

خليل غانم
متعهد الحفلات بالاردن

على مقدمه للفنانين من رعاية

الفنان عبدالعزيز محمود البنا الشهير بزيزو/ المنصورة

مدير الادارة الزراعية بادكو

اسرة الادارة وجمعياتها — جمعية ادكو وسيبوتو والطوانى والتحويلة والشركة والوفاء تهنىء المهندس محمد سمير الغول بالترقية الى مدير عام

جمعية نجمة دهشور

لاستصلاح وتعمير الاراضى

تعلن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة وذلك في المدة من الاثنين ٨٧/٩/٢١ الى الاربعاء ٨٧/٩/٢٣.

اسعار العملات الاجنبية بالقروش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكى	٢١٩,٧٧٤٤	٢٢٠,٣٢٣٨	٢١٩,٥	٢٢٠,٠
جنيه استرلينى	٣٦٣,٩٤٦٤	٣٦٤,٨٥٦٣	٣٦٣,٤	٣٦٤,٣
مارك المانى	١٢١,٧٩٧٤	١٢٢,٠٩٦٩	١٢١,٦	١٢١,٩
دولار كندى	١٦٧,٣٨٣٣	١٦٧,٨٠١٨	١٦٧,١	١٦٧,٥
كرون دانماركى	٣١,٥٣٩٣	٣١,٦٨٧٥	٣١,٥	٣١,٦
فلورين هولندى	١٠٨,٢٦٣٣	١٠٨,٥٢٢٩	١٠٨,١	١٠٨,٤
فرنك فرنسى	٣٦,٥٥٢٩	٣٦,٦٤٤٣	٣٦,٥	٣٦,٦
١٠٠ ليرة ايطالية	١٦,٨٦٢٧	١٦,٩٣٤٩	١٦,٨	١٦,٩
كرون نرويجى	٣٣,١٤١٣	٣٣,٣٠٦٧	٣٣,١	٣٣,٢
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٥٣,٦٧١٤	١٥٤,٠٠٥٣	١٥٣,٤	١٥٣,٨
كرون سويدى	٣٤,٥٩٩٢	٣٤,٦٨٥٧	٣٤,٥	٣٤,٦
١٠٠ فرنك بلجيكى	٥٨٣,٤٢٠٣	٥٨٤,٨٧٨٩	٥٥٢,٦	٥٨٤,١
شلن نمساوى	١٧,٣٨٤٦	١٧,٣٢٧٨	١٧,٢	١٧,٣
فرنك سويسرى	١٤٧,٠٠٦٢	١٤٧,٣٧٣٧	١٤٦,٨	١٤٧,٢
١٠٠ ين يابانى	١٥٤,١٧٣٥	١٥٤,٥٥٥٩	١٥٣,٩	١٥٤,٣
مارك فنلندى	٥٠,١٩٩٧	٥٠,٣٢٥٧	٥٠,١	٥٠,٢
دينار كويتى	—	—	٧٧١,٥	٧٧٣,٧
ريال سعودى	—	—	٥٧,٦	٥٧,٧
درهم الامارات العربية	—	—	٥٨,٩	٥٩,٠
دينار بحرينى	—	—	٥٥٠,٢	٥٥١,٦
دينار اردنى	—	—	٥٩٢,٧	٥٩٤,٢
ريال عمانى	—	—	٥٤٨,٠	٥٤٩,٤
ريال قطرى	—	—	٥٦,٤	٥٦,٤
دولار استرالى	—	—	١٥٠,٢	١٥٠,٦
دينار عراقى	—	—	١٢٧,٠	١٢٧,٣

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية

هكذا من الأصل

اخبار الرياضة

●● انتظم منتخب الكويت للملاكمة تحت ١٦ و ١٧ سنة في معسكر تدريبي باتحاد الشرطة بالقاهرة يستمر حتى اوائل اكتوبر المقبل حيث يسافر الفريق مباشرة من القاهرة الى العراق للاشتراك في البطولة العربية ببغداد ●●

●● احتفظ يوه مانيونج وو ملاكم كوريا الجنوبية ببطولة اتحاد العالم للملاكمة لوزن الذبابة للمرة السادسة بعد ان تغلب بالضربة القاضية في الجولة السادسة على متحديه رودولفو بلانكو ملاكم كولومبيا ●●

قبل المباراتين خبراء الكرة يؤكدون صعود الأهلى والزمالك .. بشرطين :

وقوف الجمهور كل الوقت وراء الأهلى .. وان يلعب الزمالك بأعصاب هادئة

كتب — عثمان سالم :

قبل أن ينتهي لقاء العودة بين الزمالك بطل افريقيا وكوتوكو بطل غانا في كومانسي وقبل ان يبدأ لقاء الاهلي بطل مصر وافريكا سبور بطل ساحل العاج في مباراتي العودة في دور الثمانية لكاس افريقيا لكرة القدم للاندية ابطال الدوري العام . دارت مطابع « اخبار اليوم » لتكون هذه الطبعة بين ايديكم وسننشر نتائج وتفاصيل المباراتين في الطبعات التالية .. وقد حرصت « اخبار الرياضة » على ان تنقل اليكم انطباعات وملاحظات خبراء الكرة في مصر على اللقاءين .. وقد أكدوا جميعا ان مهمة الناديين ليست سهلة ولكن يمكنهما تجاوز المهمة بنجاح اذا هدأت اعصاب لاعبي الزمالك واستغلوا فارق مهاراتهم الفنية .. وإذا ظل جمهور الاهلي يؤازر لاعبيه حتى الدقيقة الاخيرة فيدفعهم الى احراز المزيد من الأهداف ..

● يقول الكابتن طه اسماعيل مدرب الاهلي السابق : ان المهمة صعبة للاهلي والزمالك ومع ذلك فبامكانهما تجاوز هذه المهمة بنجاح اذا وعى كل فريق دوره ونفذ خطته بكفاءة واقتدار .. فعلى الزمالك استغلال فارق خبرته عن كوتوكو والاستفادة بامكانات لاعبيه وتحويل الظروف المحيطة به لصالحه بدلا من ان تكون ضده بامتصاص ثورة الجماهير خاصة في الشوط الاول وتجميد اللعب وسط الملعب والتحكم في الكرة لاطول فترة ممكنة حتى يفقد لاعبو كوتوكو اعصابهم .. وهذا لا يمنع قيام لاعبيه باداء الواجب الهجومي باستغلال الهجمات المرتدة والمغامرة المحسوبة حتى يخف العبء عن افراد الدفاع وحارس المرمى وتضييع الفرصة على هجوم كوتوكو بتقليل جهدهم واضاعة الوقت ..

وقال نفس الشيء عن الاهلي بطريقة عكسية .. فالمفروض ان يهاجم الاهلي منذ الدقيقة الاولى للمباراة بشرط ان يكون الهجوم بطريقة منظمة واللعب المفتوح وافساد اى هجمة مرتدة للخصم .. وعلى الفريق أن يقيم الوقت التقييم الصحيح وان يدرك ان لكل دقيقة قيمتها سواء في اول المباراة او اخرها ..

اما دور الجمهور فهو هام بدرجة كبيرة وهو سلاح ذو حدين فان تشجيعه للفريق مطلوب حتى اخر دقيقة وان يكون دوره دفع الفريق لاحراز الاهداف وليس الضغط على اعصابه .. وعلى الجمهور ان يدرك ان الاهداف قد تحرز في آخر عشر دقائق ولهذا فلا يياس اذا تاخر احراز الاهداف حتى ولو انتهى الشوط الاول بدون اهداف .

● ويقول شحتة المدير الفني للمنتخب القومي لكرة القدم : لابد ان يهاجم الاهلي من الدقيقة الاولى وحتى الدقيقة التسعين والا يمضي الشوط الاول دون احراز هدف واحد على الاقل ليدخل الفريق الشوط الثاني وهو اكثر اصرارا على احراز اكثر من هدف .. واتمنى ان يحتفظ اللاعبون بهدوء اعصابهم وعدم التسرع والا يتطرق اليأس الى نفوسهم اذا تاخر احراز الاهداف وعلى اللاعبين ان الجمهور المصري كله سيؤازرهم وسيصبر عليهم حتى نهاية المباراة .. وهزيمة الاهلي ٢/صفر في ابيدجان ليست كبيرة ويمكنه التعويض باستاد القاهرة ..

واعطى مثالا بالنادي الاسماعيلي لما كنت مدربا له عام ١٩٧٣ فخسر ٢/١ في مقديشيو ثم فاز ٤/صفر بالقاهرة ..

قلوبنا مع الزمالك :

واضاف الكابتن شحتة : وقلوبنا مع الزمالك الذي يلعب خارج ارضه ولكن احرازه لهدفين نظيفين في مباراة الذهاب يسهل من مهمته الى حد ما لكن عليه ان يؤدي المباراة وهو يدرك انها صعبة ولهذا يجب ان يلعب بحرص ويقظة وتنظيف المنطقة الخطرة والالتزام بالجانب الدفاعي في منتصف الملعب .. وعلى اللاعبين استغلالهم لواحدة من الهجمات المرتدة وأن يحرزوا منها هدفا لتنتهي المباراة لصالحهم تماما حتى ولو كان هذا في اول دقيقة لاستحالة تعويض فريق كوتوكو لفارق الاهداف ..

روح الفانلة :

ويرى كابتن عادل الجزار مدير عام ستاد بورسعيد واللاعب الدولى والمدرب القديم ان روح الفانلة الحمراء قادرة على تعويض الهدفين اللذين مني به مرمى الاهلي في لقاء الذهاب في ابيدجان مما يصعب من مهمته الى حد ما .. ولكن الدفع الجماهيري الايجابي للفريق سيكون اهم عوامل الفوز في لقاء العودة ..

اما الزمالك فإن مهمته ليست سهلة برغم تقدمه بهدفين في لقاء القاهرة ومع هذا فان لاعبيه قادرون بإذن الله على الصعود الى الدور قبل النهائي ولديه ثلاث فرص للصعود تقدمه بهدفين وخبرة لاعبيه ودفاعه القوي .

واكد الجزار ان وصول الاهلي والزمالك شبه مؤكد لانهما يمثلان قمة كرة القدم في مصر وفوزهما يعني جدارة مصر بزعامة الافريقيين وان كان الاحتكاك الافريقي لا يرقى بها الى المستوى العالمي .

الاهلي والفوز :

واكد كابتن مصطفى رياض مدرب الترسانة ان الاهلي قادر — بإذن الله على الفوز بثلاثة اهداف نظيفة اذا امسك بزمام المباراة منذ اللحظة الاولى مع تضييع الفرصة على الخصم بفتح اللعب على الجناحين ولا مفر من احراز هدف مبكر جدا لرفع الروح المعنوية للاعبين وجعل دور الجمهور ايجابيا في تشجيعه للفريق .. والحذر كل الحذر من الكرات المرتدة لأن استغلال الخصم لاى منها يفقدنا الامل تماما في الصعود .

وطالب مصطفى الجمهور بالوقوف مع الفريق حتى آخر لحظة والا يستعجل النتيجة .

وعلى الزمالك الاستفادة بخبرة لاعبيه في تضييع الوقت في وسط الملعب بطريقة قانونية حتى لا يستغلها الحكم ضدهم .. وعلى لاعبيه الاحتفاظ بهدوء اعصابهم خاصة في الشوط الاول حتى يفقد الخصم اعصابه ويفقد الجمهور حماسه .

★ ★ ★

كانت هذه آراء بعض خبراء الكرة قبل بدء المباراتين الحاسمتين في كوماسي والقاهرة .. وبعد قليل ستكون الكلمة الاخيرة للاعبين في الملعبين .. والرياضة فوز وهزيمة .. ترى لمن سيكون الفوز .. ولمن ستكون الهزيمة وفق الله فريقي مصر الكبيرين منها ..



فرحة طاغية على لاعبي الاهلي بعد « نصف دسته » الاهداف احرزها في مرمى ليوبارد .. فهل يتكرر المشهد الليلة

خصاد الاسبوع الثالث للدوري الممتاز لكرة القدم :

استمرار ظاهرتي وفرة الأهداف والفوز لصاحب الملعب ..

كتب محمود السيد :

استمرت ظاهرة وفرة الاهداف في مباريات الاسبوع الثالث للدوري الممتاز لكرة القدم .. ورغم ان مباراة واحدة انتهت بالتعادل السلبي — غزل دمياط مع المصري — فان المباريات الثلاث الاخرى انتهت بفوز احد الفريقين ، وسجلت فيها ٩ اهداف منها اربعة اهداف في كل من مباراتي المريخ مع المحلة (٣ / ١ لصالح المحلة) والترسانة مع الاتحاد (٤ / صفر لصالح الترسانة) ، وهدف واحد فاز به الاوليمبي على المقاولون .

أكبر نتيجة للترسانة :

حقق الترسانة اكبر فوز في الدوري هذا الموسم وفاز على الاتحاد ٤/ صفر في اول مباراة يلعبها بعد ان شرف الكرة المصرية في السعودية وتصدر مجموعته بدون هزيمة في تصفيات بطولة الاندية العربية .. استعاد اكثر من لاعب في الترسانة مستواه العالي خاصة جمال عبدالحليم ومحمد رمضان والشابوري نجوم المباراة ، فقدم الفريق اقوى واسرع وافضل عروض الدوري في اسابيعه الثلاثة .. سيطر على المباراة كل الوقت وحاصر الاتحاد في نصف ملعبه اغلب الوقت .. واحرز الدوليان جمال عبدالحليم ورمضان اهداف المباراة الاربعة وكان في امكانهما احراز اربعة اخرى ، وبذل الشابوري مجهودا كبيرا دفاعا وهجوما وانفرد بالمرمى اكثر من مرة غير انه « زودها حبتين » في الاحتفاظ والسير بالكرة .. لعب الدفاع مستريحا بسبب سلبية مهاجمي الاتحاد ولم يتهدد مرمى سامح يحيى طوال المباراة .

اما الاتحاد فلم يكن ندا للترسانة في اى وقت من المباراة .. اشرك عددا من لاعبيه الصاعدين ولعب اكثر من لاعب في غير مركزه ، ولم ينجح من الصاعدين سوى منير عقيلة لاعب خط الوسط وحسن عباس عندما انتقل الى مركزه الاصلي ظهيرا ايسر .. كما ظهر اكثر من لاعب بعيدا عن المستوى خاصة حارس المرمى عاطف .. ومن المهاجمين سمير فوزي وعيد احمد .. تحمل خط الظهر كل العبء ولولا جهود محمد عمر وزميله طارق العشري في التصدي لهجمات الترسانة لتضاعفت الاهداف ..

في بورسعيد كسر المريخ القاعدة وخسر بملعبه وبين جمهوره .. فاز عليه المحلة ٣/ ١ .. ويبدو من النتيجة ان المريخ استحق الهزيمة غير أن سير المباراة كان غير ذلك . فقد كان المريخ ندا قويا للمحلة خاصة في الشوط الاول ، ورجحت كفته تماما بعد ان اصيب مرماه بالهدف الاول بعد اربع دقائق من البداية . ونجح في احراز هدف التعادل بعد ثلاث دقائق وظل مسيطرا بعد ذلك اغلب الوقت وتعددت الفرص لمهاجميه واهدروا خمس منها في الشوط الاول للرعونة وسوء التسديد ولعبت خبرة لاعبي المحلة دورها في احراز الفوز في الشوط الثاني .

حصيلة الاهداف :

اقيمت ١٣ مباراة فقط حتى نهاية الاسبوع الثالث وتأجلت خمس مباريات بسبب بطولتي الاندية الافريقية والعربية وهي : المقاولون مع الاهلي .. والزمالك مع الترسانة .. والترسانة مع المقاولون .. والاسماعيلي مع الاهلي .. والزمالك مع تسبيع حلوان .

سجلت الفرق ٣٦ هدفا بمعدل هدفين للمباراة الواحدة وهو معدل مقبول في بداية المسابقة .. يتصدر قائمة الهدافين سبعة لاعبين احرز كل منهم هدفين : محمد رمضان وجمال عبدالحليم (في مباراة واحدة) من الترسانة .. وعاصم المرشدي وخالد عيد من المحلة .. وعاطف القبساني من المريخ .. ويوسف خليفة من غزل دمياط .. واحمد عبدالعزيز الكاس من الاولمبي .

الهلال السوداني وصل الدور قبل النهائي لكأس ابطال الدوري الافريقي

تعادل اول امس في لاجوس بنيجيريا الهلال السوداني مع ليفنتس بطل نيجيريا بدون اهداف في مباراة العودة لدور الثمانية لبطولة افريقيا لكرة القدم للاندية ابطال الدوري العام وكان الهلال قد فاز ٢/١ في مباراة الذهاب بام درمان قبل اسبوعين وبهذا صعد الى الدور قبل النهائي ليلتقي مع الفائز من كانون ياوندي الكاميروني وديناموز زيمبابوي في اكتوبر القادم .

رباعو مصر يواصلون محاولاتهم لزيادة رصيد مصر من ميداليات البحر المتوسط

بطولة الجودو تبدا اليوم والأمال في البطل رشوان صاحب فضية لوس انجلوس

رسالة اللاذقية :

حاتم زكريا

يستانف رباعو مصر اليوم محاولاتهم لزيادة رصيدهم من الميداليات في دورة ألعاب البحر المتوسط العاشرة التي تقام باللاذقية .. ويشترك حمدي بسيوني في وزن ٦٧ كيلو جراما ضمن برنامج اليوم الثاني لبطولة رفع الاثقال .. وهو مرشح للفوز بثلاث ميداليات (ذهبية وفضية وبرونزية) ولم تشترك مصر في وزن ٦٠ كيلو جراما .

وتبدا اليوم أيضا بطولة الجودو ، والآمال كلها معلقة على محمد على رشوان البطل الاوليمبي وصاحب فضية لوس انجيلوس البطل الأوليمبي بذهبية الوزن الثقيل رغم قوة وشراسة منافسه الفرنسي .

كما يحاول علاء عرق أن يحقق مركزا متقدما في وزن ٧٥ كيلو جراما ، ويشارك معهما في منافسات البطولة وليد عبد الحليم ويلعب غدا وهشام نبيل وشريف الدجوى ويلعبان الخميس القادم .. والمنافسة في بطولة الجودو محصورة بين فرنسا — التي تعد من أقوى دول العالم في اللعبة حاليا — وايطاليا وتأتي مصر بعدهما مع الأخذ بعين الاعتبار المنافسة القوية للاعبي الجزائر والمغرب .. لأنهم يمثلون قوة مؤثرة .

وفي اليوم الثالث لمسابقات ألعاب القوى يلعب اليوم محمد نجيب وحسن حماد في مسابقة رمي القرص .. ومساء أمس اشتركت حنان خالد في نهائي رمي القرص للسيدات وأحمد عبد الحليم في نصف النهائي لـ ٤٠٠ متر حواجز للرجال .. وفي نفس الوقت شارك البطلان المغربيان سعيد عويطة ونوال المتوكل في سباقي ١٥٠٠ متر عدوا للرجال و ٤٠٠ متر حواجز للسيدات وقوبلا بتحية خاصة من الجماهير نظرا لانجازاتهما العالمية ..

وكان أحمد شطا قد جاء الخامس في مسابقة دفع الجلة التي اقيمت أول أمس وسجل ١٦,٣٩ مترا بفارق ثلاثة أمتار عن الفائز الأول اليوناني ديمتريس ١٩,٢٣ مترا .

وفي طرطوس .. تقام نهائيات الزوجي المختلط لتنس الطاولة ويشارك فيها اللاعبون المصريون وفي دمشق تقام نهائيات الرماية لأطباق الأسكيت ويشارك فيها محمد خورشيد وشيرين يسرى .

وفي اللعبات الأخرى التي لا تشارك فيها مصر يقام اليوم الدوران قبل النهائي والنهائي لبطولة الكرة الطائرة للرجال ومباريات تحديد المراكز من الخامس الى الثامن في كرة السلة وأيضا مسابقات الدراجات وكرة الماء .. وتأخذ فرق كرة القدم راحة اليوم حيث تقام غدا مباراتا الدور قبل النهائي وتلتقي فيه فرنسا مع تركيا باللاذقية ، وسوريا مع اليونان بحلب . وكانت المغرب قد فازت على الجزائر أول أمس ٢/١ بعد مباراة ممتعة وخرج الفريقان .. كما فازت فرنسا على اليونان ١/صفر في مباراة فقيرة وخشنة .

● البنات تكسبن في تنس الطاولة :

جاءت نهال مشرف وشرين الالفي في المركز الخامس في زوجي السيدات في تنس الطاولة .. بينما لم يحقق زوجي الرجال أشرف حلمي وأحمد نصير أيا من المراكز الثمانية الأولى .. وكانت نهال قد جاءت السابعة في فردي السيدات ولم يحقق أي من نصير أو أشرف حلمي أي مركز بين الثمانية الأوائل في فردي الرجال .

فازت بذهبية زوجي السيدات الزوجي الفرنسي وحصلت على الفضية يوغوسلافيا وفرنسا بالفضية وبالبرونزية ايطاليا .

وأمس واصلت بطولة الزوجي المختلط حيث تزاملت نهال مشرف مع أحمد نصير .. ولعبا مع كل من زوجي اليونان وفرنسا .. وتزاملت شيرين مع أشرف حلمي ولعبا أيضا مع زوجي كل من لبنان وتركيا وفرنسا

محمد على رشوان

مطلوب ذهبية

● التغلب على أولى مشاكل ألعاب القوى :

اعتمدت اللجنة الفنية لالعاب القوى في الدورة بتعضيد وتوجيه اللجنة الدولية للبحر المتوسط نتيجة سباق عشرة الاف متر عدوا للرجال بفوز فتحي البكوش التونسي بالميدالية الذهبية وأبو الطيب المغربي بالفضية .. وكانت اليونان وايطاليا تقدمتا باحتجاج أول أمس على نتيجة السباق لاشتراك اللاعبين التونسي والمغربي بحجة أنهما لم يقيدا ضمن جداول اللاعبين المشتركين في المسابقات بفترة كافية . وقد أكد اداريو فريقي المغرب وتونس انهما أرسلا برقيات للاتحاد السوري لالعاب القوى

من نتائج الدورة

● في كرة الماء . فازت ايطاليا على تركيا ١١ ١ وأسبانيا على اليونان ٧/١١ .

● في الكرة الطائرة للسيدات .. فازت البانيا بالمركز الأول بعد أن تغلبت على سوريا ٣ صفر .. وفازت تركيا على لبنان ٣/صفر .. وايطاليا على اليونان ٢/٢ .. وحصلت تركيا على الميدالية الفضية . وايطاليا على البرونزية

● في كرة السلة للرجال .. فازت اسبانيا على تونس ٧٣/١٠١ . واليونان على لبنان ٧٢/١٠٨ وتركيا على سوريا ٦٤/٨٥ .. وقد فازت تركيا بالميدالية الذهبية واسبانيا بالفضية واليونان بالبرونزية ..

● في المشي لمسافة ٢٠ كيلو مترا .. فاز الايطالي موريزيو داميلانو الايطالي بالمركز الأول في ساعة و ٣٥ دقيقة و ٣٢ ثانية .. وتبعه بفارق ثانية واحدة مواطنه كارلو ماتيول .. ثم الاسباني دانييل بلانا في ساعة و ٣٥

تونس ومصر ٤ اكتوبر وليبيا ٢ اكتوبر

تلقى الاتحاد المصرى لكرة القدم أول أمس برقية من تونس تؤكد ان مباراتها الأولى مع مصر في تصفيات دورة سول الأوليمبية ستقام يوم الأحد ٤ اكتوبر بتونس وليبيا يوم الجمعة ٢ اكتوبر كما جاء في برقية الاتحاد الدولي .. وقد تقرر ان تسافر بعثة الفريق القومي الى تونس يوم الخميس أول اكتوبر وتعود الثلاثاء ٦ اكتوبر .

سميث يطمئن على الفريق القومي

اتصل اول أمس تليفونيا من ويلز مايكل سميث المدير الفني الانجليزي للفريق القومي المصرى لكرة القدم للاطمئنان على استعداد الفريق للقاء تونس في تصفيات سول الأوليمبية .. وقد تحسنت حالة سميث الصحية وسمح له بقضاء اجازة نهاية الأسبوع بمنزله ويعود اليوم مرة أخرى الى المستشفى لاستكمال العلاج على ان يغادره بصفة نهائية بعد عشرة ايام .. من المنتظر ان يعيد الاتحاد التعاقد مع سميث مرة أخرى في حالة تمام شفائه خلال شهرين .

الاتحاد يفاوض ساحل العاج للعب بالقاهرة

اعتذرت اغلب الفرق الأجنبية عن عدم الحضور الى القاهرة للعب مباراة ودية مع المنتخب المصرى لكرة القدم خلال الأسبوع القادم قبل السفر الى تونس .. طلبت يوغوسلافيا تذاكر الطائرة و ٣٠ الف دولار مقابل المباراة فرفض الاتحاد وأجرى اتصالا باتحاد ساحل العاج الذي وافق من حيث المبدأ وطلب من الاتحاد المصرى بالاتصال برئيس الاتحاد ومدرب المنتخب الموجودين بالقاهرة مع بعثة افريكا سبور للاتفاق النهائي وتحديد موعد المباراة .

والترجي التونسي وصل لنهائي أبطال الكئوس

وصل الترجي التونسي الى الدور قبل النهائي لكاس افريقيا لكرة القدم للاندية ابطال الكئوس بفوزه في تونس امس الاول ٣/١ على الجيش الملكي المغربي . الذى كان قد فاز ١/صفر على ملعبه في لقائهما الاول .

تفاصيل نتائج مصر في المصارعة الرومانية

قبل بدء مسابقات رفع الأثقال امس جمعت مصر ٤ ميداليات فقط حققها المصارعون وحدهم : ثلاث في المصارعة الرومانية فضيتان لعلي السيد جبر وحسن الحداد في وزني ١٠٠ و ١٣٠ كيلو جراما .. وبرونزية لكمال عبده في وزن ٩٠ كيلو جراما .. ثم أحرز حسن الحداد برونزية في المصارعة الحرة كانت هي الميدالية الوحيدة .. وقد أوردنا امس تفاصيل نتائج كل لاعبي مصر في المصارعة الحرة ، واليوم نقدم تفاصيل نتائج المصارعة الرومانية .

★ وزن ٧٤ كيلو جراما : خسر اشرف عبدالفتاح امام خالد فرج السورى (الفائز بالذهبية) ١٥/صفر في الدور الاول .. ثم خسر أمام اوميتز سيرجيو الايطالي في الدور الثاني واحتل المركز الخامس دون ان يلعب مباراة اخرى .

★ وزن ٥٢ : خسر سامي كمال امام الفرنسي روبرت سيرج بلمس الاكتاف ثم انهزم بالاصابة امام السوري تامر نكدلي .. وجاء الخامس بانسحاب هومل التونسي .

★ وزن ٥٧ : خسر عماد عبدالرحمن امام كرداج التركي ٣/صفر . وجنبته القرعة اللعب في الدور الثاني ، وانهزم بالانسحاب (لزيادة وزنه) في مباراة تحديد المركزين الخامس والسادس وجاء سادسا بعد ميلينو الايطالي .

★ وزن ٦٢ : خسر عبداللطيف خلف امام التركي بوتلو زوجان ٥/٧ ، ثم خسر بعد مباراة قوية امام اليوغوسلافي جراد يمر ٦/٧ وظلم عبداللطيف من الحكام وكان المفروض ان تنتهي المباراة بفوزه ٧/٨ ولم يحصل على اى مركز .

★ وزن ٦٨ : خسر شعبان عبدالوهاب امام تادور اليوغوسلافي — ثاني العالم — بالنقط ٢/٨ ثم انهزم في مباراة قوية من ديبليس الايطالي بالنقط ولم يحقق اى مركز .

★ وزن ٧٤ : فاز صابر على هوليدس اليوناني بالكتف ، ثم خسر امام لاعب سوريا زهير رخوى بالكتف في الجولة الاولى .. وخسر من المغربي طاهر عبدالله ٨/صفر وجاء في المركز السادس ..

★ وزن ٨٢ : خسر رافت سعودى امام تانوبوليس اليوناني بالانذارات الفنية ، ثم خسر بالنقط بعد مباراة قوية امام ارنيستو الايطالي ، وفي مباراة تحديد المركزين الخامس والسادس فاز على لاتراد رومينيك الفرنسي .

★ وزن ٩٠ : فاز كمال عبده على نبيل افلندق السورى بالانذارات ، ثم خسر امام اليوناني بكليدس وكان دون مستواه ثم فاز على الايطالي مارونى دانييل في مباراة تحديد المركز الثالث وحصل على البرونزية .

★ وزن ١٠٠ : فاز على السيد جبر على خضير بشارة اللبناني ١٥/صفر . ثم فاز على زهير الصغير التونسي ٢/٦ .. ثم فاز مهند حريري السوري ٢/٩ ووصل للنهائي وخسر بشرف امام اليوغوسلافي ترويير ايميل وحصل على الفضية .

★ وزن ١٣٠ : جنبت القرعة حسن حداد من اللعب في الدور الاول . ثم فاز الحداد على كيبليك اليوغوسلافي بالنقط . ثم على التركي كيك مصطفى بالكتف في الجولة الاولى ووصل للنهائي ثم خسر بسبب سوء التحكيم امام فلبيو الإيطالي .. وقد رد الحداد اعتباره بالفوز على فلبيو في اولى مبارياته في بطولة المصارعة الحرة مما يؤكد انه كان يستحق الفوز بالذهبية في الرومانية .

أزمة رياضية خطيرة بين دول التعاون الخليجي

في نبا من الدوحة امس انه تقرر الغاء اجتماع رؤساء اللجان الاوليمبية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي الذى كان مفروضا ان يعقد بالدوحة بدعوة من اللجنة الاوليمبية القطرية لمناقشة المذكرة القطرية الخاصة بموضوع اشتراك اللاعبين الاجانب في مسابقات الاندية على مستوى دول المجلس.. وذلك بسبب اعتذار اللجنة الاوليمبية السعودية عن عدم حضور هذا الاجتماع .

أخبار السينما

يقدمها : أحمد صالح

البيه البواب : كوميديا ساخرة تكشف عن عيوب المجتمع المعاصر

كلاكيت

« العلاقة بين الناقد والفنان أشبه بطرفي المقص . كلاهما مشدود الى الآخر .. لكن كلا منهما يسير في اتجاه ! »

● هذا الممثل (البولدوزر) المدهش الذي يقتحم أي فيلم فيأكله كله .. ويغوص في أعماق أي شخصية فيبرز كل ما فيها .. ويخترق أي دور فيجسده على طبيعته !

ان أحمد زكي ليس قادرا فقط على توظيف مشاعره وأحاسيسه لخدمة الدور والشخصية .. بل وملامحه وشكله أيضا .. حتى لتتصور مثلا انه يصنع « أوداجا » جديدة لوجهه تتناسب مع الشخصية الجديدة .. أو يضيف « لغدا » فوق رقبته .. أو يوسع من محور أذنيه أو فتحتي أنفه !!

واذا كنت قد كتبت في هذا المكان فيما قبل ان احمد زكي في « البريء » قد استطاع ان يمثل بـ « قفاه » ليوحي انه « نفر » (نطع) في الجهادية !! .. فقد رأيته في (البيه البواب) يمثل بجبهته العريضة .. يوحي بها انه (قفل) أبله ساذج عبيط قابل للضحك عليه بسهولة .. اشاع في نفسي الاحساس ان جبهته تزداد عرضا وسلطحة لتوحي بأن خلفها فراغا كبيرا حيث لاعقل بالمرة .. ثم عاد فأشاع في نفسي الاحساس - في الجزء الثاني من الفيلم - انها تضيق وتلتف لتحتضن في حذر عقله الذي بدأ يعمل بدقة الكمبيوتر وبسرعة مليون ومضة في الدقيقة !!

● وقد كانت « التيمة » الاساسية في سيناريو البيه البواب الذي كتبه الكاتب الكبير يوسف جوهر خصيصا للسينما .. هي صعود رجل أمي جاهل قادم من الصعيد القح الى المدينة .. حتى يصل الى صفوف الاثرياء الكبار ويقترب من اصحاب الملايين عن طريق عمليات النصب والسمسرة واستغلال ازمات الناس في ظروف المجتمع الجديد .. ومقابل تلك انتكاسة موظف وقور محترم اعطى عمره وجهده وعقله وشبابه لخدمة الناس والمجتمع بضمير وطهارة لكنه يواجه ضيق ذات اليد عندما يصل الى سن المعاش وهو وكيل وزارة فلا يستطيع ان يسد مطالب اسرته !!

وهكذا يصبح البواب « بيه » .. ووكيل الوزارة (البيه) مساعدا في اعمال النصب عند البواب .. ان هذا التناقض الواضح في المجتمع .. الذي لايتفق مع منطق او عقل .. هو الخط الاساسي الذي قام عليه سيناريو يوسف جوهر .. ورغم انه لم يمح تماما في الفيلم .. الا ان التعديلات الكثيرة التي ادخلت على السيناريو والتي اشتركت فيها اكثر من يد .. جعلت هذا الخط يذوب بين خطوط اخرى كثيرة واختفت الفكرة الاساسية التي كان يجب ان تتصاعد كل الاحداث لابرازها .. وسط عشرات الافكار .. وكان من الواضح ان كل عناصر الفيلم تعمل لاستثمار لأحمد زكي . وأول هذه العناصر هو احمد زكي نفسه !

ولو ان « التيمة » الاساسية بقيت كما هي .. لبقي دور فؤاد المهندس (وكيل الوزارة الوقور المثقف) موازيا ومساويا ومخدوما بنفس القدر .. وفي المقابل تماما لدور احمد زكي (البواب الجاهل الفهلوي الذي يلعب بالبيضة والحجر) .. ومن المؤكد ان ذلك كان سيثري الفيلم كعمل درامي .. ولن يقلل بأي حال من الكوميديا وقدر الاضحاك المطلوب في الانتاج السينمائي هذه الايام .. لكنه بالقطع كان سيزيد من قيمة الفيلم .. لانه سيجسم بوضوح صور السخرية المرة التي قادتنا اليها ظروف مجتمعنا الحاضر لا المتحضر !؟ لكننا كمن يريد ان يستفيد (بالقرش كله) .. وما دمنا قد دفعنا اجر احمد زكي .. فلابد ان نأخذ كل مافيه .. وان يظهر لمدة ٣ ساعات في الفيلم الذي مدته ساعتان رغم ان امامه ايضا شخصية لاتقل قيمة بأي حال وهو ذلك الفنان المشع القادر القدير ذو الحضور الذي لايخبو : الاستاذ فؤاد المهندس .

● اتابع اعمال المخرج الدارس المقل جدا حسن ابراهيم .. وقد لمست احساسه الكوميدي مع اول افلامه (انقذوا هذه العائلة) .. ولم يفقد هذا الاحساس في فيلميه التاليين (القط اصله اسد) و (حكاية في كلمتين) .. ثم منحه هذا الفيلم الفرصة لتأكيد حاسته الكوميدية .. ولا أدري لماذا لايعمل بكثرة مثل بقية زملائه من خريجي دفعته او ماتلاها .. وقد سمعت ان السبب انه رجل طيب ؟! .. فهل يتجاهل حسن ابراهيم هذه الصفة الحميدة حتى نستمتع اكثر بمواهبه ؟!

● دور صفية العمري - المرأة التي خدعت عقلية البواب الكومبيوتر باغرائه بمفاتنها .. مناسب لها لكنه لايضيف اليها .. ولمعت رجاء الجداوي بادائها المخلص .. وبرزت صاحبة الوجه الاسمر مهجة عبدالرحمن في دور زوجة البواب حيث بدت امكاناتها في الاداء .. خاصة في مشهد اكتشافها لوجود زوجة اخرى بيضاء وبنت ناس ومن سكان العمارة في حياة زوجها .. لقد رسمت ملامحها بصدق رد فعل خيانة الزوج !

●● كلاكيت - آخر مرة :

■ لماذا محمد رضا .. وسيد زيان .. هل هي رغبة في حشو الافيش بأسماء جماهيرية ؟!

أحمد صالح

★ لقطة ضاحكة تضم أحمد زكي (البواب) وصفية العمري (ساكنة العمارة) في فيلم المخرج حسن ابراهيم (البيه البواب)

★ أضاف فؤاد المهندس للفيلم حضوره وسخريته



★ لقطة من فيلم (كيف الحال يا دكتور ؟)

اسبوع للفيلم التشيكوسلوفاكي في القاهرة

★ تبدأ الاثنين القادم عروض اسبوع الفيلم التشيكوسلوفاكي بالقاهرة بسينما (كريم ٢) . سيتم عرض خمسة افلام روائية طويلة هي :

- كيف الحال يادكتور للمخرج فيت اولمر (دراما جادة) .
- الموعد المؤجل للمساء للمخرج ياروسلاف سوكوب (كوميديا) .
- سباق الخيول للمخرج يارسلاف سوكوب (مغامرات) .
- لقاء الخيال للمخرج يرى شوبودا (تراجيديا) .
- احذر الشياطين للمخرج بوكان (فانتازيا كوميدية) .

الغابة بعد الهويس

● بعد النجاح الذي حققه من خلال المسلسل التليفزيوني « الهويس » في شخصية « طاهر » . بدأت السينما تنتبه لوجوده . فاختار المخرج يحيى العلمي الممثل شريف صبري لاداء شخصية وكيل النيابة الذي يحقق في جريمة قتل في عائلة « عبدالجواد السلحدار » وذلك في فيلمه « غابة من الرجال » بطولة نيللي وعزت العلايلي . ويتم التحقيق مع كل فرد من افراد العائلة للوصول الى القاتل .

السينما لم تقدمني بالشكل المطلوب

★ سناء يونس (السينما تخاصمها)

● رغم قلة عدد الافلام التي قدمتها الا انها تنظر الى السينما نظرة مدققة محاولة ان تجد الدور الذي يقدمها الى الناس بصورة جديدة .. في نفس الوقت نجحت في ان تصبح نجمة كوميدية على خشبة المسرح لها سماتها الخاصة وأداؤها المتميز .. ولها جمهورها ايضا على الشاشة الصغيرة .. وداخل منزلها وبعد عودتها من اداء فريضة الحج التقيت بالفنانة الكوميدية سناء يونس سألتها :

● لماذا اقلالك في العمل السينمائي ؟

اجابتني : الحقيقة التقصير ليس مني .. فرغم حبي الشديد للعمل في السينما الا انني لم اقدم ما اتمنى من خلالها .. ولم يعرض علي النص الذي اعتبره نقطة تحول في حياتي الفنية .

● قدمت افلام « اليوم السادس » ليوسف شاهين و « الجوع » لعلي بدرخان و « دنيا الله » لحسن الامام و « مجنون الشباب » لخليل شوقي . وهذا الفيلم قدم منذ اكثر من عشر سنوات .. ماذا استفدت من هذه التجارب السينمائية ؟

- بالقطع استفدت كثيرا .. خاصة انني عملت مع كبار المخرجين فيوسف شاهين يهيىء الممثل للتمثيل .

● ماهي مواصفات نجمة الكوميديا في السينما ؟

- ليس هناك في رأيي مواصفات جمالية .. ولكن الاهم هو خفة الظل فهي ضرورية بشرط ان تكون بعيدة عن الابتذال او الفارس .

● هل تعتبرين نفسك ممثلة كوميدية ؟

- أنا ضد التخصص .. لايوجد تصنيف للممثلين .. من الممكن ان يؤدي الممثل الكوميديا من خلال موقف او شخصية اذا كان العمل يتطلب ذلك ولكن ليس هناك ممثل كوميدي او تراجيدي ولكن هناك ممثل فقط .

● ماهي احدث اعمالك ؟

- أقوم حاليا ببروفات « ينابيع الحب » عن قصة وسيناريو وحوار فتحية العسال . اخراج اميرة المغربي يشاركني البطولة احسان القلعاوي وسمية الألفي وجلال الشرقاوي

ثناء أبو الحمد

نوادي السينما هذا الاسبوع

نادي القاهرة للسينما

الاثنين : ٢,٤٥ ، ٥ مساء بقاعة النيل ٥,٣٠ ، ٨,٣٠ مساء بقاعة ابو ارات « سانجورا » ياباني ١٩٦٢ اخراج : كيرساوا .

★ ندوة مركز الثقافة السينمائية :

الاربعاء : ٧ مساء بمقر المركز « ابناء وقتلة » مصري ١٩٨٦ تمثيل محمود عبدالعزيز ونبيلة عبيد اخراج : عاطف الطيب .

★ برنامج اوسكار بالتليفزيون :

الخميس : ١٠ مساء على القناة « ٩ » « مجنونة شاليوه » امريكي ١٩٦٩ تمثيل كاترين هيبورن و « داني كاي » وبول برانير وريتشارد تشامبرلين وجولتيامانتينا نالت كاترين هيبورن عنه جائزة احسن ممثلة من اكاديمية الفيلم البريطاني .

محمود عبدالعزيز

علامة استفهام

تلقيت الخطاب التالى من الاستاذ الدكتور رشدى البدراوى استاذ الانف والاذن بكلية طب قصر العينى :

لقد قرأت ما كتبته عن اللجان المتخصصة لحزب الخضر ويبلغ عددها ١٥ لجنة فى كافة المجالات . ولكن الملاحظ انه ليس من بينها (لجنة طبية) مع ان هذه حزب الخضر - اساسا - موجه الى حماية صحة الانسان من خلال المحافظة على الطبيعة والمسطحات الخضر . والاكثر منها بقدر الامكان والاطباء اكثر الناس ادراكا لمضار تلوث البيئة . ومسببات هذا التلوث .. فالغازات الضارة من عادم السيارات تسبب احتقانات الانف والحلق وضيقا فى التنفس يتردد المريض بسببها على اطباء الانف والاذن والحنجرة . واطباء الصدر . ولا يؤتى العلاج ثماره المرجوة مادام التلوث باقيا .

كما ان تلاصق المبانى الشاهقة الارتفاع يحجب الشمس والهواء عن الادوار السفلى .. وتزيد رطوبتها وتزيد فرص تكاثر انواع من الفطريات تتطاير حويصلاتها فى الجو وتسبب الحساسية لسكان هذه الشقق .. ومن هنا يلزم تعاون بين اللجنة الطبية ولجنة الاسكان .

كما ان من اهم اعمال اللجنة الطبية سيكون حماية غير المدخنين من اخطار التدخين فى المكاتب ودور السينما والمسارح .. والقطارات والطائرات . بالمطالبة بتخصيص اماكن خاصة للمدخنين كما هو حادث فى جميع انحاد العالم المتمدين . هذا جزء من كثير من عمل اللجنة الطبية .

فاذا رأيتم انشاء مثل هذه اللجنة اكون شاكرا لو قبلتمونى عضوا بها بعد قبولى عضوا فى حزب الخضر .

انتهى خطاب الدكتور رشدى البدراوى .

يسعدنا ياسيدى ان تراس اللجنة التى اقترحتها فى اطار لجنة البيئة والصحة التى اعلنا عنها .

ومرحبا بك عضوا بارزا فى حزب الخضر .

عبدالسلام داود

اخبار الناس ● بقلم : ابونظارة

نجحت البروفة الفنية لعايدة .. وفشلت بروفة التنظيم

اقيمت امس الاول البروفة النهائية الشاملة لاوبرا عايدة والتى تتضمن العرض الفنى واسلوب الاخراج الجديد للاوبرا واحتفال قناة السويس وكذلك اجراء بروفة الاجراءات لتنظيم دخول وخروج المشاهدين واماكن انتظار وسير الامور .

نجحت البروفة الفنية النهائية رغم ظروف التنظيم الصعبة تاخرت البروفة ساعتين حيث بدأت الساعة ١١ مساء بدلا من ٩ مساء . انسحب المغنى العالمى جلكو مينى بعد بدء العرض بخمس دقائق لاعتراضه على ظهور راقصة الباليه بجواره فى العرض . وهى من الافكار السينمائية التى حاول المخرج بولونينى تنفيذها فى العرض لاول مرة .

ولكنه عاد لاستكمال البروفة بعد ابعاد دور الراقصة وقد حرص المايسترو فرانشى والمخرج بولونينى خلال العرض على التاكد من سلامة الصوت ووصوله الى جميع المشاهدين . كما حرصا على قوة الاضاءة ووحدة الحركة بين الاوركسترا والكورال . وقد استغرق العرض ٣ ساعات تناوبها استراحتان فقط . بعد ان دمج المخرج الفصلين الاول والثانى بدون استراحة .

فشل التنظيم

اما بروفة التنظيم فقد اختلط فيها الحابل بالنابل . وتعددت الأسباب التى ادت الى تحويل منطقة العرض الى مولد وصاحبه غائب . حيث سمح للزوار بالوقوف بسياراتهم الخاصة بجوار فندق مينا هاوس . ثم استقلوا اتوبيسات دورية تقلهم من مينا هاوس الى المسرح . اما طريق ترعة المنصورية فقد سمح بالمرور فيه حتى نزلة السمان . حيث اغلق المدخل فقط الى منطقة العرض . وقد ادى السماح بالمرور فى هذا الشارع الى توقف حركة المرور تماما . واستغرقت المسافة من شارع الهرم الى نزلة السمان والتى تصل الى ٢ كم مايزيد عن ساعة حيث توقفت السيارات تماما فى الشارع لعدم وجود اماكن انتظار نهائيا بهذه المنطقة مما ادى بالبعض الى ترك السيارات فى نهر الشارع . كما انتشر بين المشاهدين الباعة الجائلون وارتفعت الاصوات حتى علق المايسترو على ذلك بقوله توجد مشاكل تصل الى قمة الهملايا ولا اعتقد ان هناك فرصة لبدء البروفة . كما سمح المنظمون بدخول بعض السيارات الى ميدان ابو الهول ومنع بعضها الاخر . ولعبت المجاملات دورها فى ذلك للدرجة التى سمحت للسيارات بالمرور هنا وهناك حتى فوق هضبة الاهرامات اثناء العرض وضاع التنظيم على الورق ادراج الرياح وكانت الطامة الاخيرة عند خروج كل هذه الالاف فى نهاية العرض دون ان تجد غير عدد محدود من الاتوبيسات تقلها الى اماكن انتظار السيارات فى بداية طريق مصر اسكندرية الصحراوى وكان على الجميع اما التكالب على الاتوبيس حتى يجدوا فرصة للعودة او الوقوف فى انتظار ما شاء الله من الوقت .

ومن ناحية اخرى مازالت التساؤلات على السنة سكان نزلة السمان والمناطق المجاورة لها . كيف ستكون حركتهم اثناء العرض وحركة السيارات الخاصة واتوبيسات النقل العام .

لقطة من البروفات النهائية لاوبرا عايدة

● وصل الى القاهرة امس الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس المجلس العربى للطفولة والتنمية لحضور اوبرا عايدة كما سيقوم بافتتاح الاجتماع الاول للجنة الخبراء لمجلس الطفولة فى الفترة من ٢٧ الى ٣٠ سبتمبر

● ٦٠ طفلا من سكان منطقة مصر الجديدة قاموا بزراعة حديقة مساحتها فدانان تحت اشراف اولياء امورهم فى شارع بلال بن رباح فى آخر مترو النزهة .

● ادارة اعداد القادة والتدريب بمديرية الشباب والرياضة تنظم دورة لمدة اسبوع للعاملين الملحقين بمراكز الشباب التابعة للمجلس الاعلى للشباب والرياضة . يحاضر فى الندوة الدكتور نبيه العلقامى مدير مركز شباب الجزيرة وحمدى رضوان مدير ادارة اعداد القادة .

اليوم .. ذكراها الرابعة



فايزة احمد

● تمر اليوم ٤ سنوات على رحيل فقيدة الغناء فايزة احمد .. التى كرست حياتها لفنها وبذلت فى سبيله صحتها وشبابها .. جمعية اصدقاء فايزة احمد تحيى الذكرى بندوة تذاع فيها بعض اغانيها ويتحدث بعض محبيها عن فنها ثم تنتقل الجماعة الى مدفنها لقراءة الفاتحة . زوجها الموسيقار محمد سلطان والاسرة يحيون الذكرى ايضا .

كلمة ونص

تعليقا على أغنية وزير التموين : لا مساس ولا مساس يقول دكتور أحمد عبدالعزيز اسماعيل الأستاذ بطب القاهرة أن « اللامساس ولا مساس » ليس قاصرا على عدم المساس المزعوم بالاسعار ولكن هناك « لا مساسات » أخرى مثل : لا مساس بمجانية التعليم حتى تستمر الدروس الخصوصية . ولا مساس بقوانين العمل حتى لا يجهد العامل نفسه أكثر من ٢٧ دقيقة فى اليوم . ولا مساس بتعيين الخريجين لانهم لا يصلحون لغير العمل فى الحكومة . ولا مساس بقوانين الاراضى الزراعية حتى نستمر فى استيراد ثلثى طعامنا . ولا مساس بقوانين الايجارات حتى يستمر الارتفاع الجنونى لثمن الشقق .

وصدقت الاغنية الوزارية لا مساس ولا مساس ولدى يا ولدى ولا مساس .

أحمد رجب

عزيزى

● عزيزتى الراحلة فايزة احمد .. وحشنا صوتك .. وحشنا فنك .. وحشتنا عصبيتك المحبية وانت تدافعين عن الحق .. والحقيقة ان السنوات الاربع التى مرت منذ رحيلك لم نشعر خلالها انك لم تعودى بيننا .. فاغانيك ملء اسماعنا .. وصوتك الحنون يداعب احاسيسنا .. رحمك الله .

نبيل عصمت

كاتيا

أخر اخبار أوبرا عايدة :

نجمة الافتتاح تعتذر بسبب المرض

● كاتيا ريتشاريلى نجمة حفل الافتتاح والتى تقوم بدور عايدة اصابها المرض فجأة . واعتذرت عن الغناء فى الليلة الاولى وسوف تقوم بالغناء بدلا منها المغنية العالمية جينادى موتروفا . ومن المتوقع أن تغنى كاتيا ريتشاريلى فى حفلات لاحقة اذا تمكنت من الحضور .

● يقام اليوم احتفال خاص للمايسترو كارلو فرانشى بمناسبة قيادته اوركسترا عايدة للمرة رقم ٢٠٠ ، فرانشى قاد اوركسترا عايدة فى جميع انحاء العالم عدا الاتحاد السوفيتى والصين .

● بدأ أمس وصول مشاهدى اوبرا عايدة الى مطار القاهرة نقلت مصر للطيران رحلات خاصة لهم قبل بدء عروض الاوبرا

تصل اليوم رحلة اضافية من روما نقلتها مصر للطيران وتضم ٤٠٠ من كبار الشخصيات ورجال الأعمال الايطاليين .

● بمناسبة عروض عايدة يفتتح اليوم الدكتور جلال ابو الذهب وزير التموين وفؤاد سلطان وزير السياحة والدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة أول سوق تجارى سياحى شامل بمنطقة ابو الهول بالهرم السوق مقام على مساحة ٢٠٠٠ متر يضم السوق حديقة للاطفال وجناحا لاعداد الوجبات الجاهزة بالاضافة الى عرض وبيع كافة السلع والمنتجات الغذائية والإستهلاكية .

● عبدالحميد حسن محافظ الجيزة قرر تخصيص جناح بمستشفى بولاق الدكرور وجناح بمستشفى ام المصريين لمواجهة حالات الطوارىء اثناء مشاهدة اوبرا عايدة فى الهرم .

كما تقرر تخصيص سيارات اسعاف مجهزة تجهيزا كاملا لاسعاف اى مريض

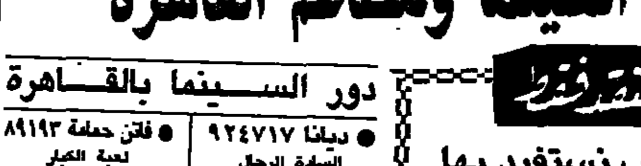
أشرف فهمى فى المستشفى

● المخرج أشرف فهمى دخل مستشفى السلام بالدقى ليعالج من بعض الاضطرابات فى القفص الصدرى . يرقد فى الغرفة ٦٠١

● المطرب عبدالعزيز محمود يجتاز ازمة صحية . يرقد فى غرفة الانعاش بمستشفى مصر الدولى بالدقى .



المسارح والملاهى ودور السينما ومطاعم القاهرة



المتفرد فقط

الاوبرا .. كيف نستفيد بها

صلاح ذهنى

ونحن نحتفل اليوم بافتتاح (اوبرا عايدة) على مسرح الهرم هل سالنا انفسنا : كيف نستفيد - فنيا - بهذا العرض الاوبرالى العالمى ؟! انا اخشى ان يمر دون ان نستفيد به كما حدث فى العرض الذى اقيم فى ساحة الاقصر ، وكما حدث فى عروض كثيرة سابقة .. بل اننا حتى فى العروض العالمية التى عرضت فى دار الاوبرا التى احترقت لم نستفد بها ، بل لا نكاد نذكرها .. بل ان دار الاوبرا ظلت قائمة فى قلب القاهرة حوالى مائة سنة دون ان نحاول معرفة اى شىء عن العروض التى قدمتها . ومع ذلك فاننا عندما احترقت بكينا عليها كلنا ، دون ان نعرف لماذا بكينا !

انا اتحدث بصراحة لكى نواجه الحقائق . ولكى نحاول ان نستفيد بالعرض الذى يبدأ اليوم استفادة حقيقية .. والاستفادة الحقيقية اقصد بها .

اولا : ان ندرس هذا العرض من مختلف نواحيه .

وثانيا : ان نذكر الرواد الذين حاولوا ان يقدموا لنا الفنون الاوبرالية باعتبار انها فنون حضارية ومتطورة .

فاولا لكى ندرس هذا العرض اقترح ان تخصص الاذاعة والتليفزيون ندوات ولقاءات فنية مع الدارسين والموسيقيين المتخصصين لشرح اوبرا عايدة وتحليل نصوصها الادبية والفنية والموسيقية . وكيفية ادائها صوتيا وموسيقيا وتمثيليا واخراجيا .. اى تحليل موسيقى (فيردى) وتحليل جميع العناصر المشتركة فى هذه الاوبرا .

واستكمالا لذلك ارى ان تقام - ايضا - ندوات موسعة فى معاهدنا المتخصصة .

وبالنسبة لروادنا الاوبراليين ارى ان نحاول تكريم ذكراهم باعتبار انهم افنوا حياتهم فى خدمة فن الاوبرا خلال مرحلة لم نكن نعرف فيها ابجديات هذا الفن .. وابدا بذكر الفنان (صلاح ذهنى) ليس فقط لانه كان زميلنا فى الصحافة (والاخبار بالذات) وانما كان زميلى ايضا (فى مجلة الثقافة - وكانت احدى المجلات الثقافية الكبرى) وكذلك كان السكرتير العام لدار الاوبرا ، وشارك مشاركة ايجابية فى أعمالها الاوبرالية العالمية .

وانا ابدأ بذكره الآن لكى اسجل انه رغم خدماته لحياتنا الثقافية فاننا نسيناه كلنا ، بدليل ان ذكراه مرت منذ ايام (فى ٢ سبتمبر) دون ان يتذكرها اى اديب او فنان او صحفى . كذلك من رواد الاوبرا اذكر شكرى راغب .. هذا الفنان الذى كان مديرا للمسرح فى دار الاوبرا التى احترقت ترك مكتبة فيها كنوز مسرحية واوبرالية . واقترحت زوجته الاديبة ايزيس شكرى راغب اهداء هذه المكتبة الى الدار الجديدة فى ركن يسمى باسمه .. وانا اؤيد هذا الاقتراح .

ايضا من رواد الاوبرا اذكر مديريها من الراحلين الاساتذة محمد حسن وسليمان نجيب وعبدالرحمن صدقى وزملاءهم .. ومن الاحياء الفنان الكبير صلاح طاهر .

ثم من رواد الموسيقى الاوبرالية اذكر يوسف جريس وحسن رشيد وابو بكر خيرت وابراهيم رفعت وزملاءهم . ومن الموسيقيين الاوبراليين اذكر سلامة حجازى وسيد درويش وداود حسنى وكامل الخلعى وزكريا وابراهيم رمزى وزملاءهم .

اليس من حق هؤلاء جميعا ان نذكر فضلهم ونحن نفتتح اليوم العرض الاوبرالى الجديد ؟!

عبد الفتاح البارودى

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧ السادة الرجال	● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ لعبة الكبار
● بيجال ٩٣٨٥٩٤ النعيبة	● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ البيه البواب
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ بئر الخيانة	● ليدو ٩٣٤٢٨٤ المنحوس
● راديوبس ٨٥٢٦٥٤ الهروب من الخانكة المطاردة الملعونة	● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ الهروب من الخانكة نداء الشيطان
● الأهرام ٨٥٢٨٤٢ المنحوس التنين الشرس	● الفونتانا الهروب من الخانكة عملاقة الكنز المفقود
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ ترينتى يتحدى العصابات ثم تشرق الشمس	● الاوتلس براس البر لعبة الكبار عودة الجبابرة

دور سينما مصر الجديدة

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ بئر الخيانة	● مصر ببور سعيد المنحوس قاهر التنين الجبار
● روكسى ٥٨٠٢٤٤ السادة الرجال	● اوبرا بسوهاج البيه البواب انتقام الفهد
● نورماندى ثورة العمالقة الغول	● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ قاتل النساء

دور سينما ومسارح الاسكندرية

● ريو بئر الخيانة هدى رمزى - نور الشريف	● ريو الصيفى الصبر فى الملاحات المتسول
● راديو السادة الرجال معالى زايد - محمود عبدالعزيز	● ستراند انتقام الثوار
● ريالتو ٣٤٦٩٤ البيه البواب صفية العمرى - احمد زكى	● فريال ١٣٩٦٦٤ المنحوس

الأماكن الخالية والفرص المتاحة لطلاب المرحلة الأخيرة للتنسيق

كتبت - كريمة عبدالرازق :

أعلن امس مكتب التنسيق بيانا بالاماكن الخالية والفرص المتاحة امام طلاب المرحلة الرابعة للالتحاق بالجامعات والمعاهد وبياناتها كالآتى :

الأماكن الخالية بالمعاهد

وبالنسبة للاماكن الخالية بالمعاهد الفنية التجارية ويوجد بها ١٥١٤٤ مكانا موزعة على الشعب الثلاث كالآتى :

● بمعهد الروضة التجارى ٣٠٤ اماكن للعلوم ولايوجد للرياضة وللادبى ٣٦٢ مكانا .
● وتجارى شبرا به ٤٢٣ علوم و٩١٩ أدبى .
● وتجارى المطرية ٥٣٣ علوم و ١١٧٨ أدبى .
● وتجارى الاسكندرية ٤٥٠ للعلوم و ١٢١٤ للادبى .
● تجارى طنطا ٣٠٩ علوم و ٦٢٥ للادبى .
● وتجارى شبين الكوم ٣٤٢ علوم و ٨٤٣ أدبى .
● وتجارى بنها ٢٧٥ علوم و ٥٩٣ أدبى .
● وتجارى المنصورة ٢٦٤ علوم و ٥٠٠ أدبى .
● تجارى بورسعيد ١٨٧ علوم ٤٠٥ ادبى .
● تجارى بنى سويف ٢٨١ علوم ٤٦٣ ادبى .
● وتجارى اسيوط ٢٥٤ علوم و ٧٠٢ ادبى .
● تجارى اسوان ٢٠٠٦ علوم ٤٣٧ ادبى .
● وتجارى دمنهور ٣١٣ علوم ٧٢٨ ادبى .
● وتجارى الزقازيق ٤٢١ علوم ٦٨٩ ادبى .
● وتجارى سوهاج ٣٠٠ علوم و ٦٢٤ ادبى .

وبالنسبة للاماكن الخالية بالمعاهد الفنية الصناعية وعددها ١٣١٧٢ مكانا موزعة بين الشعبتين العلمى والرياضة كالآتى :

● صناعى المطرية وبه ٩٤٠ مكانا علوم و ١١٣٩ رياضة .
● صناعى شارع الصحافة ٥٣١ مكانا علوم و ٦٦٥ رياضة .
● صناعى بكامب شيزار ٩٢١ علوم و ١٥٣٦ رياضة .
● صناعى الزقازيق ٥٥٥ علوم و ١١٥٧ رياضة .
● صناعى اسوان ١٦٠ علوم و ٣١١ رياضة .
● صناعى شبين الكوم ٦٣١ علوم و ١٠٠٣ رياضة .
● صناعى بورسعيد ٢٣٠ علوم ٢٢٧ رياضة .
● مواد البناء بحلوان ٤٨ للعلوم ٧٤ رياضة .
● المنشآت البحرية بورفؤاد ٧ اماكن علوم .
● غزل ونسج الصوف بامبابة ١٨٩ علوم و ٢٩٢ رياضة .
● رى وصرف الجيزة ٣٨ علوم ٥٨ رياضة .
● بصريات المنيرة ١١٦ رياضة .
● كيماوى شبرا ٤٥٦ علوم ٤٢٢ رياضة .
● تليفزيون دار السلام ٨٠ علوم ٣٦٤ رياضة .
● سيارات وادى حوف ١٥١ علوم ١٤٨ رياضة .
● رى وصرف اسيوط ١٠٦ علوم ٢٢٥ رياضة .

كما يوجد ٩١٢ مكانا بالمعاهد الفنية الصحية لشعبتى العلوم والرياضة موزعة كالآتى :

● فنى صحى امبابة ٣٦١ علوم ٧٩ رياضة .
● فنى صحى شعبة تمريض امبابة للبنات ٧٥ علوم .
● صحى الاسكندرية ٩٩ رياضة .
● تمريض الاسكندرية بنات ٨٨ علوم .
● صحى الزقازيق ١٢٥ علوم .
● صحى اسيوط ١٩ رياضة .
● صحى المنصورة ٥٦ رياضة .
● كما يوجد ٨٨٠٥ اماكن خالية بالمعاهد المتوسطة الخاصة موزعة كالآتى :
● متوسط الخدمة الاجتماعية بجاردن سيتى ويوجد به ١٥٥ للعلوم و ٧٠ للرياضة و ١٧ أدبى .
● متوسط الخدمة بالاسكندرية وبه ١٨٢ علوم و ٩٥ رياضة و ٣٦٧ ادبى .
● متوسط الخدمة باسوان وبه ٣٩ للعلوم و ٢٨ للرياضة .
● فنى تجارى العباسية وبه ١٤٥٥ علوم و ٤٤٦ رياضة و ١٧٩٧ ادبى .
● متوسط ادارة وسكرتارية جاردن سيتى وبه ٣٢٠ علوم و ١٧٨ رياضة و ٣٤١ ادبى .
● متوسط سكرتارية كلية البنات القبطية ٢٣٢ علوم ١٤٨ رياضة ٤٦١ ادبى .
● متوسط سكرتارية بكلية رمسيس ٦٥ علوم و ٨٩ رياضة و ٦٨ ادبى .
● وادارة وسكرتارية بمصر الجديدة المتوسط ١١٦٩ علوم ١٩٢ رياضة ٨٢٦ ادبى .
● وشعبة الحاسبات بمصر الجديدة المتوسط ٤٦ علوم و ١٢٩ رياضة .

بحث استكمال المنشآت الشبابية بالمحافظات

تعقد لجنة الانشاءات بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة اجتماعا فى اكتوبر القادم لاعتماد الموازنة الخاصة باستكمال المنشآت الشبابية فى جميع المحافظات . وكانت اللجنة قد اعتمدت مبلغ ٧ ملايين و ٨٩ الف جنيه للمنشآت الجديدة وبلغ ما تم صرفه من الاعانات الانشائية من موازنة المجلس الأعلى للشباب والرياضة ٥٦ مليون جنيه .

صرح بهذا حسين الالفى الوكيل الاول للوزارة ورئيس جهاز الشباب .

وقال ان متوسط ما ينفق سنويا على المنشآت الشبابية ١٥ مليون جنيه تم صرف ٢ مليون جنيه منها لاستكمال ١٢٧ مركزا للشباب بقرى ١٢ محافظة و ٢٧ مركزا للشباب بالمدن .

انت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠
اهتمى بمشكلات الآخرين لتكسبى صداقة الجميع

● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠
نشاطك قد يقودك الى نتائج هامة

● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠
شكوى معقدة تصل اليوم لحلها وتوكل على الله

● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
ستشعر بانجذاب عميق تجاه شخص يدخل حياتك فجأة

● الأسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠
الخمر مفتاح كل شر . تجنبه

● العذراء ٨/٢١ إلى ٩/٢٠
ارتباطاتك العملية لاتجعلك تنسى واجباتك الزوجية

● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠
الوقت ليس مناسبا لافشاء اسرار مشاريعك

● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
خذ حذرك لأن النجاح حليفك فيما فشلت فيه

● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠
صديقة تلجأ اليك اعتنى بها

● الجدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠
الامور تبدو طيبة بالنسبة لك

● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠
قد تكون على موعد مع القدر .. ابشر

● الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠
استعدادك للعمل هو الأفضل وسوف تنال ثمرة اجتهادك

فقيد بور سعيد

شيعت امس في مشهد مهيب جنازة المغفور له الحاج

عوض محمد الطحان

عميد عائلة الطحان

التاجر بسوق الجملة للخضار والفاكهة

والد كل من الحاج سيد عوض الطحان وابراهيم عوض الطحان ومحمود عوض الطحان ومحمد عوض الطحان ومدني عوض الطحان وعوض عوض الطحان التجار بسوق الجملة ببور سعيد وصالح عوض الطحان المراجع ببنك التنمية والائتمان الزراعي ببور سعيد وحرم كل من الحاج عبده عطعوط وحسن السبع التجار بسوق الجملة وعم وخال كل من مجعد الطحان واخوته تجار بدمياط والحاج محمد خضير بالقاهرة ومحمد ابو عوض التاجر ببورسعيد ومحمد شردي واحمد شردي وعوض شردي ببورسعيد وجد كل من ابراهيم السيد الطحان وفتحي السيد الطحان وصالح السيد الطحان التجار بسوق الجملة ومحمد السيد الطحان ملازم اول شرطة بالقاهرة والمهندس فتحي عطعوط بشركة بورسعيد للدواجن والاستاذ محمود ابراهيم الطحان وعلاء ابراهيم الطحان وحرم كل من الاستاذ عبدالمنعم الشرقاوي مدير ادارة شئون العاملين بمحافظة دمياط ومحمد الشرقاوي التاجر بدمياط وابراهيم المنصوري المحاسب ببنك مصر ببورسعيد والرائد ممدوح القشاش بالقوات المسلحة والمحاسب مصطفى ابو زيد بالجمارك وقريب ونسيب عائلات كل من الحسيني بالمنصورة وعطعوط والبصال والوشاحي وابو قوره وقريصر والشربيني والسبع وفهمي ابو زيد وشردي وابو الخير ابو عوض ببورسعيد والجبالي بالقاهرة وتغمده الله بواسع رحمته ورضوانه تلغرافيا الطحان شارع الظاهر وطرح البحر امام سيتي بنك ببورسعيد

●○●

زغلول شردي ينعي ببالغ الحزن والاسى الفقيد الكريم رجل البر والتقوى الحاج عوض الطحان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية الانتاجية لعمال حليج الاقطان بدمنهور

اعضاء مجلس الادارة والعاملون والاعضاء يشاطرون السيد محمد عبدالرازق جاد الرب الأحزان لوفاة والده المرحوم عبدالرازق جاد الرب. رئيس مجلس ادارة الجمعية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون

مصاب عائلة الامبابي بالقليوبية

والترعة البولاقية شبرا مصر. توفى لرحمة الله تعالى الحاج

ابراهيم محمد امبابي

والد الاستاذ عثمان ابراهيم التاجر والاستاذ يحيى ابراهيم محمد التاجر بالمطرية والاستاذ محمد ابراهيم محمد صاحب شركة الولاء للاستيراد والتجارة وشقيق الحاج علي محمد امبابي التاجر بالترعة البولاقية والاستاذ محمد احمد امبابي بالمعاش والحاج عبدالرحمن محمد امبابي صاحب شركة اسيمكو للنقل والتجارة وشقيق ابراهيم محمد امبابي واحمد محمد امبابي التجار بالقاهرة وشقيق الحاجة ام كلثوم محمد امبابي بالسعودية وعم بكر وزكريا ورضوان محمد امبابي ومحمد علي امبابي وصبحي عبدالرحمن امبابي التاجر وسمير عبدالرحمن امبابي بالاكاديمية العربية للنقل البحري وخال كل من عبدالحميد عبداللطيف بالسعودية وصلاح احمد اسماعيل التاجر بالمطرية وموسى وعمر احمد اسماعيل وقريب ونسيب عائلات معروف بالنزلة والبهنسي بالمنوفية والمطراوي بسرياقوس قليوبية وشيعت الجنازة اول امس السبت الموافق ١٩ - ٩ من منزل العائلة ٨ شارع علي بدر الترعة البولاقية بشبرا مصر تلغرافيا ميدان فيكتوريا شركة اسيمكو للنقل والتجارة عبدالرحمن محمد احمد امبابي.

●○●

عائلة أولاد العطار التجار ببهتيم قليوبية

ينعون فقيد عائلة امبابي

المرحوم ابراهيم محمد امبابي

ويتقدمون لاسرة امبابي بخالص العزاء

الحاج فتحي الشبراوي واخوته

يشاطرون الحاج عبدالرحمن الامبابي والعائلة الاحزان في فقيدهم عميد العائلة

المرحوم الحاج ابراهيم الامبابي

ويتقدمون للاسرة بخالص العزاء ويسألون للفقيد منازل الصديقين والابرار

شيعت أمس جنازة المرحوم

المهندس علاء الدين عبدالرشيد

مراقب عام بسنترال مدينة نصر نجل المرحوم عبدالرشيد عثمان مدير عام سابق بالسكك الحديدية وزوج السيدة كريمان محمد حسنين بوزارة الصحة ووالد كل من مضيف جوي عادل بمصر للطيران وجيهان وعزة بالتربية والتعليم وشقيق مهندس جوي عادل عبدالرشيد بمصر للطيران والسيدة عفاف حرم مهندس محمد الغريب بالمعاش والسيدة عنايات بالتربية والتعليم حرم حسين صبري نائب مدير افكوترانس والسيدة عظيمة حرم مهندس عادل سالم بالمعاش والسيدة بهية حرم محيى الدين حمدي بالامارات وابن خال الفنانة صفاء أبو السعود واخوتها وصهر الحاج سيد عبدالرؤوف جمعة والمحامي عادل السنجري وقريب عائلات العتيلي وعبدالقادر بالشرقية

الادارة التعليمية بالبدرشين

تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميل زيدان عبده عبدالله مدير الادارة التعليمية بالحوامدية للفقيد الرحمة وللاسرة صادق العزاء

مدرسة الازهار بمنوف تواسي

الزميلة عواطف عامر لوفاة والدها

صدر بيا

جميع العاملين يشاطرون الدكتور عاطف البسيوني الاحزان لوفاة والده

اسرة الفيوم الثانوية للبنات

تشاطر السيدة ماري ابراهيم وكيلة المدرسة الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بالحوامدية

تنعى والد الزميل محمد سليمان ناظر مدرسة النصر بمنى الامير

الجمعية التعاونية لبناء المساكن بالمنصورة

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ينعون بمزيد الحزن والاسى.

الاستاذ محمود مصطفى الشيخ

عضو المجلس

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

رئيسة الجمعية نجاة واصل

المستشار محمد علي زيدان

شيعت بالامس جنازة الفقيد رئيس محكمة قنا والعزاء تلغرافيا: الاقصر

●○●

لطفي عيد وحرمه ينعيان بالحزن والدمع للفقيد الجنة ولنا الصبر

●○●

اسامة الادريسي وحرمه ينعيان بالحزن والدمع المستشار محمد علي زيدان

●○●

صبري مغازي وحرمه ينعيان بالحزن والدمع المرحوم محمد علي زيدان

●○●

حسن الطباخ التاجر بالاقصر والعائلة يشاطرون الاسرة الاحزان فللفقيد الرحمة

أحمد شوقي بنات بالجيزة

تشاطر السيدة سعاد شعبان الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة طنطا الصناعية للبنات

تشاطر الزميله وفاء ابراهيم نصار الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة.

نادي المعلمين بالجيزة

ينعى الزميل الاستاذ زيدان عبده عبدالله مدير ادارة الحوامدية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء.

حدائق رأس التين ع ـ ص

تشاطر اسرة شوقي بهجت الاحزان

قسم الدراسات العليا

بكلية طب الاسكندرية

تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة الزميلة هدى ابراهيم حسين.

مدرسة السلام بسرس الليان

تشاطر الاستاذ محمد الحنفي الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة

النقابة الفرعية للمعلمين بالاقصر

تنعى شقيقة الزميل محمد العبادي للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حصة مليج الابتدائية للبنين

تشاطر الزميل صلاح مصلح الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة

●○●

اسرة مدرسة مليج الثانوية

تشاطر الاستاذ جمال مصلح الاحزان

توفى الى رحمة الله تعالى فضيلة الشيخ لطفي الخبي والد كل من حمدي وابراهيم الخبي تلغرافيا حمدي الخبي بأبو المطامير

دار المعلمين والمعلمات بالصباح بالسويس تشاطر الزميل رمضان عوض الله الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة.

شركة النصر لصناعة السيارات

منطقة الاسكندرية

مدير المنطقة والعاملون يشاطرون الزميل محمود خميس خليفة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر.

طه حسين الثانوية بنات

اسرة المدرسة ومجلس الاباء تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيدها الكريم الاستاذ عبدالفتاح سيد احمد استاذ اللغة العربية للفقيد الرحمة

○●○

اتحاد الطالبات بالمدرسة

ينعى الفقيد ويدعو له بالرحمة ولاسرته بالصبر

نقابة بنك التنمية الزراعي باسيوط

تشاطر الزميل محمد عبدالمنعم رئيس حسابات فرع ديروط الاحزان لوفاة المرحومة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

نيابة مرور القاهرة

رئيس النيابة والسادة الضباط والامناء والعاملون المدنيون يشاطرون الزميل المقدم/سيد الباز لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عقيد/محمد نصار واسرة نيابة مرور شمال القاهرة

بنك قرية دمرو

العاملون بالبنك والمندوبيات يشاطرون الزميل

حسني محمد مسعود

الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

○●○

بنك قرية دخميس

العاملون بالبنك والمندوبيات يشاطرون الزميل

حسني محمد مسعود

الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة ح. القبة ع. م بنات

اسرة المدرسة تنعى الاستاذة سعاد نصر مديرة المدرسة للفقيدة الرحمة

عزاء ومواساة كفر الشيخ

محمود الشهاوي معتمد أخبار اليوم بكفر الشيخ ينعى ابن عمه المرحوم عبدالرحمن الشهاوي وينعى ابن خالته عبدالفتاح البزاوي وعبداللطيف شريف لهم جنات الخلد.

مختار عبدالحميد

رئيس النقابة العامة للعاملين بالزراعة والري والثروة المائية والحيوانية

واعضاء مجلس ادارتها ولجانها النقابية ونقاباتها الفرعية يشاطرون الاستاذ

عبدالفتاح بدر

امين صندوق الاتحاد العام الاحزان لوفاة المرحومة حماته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

مدرسة الاقباط الثانوية الصناعية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ المهندس كمال جرجس مدير المدرسة الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة

●○●

قسم الكهرباء بالمدرسة يشاطرون المهندس كمال جرجس الاحزان لوفاة صهره.

○●○

السادة وكلاء المدرسة المهندسون عزيز بباوي وفتحي اسكندر واميل فهيم وفهيم نصيف وفاروق وجدي وجميل انيس وجورج اسكندر وعطية كامل وعلي عصام وفيليب الجاولي وعلي الهكساوي ورفعت فهيم والاساتذة عبدالله الخطيب ومحمد سليم واحمد عوف ونادية شاكر وفهمي عبدالغني وزكريا تعلب يشاطرون الاستاذ كمال جرجس مدير المدرسة الاحزان لوفاة صهره.

○●○

مجلس الاباء والمعلمين بالمدرسة يشاطرون المهندس كمال جرجس الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء.

●○●

اتحاد الطلاب بالمدرسة يشاطر المهندس كمال جرجس مدير المدرسة الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة.

○●○

التشكيل واللحام يشاطرون الاستاذ كمال جرجس مدير المدرسة الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء.

عزاء من القلب

تنعى النقابة العامة للصحافة والطباعة والاعلام ولجانها النقابية لجمهورية مصر العربية ببالغ الحزن والاسى الزميل المرحوم

أحمد عبدالونيس عبدالعليم

عضو مجلس ادارة النقابة العامة واللجنة النقابية لشركة فسرتا بالاسكندرية وتنعى في النقابي الشريف الذي بذل كل الجهد والعطاء حتى آخر نفس من حياته راجين من الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله الصبر والسلوان

●○●

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة أخبار اليوم

سيد فرحات رئيس اللجنة النقابية واعضاء المجلس ينعى بمزيد الحزن أخا كريما. ومناضلا شريفا الزميل

احمد عبدالونيس

أمين الصندوق المساعد للنقابة العامة للصحافة والطباعة والاعلام للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس الشعبي لمركز أشمون

يشاطر الزميل عبدالشافي علي ابراهيم الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

مدرسة عزيز المصري بالهرم

تنعى والد الزميلة فريال محمد عبد ربه للفقيد الرحمة.

ابناء العصبة الهاشمية

بكوم امبو

ينعون والدة ابن العصبة احمد ابو المجد الناضر بجرجا للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة سكر كوم امبو

العاملون بالقدمة والمؤخرة يشاطرون اسرة

المرحوم بشير عبدالقادر

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية معلمي المدارس الصناعية

تنعى زميلا فاضلا الاستاذ عبدالمنعم محمود وتشاطر اسرته مشاعر الحزن والاسى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة السيدة خديجة بالمهندسين

المدير وهيئة التدريس والاباء يشاطرون الزميلة الناظره جوليت فرج الله الاحزان لوفاة شقيقها.

كما يشاطرون الاستاذ/سيد قطب ناظر الفترة الثانية الاحزان لوفاة والدته

خدمات جمال عبدالناصر التجارية بنات

تنعى ببالغ الحزن فقيدها الراحل

الاستاذ زيدان عبده

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

اخي الراحل لك الجنة وللاسرة خالص العزاء عبدالمنعم

ذكرى

فتحي حامد واولاده

سيد والخواجه

ينعون والدة السيد العميد

حامد محمد احمد

بالامن العام

وذلك لمرور اربعين يوما على رحيلها للفقيدة الكريمة الرحمة ولسيادته والاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم

اسرة الجحش وغنيم بسوهاج

بالشكر لكل من واساهم في فقيدتهم المرحومة حرم المرحوم أحمد محمود الجحش والدة الحاج طاهر بالتربية والتعليم والحاج عمر أحمد محمود المقاول وتاجر الادوات الصحية بسوهاج سواء بالحضور أو النشر أو البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد الوزير محافظ سوهاج والسكرتير العام والمساعد والعاملين بديوان عام المحافظة والاستاذ ايهاب مقلد وكيل مجلس الشعب والاستاذ ابوالفتوح الصراف رئيس المجلس المحلي للمحافظة والوكيلين والعاملين بالمجلس والسادة أعضاء "المجالس المحلية" بمدينة سوهاج وستقام ليلة الاربعين مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٩/٢٣ بمقعد العائلة أمام المدرسة الاعدادية القديمة للبنين بسوهاج

★ عطاءات

محافظة الجيزة

حي جنوب الجيزة

العقود والمشتريات

يعلن الحي عن طرح المناقصة العلنية لتسوية الترميمات الاعتيادية والصحية والانشاءات الصغيرة لعام ٨٨/٨٧ والمحدد لها جلسة السبت الموافق ١٧/اكتوبر/١٩٨٧ في حدود مبلغ ٢٠٠٠٠٠ج فقط مائتا الف جنيه لاغير.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات على طلب مدموغ مقابل مائتي جنيه للنسخة الواحدة ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين ابتدائي بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء.

ويشترط تقديم سابقة أعمال معتمدة وبطاقة ضريبية.

٨٧/٦٧٠

مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/١٠م

عن عملية انشاء مبنى لانتاج حيواني بمدرسة الزراعة بديروط ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ٥٠ جنيه (فقط وقدره خمسون جنيها لاغير) بخلاف جنيهين أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء موفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولا يلتفت اليه.

٨٧/٦٦٨

شركة النصر للهندسة والتبريد

كولدير

تعلن الشركة عاليه عن طرح المناقصات العامة التالية بين موردي القطاعين العام والخاص.

- تطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠ جنيه (جنيهات) للنسخة الواحدة.
- تقدم العطاءات باسم السيد/ مدير عام ادارة الاحتياجات والتموين في موعد غايته الساعة ١٢ ظهر اليوم الموضح قرين كل مناقصة.

رقم المناقصة ٨٨/٨٧/٥١ اجندة مكتب - نوتة بلاستيك مع مجموعة مواد دعاية واعلان عن منتجاتها للتوزيع في بداية سنة ٨٨ مع تقديم عينات.

تاريخ فتح المظاريف: ٨٧/١٠/٤

رقم المناقصة ٨٨/٨٧/٥٢ صاج مجلفن مقاسات مختلفة.

تاريخ فتح المظاريف: ٨٧/١٠/٧

رقم المناقصة ٨٨/٨٧/٥٣ صنبور فم لمبرد مياه كولدير

تاريخ فتح المظاريف: ٨٧/١٠/٧

★ عطاءات

جامعة عين شمس

كلية الألسن

تعلن كلية الألسن عن تلجيد الكافيتريا للعام الجامعي ١٩٨٨/٨٧ وتسلم شروط التعاقد من الكلية نظير عشرة جنيهات آخر موعد لتسلم المظاريف الخميس الموافق ١٩٨٧/١٠/١ وتفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١٠/٤ في تمام الساعة العاشرة صباحا وللكلية الحق في رفض أي عطاء دون ابداء الأسباب.

جامعة بنها

تعلن الجامعة عن مناقصة بين شركات القطاع العام والخاص لتوريد ورق خام ٧٠×١٠٠ اوزان وانواع مختلفة في حدود ٣٠ طن وخامات اخرى. وتحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٧/١٠/٢٠ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بادارة الجامعة ببنها بطلب مدموغ مقابل خمسة وعشرين جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة في الموعد المحدد مصحوبة بالتأمين المؤقت وقدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو.

٨٧/٦٦٤

الشركة العامة لخدمات الدواجن

القطاع التجاري

الادارة العامة للاستيراد

مناقصة عامة لعام ١٩٨٨/٨٧

رقم المناقصة: ٨٧/٣ - ٨٨

تاريخ فتح المظاريف: ١٩٨٧/١١/٣

قيمة النسخة: ١٠٠ جنيه

العدد: ٧٧٠ - ترمومتر نهاية صغرى وكبرى

العدد: ٢٧٠ - هيجروميتر

العدد: ٥٠ - ساعة توقيت

العدد: ٥٠ - ميزان زنبركي

العدد: ٣٠ - ترموميتر وهيجروميتر الكترونيك

رقم المناقصة: ٨٧/٤ - ٨٨

تاريخ فتح المظاريف: ١٩٨٧/١١/١٠

قيمة النسخة: ١٠٠ جنيه

العدد: ١١ - صومعة علف

رقم المناقصة ٨٧/٥ - ٨٨

تاريخ فتح المظاريف: ١٩٨٧/١١/١٧

قيمة النسخة: ٥٠ جنيه:

العدد: ٣٠ - ماكينة قص منقار

رقم المناقصة: ٨٧/٦ - ٨٨

تاريخ فتح المظاريف: ١٩٨٧/١١/٢٤

قيمة النسخة: ٥٠ جنيه

العدد: ١٤ - جهاز ترطيب

رقم المناقصة: ٨٧/٧ - ٨٨

تاريخ فتح المظاريف: ١٩٨٧/١٢/١

قيمة النسخة: ١٠٠ جنيه

العدد ٢٧ - معلفة للتسمين

● وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الادارة العامة للاستيراد بالدقي على طلب مدفوع نظير سداد القيمة الموضحة قرين كل مناقصة.

★ عطاءات

وزارة الداخلية

مصلحة وثائق السفر والهجرة والجنسية

ادارة العقود والمشتريات والمخازن

تعلن المصلحة عن اجراء المناقصة العامة رقم ٨ لشراء سيارات بيك اب خفيفة وبيك اب ٩ شنكل ونقل.

- ميعاد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٢١ ولن يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد.
- تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب السيد العميد/ مدير ادارة العقود والمشتريات غرفة رقم (٤٠) الدور الاول - مجمع التحرير. بعد تقديم طلب مدموغ وبعد سداد رسم قدره عشرون جنيها للنسخة الواحدة.
- يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وسابقة التوريد وتأمين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء على أن تكون صلاحية العطاء شهرا على الاقل من تاريخ فتح المظاريف.

للمصلحة الحق في قبول او رفض او تجزئة اي عطاء دون ابداء الاسباب.

شركة النصر للأسمدة والصناعات الكيماوية

٢٦ شارع شريف باشا - عمارة الايموبيليا

الادارة التجارية - الدور العاشر

- لجنة المشتريات الخارجية.

مناقصة عامة لاعادة تصنيع شبكات بلاتينية كعامل مساعد لانتاج حامض النيتريك

تعلن شركة النصر للأسمدة والصناعات الكيماوية لشركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المسجلين عن المناقصة العامة الموضح بياناتها ادناه عن اعادة تصنيع شبكات بلاتينية تستخدم كعامل مساعد لانتاج حامض النيتريك بمصانعها بالسويس.

مناقصة عامة رقم (٧)

اولا: لاعادة تصنيع وتوريد ٨ (ثماني شبكات مستديرة)

ثانيا: لاعادة تصنيع وتوريد ٣٣ (ثلاثة وثلاثون شبكة سداسية)

جلسة فض المظاريف الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاثنين ١٩ اكتوبر سنة ١٩٨٧.

كراسة الشروط: بمبلغ خمسة وعشرون جنيها مصريا لاغير.

يتم تقديم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بموجب شيك مصرفي مقبول الدفع او بخطاب ضمان مصرفي صادر من بنك تجاري من الدرجة الأولى. وفي حالة رسو العطاء سوف يرفع التأمين الابتدائي الى ١٠٪ من قيمة العطاء بمثابة تأمين نهائي كما هو موضح بكراسة الشروط.

يلزم تقديم استمارة (١٤) وكلاء تجاريين مجددة وسارية المفعول لمدة سنة على الاقل. اي عرض يرد بعد الميعاد المحدد وغير مصحوب بالتأمين الابتدائي لن يلتفت اليه.

★ عطاءات

مديرية التربية والتعليم باسيوط

قسم المخازن والمشتريات

المناقصة العامة لزي التربية العسكرية

تعلن المديرية بانه تحددت الساعة الثانية عشرة يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٤ لفتح مظاريف المناقصة العامة لزي التربية العسكرية للعام ١٩٨٨/٨٧. يمكن الحصول على شروط المناقصة مقابل ٦,٠٠٠ جنيه تورد بحوالة بريد اميرية باسم السيد وكيل وزارة التربية والتعليم بأسيوط يضاف اليها ١٥٠ مليما لمن يطلبها بالبريد ويقدم الطلب على عرض حال دمغة فئة ٣٥٠ مليما وعلى المتقدمين ان يكون عطاؤهم مصحوبا بتأمين ابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين المطلوب ويرفق صورة البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص وللمديرية الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب.

٨٧/٦٧٢

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ شارع جواد حسني - القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن عن طرح المناقصات المبينه فيما بعد بين شركات التجارة والوكلاء التجاريين المقيدة اسماؤهم بسجل الوكلاء التجاريين ويمكن الحصول على نسخة من هذه المناقصات بالعنوان بعاليه بموجب طلب مستوف الدمغة وسداد قيمة النسخة المحدد امام كل مناقصة

رقم المناقصة ٨٨٤/٥٠٠٠

الصنف ضاغط هواء بدون موتور

تاريخ الفتح ٨٧/١١/٢

قيمة النسخة ١٠ جم

رقم المناقصة ٨٨٦/٥٠٠٠

الصنف: بوانق لصهر المعادن

تاريخ الفتح ٨٧/١١/١٠

قيمة النسخة ١٠ جم

هذا وسيتم فتح المظاريف في جلسة علنية في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم المحدد لكل مناقصة.

الشركة العامة لخدمات الدواجن

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية

اعادة المناقصة العامة

رقم ١٢ لعام ١٩٨٧/٨٦

● تعلن الشركة بين شركات القطاع العام والخاص والوكلاء التجاريين عن اعادة المناقصة العامة رقم ١٢ لتوريد بعض الاصناف من مضادات كوكسيديا وكوليرا الطيور القابلة للذوبان في الماء التي لم يتم الترسية عليها بتاريخ فتح المظاريف الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا.

● وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للاستيراد - عمارة مصر للتأمين/ البرج الاول/ ميدان الدقي على ورقة دمغة فئة ٣٥٠ مليم بسعر النسخة ٥٠ جنيه مصري وتصرف نسخة مجانا للسابق اشتراكهم بالمناقصة.

● هذا ويفضل من الوكلاء التجاريين التقدم بعروض لتوريد هذه الاصناف بالجنيه المصري علاوة على سعر الاستيراد.

★ عطاءات

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن عن مناقصة توريد كيماويات وكيتس واجهزة خلال العام المالي ١٩٨٨/٨٧ والمحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الثلاثاء ١٩٨٧/١٠/١٣

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المركزية (توريدات) بشارع كلية الطب - محطة الرمل - الاسكندرية نظير سداد مبلغ عشرين جنيها ويقدم مع كل عطاء تأمين قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين او ترد بعد الميعاد.

٨٧/٦٧٣

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة التركيبات

طود جيزة اول طريق الصعيد

مناقصة عامة رقم ٤ : ٨٧/٨٨

تعلن الادارة عن المناقصة العامة الاتية

توريد وحدة توليد مياه مثلجة ووحدات مناولة لعملية مستشفى اسوان العام وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الادارة بالعنوان عاليه مقابل ٢ جنيه فقط مائتا جنيه لاغير للنسخة الواحدة

تقدم العطاءات داخل مظروفين احدهما فني باسم السيد المهندس نائب المدير العام مدير ادارة التركيبات والثاني مظروف مالي باسم السيد الاستاذ نائب المدير العام المدير المالي وتكون الاسعار فيه نهائية غير قابلة للممارسة مصحوبة بتأمين ابتدائي ٢ يزاد الى ١٠ عند رسو العطاء

وقد تحدد لجلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٧ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الادارة ولن يلتفت الى اي عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائي وكذلك العطاءات التي لم ترد في الموعد المحدد

الجنيه	٢٢٥٦٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣١٥٥ قرشا
عيار ٢١	٢٨٢٠ قرشا
عيار ١٨	٢٤١٧ قرشا
عيار ١٤	١٨٨٠ قرشا

متوسط أسعار الأمس

عيار ٢١	٢٨٢٠ قرشا

★ وظائف خالية

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

تعلن الهيئة عن حاجتها لشغل الوظائف الخالية التالية بالتعيين وفقا لاحكام قانون العاملين المدنيين بالدولة رقم ٤٧ لعام ١٩٧٨م من الذكور فقط ابناء محافظة الاسكندرية ويعتد بالعنوان من واقع البطاقة شخصية/عائلية.

اولا - وظائف حرفي ثالث بالدرجة الخامسة ٩٨٤/٤٣٢ جم.

محصل سيارات/ ترام - سائق ترام مدينة - معرض.

ثانيا - وظائف حرفي مساعد بالدرجة السادسة ٨٠٤/٤٢٠ جم

لحام كاوتش/ حداد سيارات/ ميكانيكي سيارات/ كهربائي سيارات/ كهربائي تشغيل وصيانة شبكات كهربائية/ عامل مفاتيح

شروط شغل الوظائف -

يشترط في جميع المتقدمين اجتياز الاختبار التحريري والعملي والشفهي وأداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها. وبالنسبة للمرضى الحصول على تصريح بمزاولة المهنة. ولا تزيد سن المتقدم على ٣٥ عاما.

تقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة باليد بقسم المحفوظات بمبنى الهيئة الكائن ٣ شارع افلاطون بالشاطبي - الاسكندرية باسم السيد المحاسب/ رئيس مجلس الادارة في موعد اقصاه اسبوعان من تاريخ النشر ويرفق بالطلب صورة شهادة المعاملة العسكرية والبطاقة الشخصية/ العائلية. ولن يلتفت الى الطلبات المقدمة قبل او بعد هذا الميعاد وغير المستوفاة شروط الاعلان

شركة مضارب رشيد

اعلان رقم (٤) لسنة ١٩٨٧

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية عن طريق التعيين او النقل للعمل بمصنعي العلف برشيد والمكرونة بالمعادية

● اولا.

الوظيفة مهندس ميكانيكا ثالث الدرجة الثالثة.

اشتراطات الشغل بكالوريوس هندسة ميكانيكا حديث وسيعقد الاختبار شفويا يوم ٨٧/١٠/١٠

الوظيفة مهندس كهرباء ثالث الدرجة الثالثة.

اشتراطات الشغل: بكالوريوس هندسة كهرباء حديث وسيعقد الاختبار شفويا يوم ٨٧/١٠/١١

الوظيفة مهندس مدني ثالث الدرجة الثالثة.

اشتراطات الشغل بكالوريوس هندسة مدني حديث وسيعقد الاختبار شفويا يوم ٨٧/١٠/١٢

● ثانيا

الوظيفة حرفي تليفون مساعد الدرجة السادسة.

اشتراطات الشغل. صلاحية للعمل ومعرفة القراءة والكتابة وسيعقد الاختبار شفويا يوم ٨٧/١٠/١٢ للعمل برشيد

الوظيفة معاون خدمة الدرجة السادسة.

اشتراطات الشغل. صلاحية للعمل ومعرفة القراءة والكتابة وسيعقد الاختبار شفويا يوم ٨٧/١٠/١٣ بالاسكندرية

بعده

★ وظائف خالية

الوظيفة حرفي حراسة مساعد الدرجة السادسة

اشتراطات الشغل صلاحية للعمل ومعرفة القراءة والكتابة وسيعقد الاختبار شفويا يوم ٨٧/١٠/١٢ للعمل برشيد والمحمودية والعامرية

الوظيفة حرفي تشغيل مساعد الدرجة السادسة

اشتراطات الشغل: صلاحية للعمل ومعرفة القراءة والكتابة وسيعقد الاختبار شفويا يوم ٨٧/١٠/١٣ للعمل بوحدات الشركة ادكو/رشيد/ فوه/المحمودية

الوظيفة حرفي اطفاء مساعد الدرجة السادسة

اشتراطات الشغل. صلاحية للعمل ومعرفة القراءة والكتابة وسيعقد الاختبار شفويا يوم ٨٧/١٠/١٣ للعمل برشيد

وتقدم الطلبات شخصيا للقطاع الاداري خلال اسبوعين من تاريخه مرفقا بها:

١ - المؤهل الدراسي

٢ - شهادة المعاملة العسكرية

٣ - شهادات الخبرة

ولن يلتفت الى الطلبات التي ترد بعد الميعاد المحدد وسيتم التعيين طبقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨

★ مزادات

محافظة الاسكندرية

حي العامرية

ادارة العقود والمشتريات

اعلان

يعلن حي العامرية عن مزاد علني لبيع محلات أسفل ملوكات المساكن الشعبية بمنطقة العامرية يوم الاحد ١٩٨٧/١٠/١٨ بديوان عام الحي الساعة العاشرة صباحا وتقدم الطلبات الى ادارة بحوث الاسكان في الفترة من ١٩٨٧/٩/٢١ الى ١٩٨٧/١٠/٩ مصحوبة بدفع مبلغ ٥٠٠ جنيه - خمسمائة جنيه - تأمين دخول المزاد تباع كراسة الشروط بمبلغ ١٠ جنيه عشرة جنيهات

★ عطاءات

مستشفى المبرة

١٢ شارع ابسطوليس فلمنج رمل الاسكندرية

● احدى مستشفيات المؤسسة العلاجية لمحافظة الاسكندرية

تعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص لتوريد مرشحات الكلية الصناعية بالوصلات الوريدية والشريانية للعمل على ماكينات براون وكوب.

عدد ٢٥٠٠ مرشح مساحة ١,٢ م²

عدد ٢٥٠٠ مرشح مساحة ١,٤ م²

عدد ١٠٠٠٠ ابرة للوصلات الوريدية والشريانية

وتحددت جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١٠/١٨ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف ولا يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد او غير المصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالي العطاء

وتطلب كراسة الشروط في مواعيد العمل الرسمية نظير سداد مبلغ عشرين جنيها للنسخة الواحدة

★ عطاءات

الهيئة العامة للتأمين الصحي

فرع شمال غرب الدلتا

٢ ش الكنيسة الانجليزية/ استانلي/ الاسكندرية

تعلن عن اعادة طرح المناقصة العامة لتغيير شبكة المواسير للمبنى الرئيسي لمستشفى جمال عبدالناصر

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٨٧/١٠/١٠ موعدا لفتح المظاريف

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من نفس العنوان نظير مبلغ ٢٥٠ جنيها وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائي ١٪ من اجمال العطاء ويراعى الاتي.

١ - العطاء او التأمين ساريين المفعول لمدة شهرين من تاريخ فتح المظاريف

٢ - يرفق شهادات سابقة الاعمال / صورة البطاقة الضريبية شهادة القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص

الشركة المصرية للنشا والخميرة والمنظفات

تعلن عن المناقصات العامة الاتية -

- رقم ٨٨/٨٧/١٨ عن توريد وتصنيع بريمتين لمصنع المنتجات بمحرم بك قيمة النسخة خمسة جنيهات.
- رقم ٨٨/٨٧/١٩ عن تطهير عدد (٣) بئر ارتوازي وعمل حجرة طلمبات بمصنعي الخميرة والمنتجات قيمة النسخة عشرة جنيهات

وقد تحدد ظهر يوم الاحد الموافق ٨٧/١٠/١١ اخر موعد لقبول العطاءات للمناقصتين وتطلب الشروط من ادارة المشتريات الـ ٣٠ ش/ صلاح سالم بالاسكندرية - بطلب مدموغ - على ان يرفق بكل عطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ يرفع الى ٥٪ عند رسو العطاء.

وزارة النقل البحري

الشركة العربية المتحدة للشحن والتفريغ

١٣ شارع احمد عرابي - اسكندرية

احدى شركات هيئة القطاع العام للنقل البحري

مناقصة رقم (٨٨/٨٧/١)

بشأن شراء ملابس للعاملين

- تعلن الشركة العربية المتحدة للشحن والتفريغ عن طرح المناقصة رقم (٨٨/٨٧/١) بشأن شراء ملابس للعاملين للعام المالي (٨٨/٨٧) وذلك بالشروط والمواصفات المحددة بكراسة الشروط والمواصفات المعدة لذلك
- تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة الرئيسية (١٣ شارع احمد عرابي - الاسكندرية) وذلك نظير مبلغ ٢٥ جنيها (خمسة وعشرون جنيها) وفي مواعيد العمل الرسمية
- تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد/ مدير ادارة المخازن والمشتريات (٢١ شارع عبدالقادر حمزة (حيدرة سابقا) بجوار باب ٢٧ جمارك - خارج الدائرة الجمركية - القباري الاسكندرية

يشترط ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره (٢٪) من القيمة تسدد اما نقدا او بشيك

بعده

مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر

ويزاد التأمين الى (١٠٪) في حالة رسو العطاء.

- تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٠ موعدا لفض المظاريف لهذه المناقصة وذلك بمقر ادارة المخازن والمشتريات (٢ شارع عبدالقادر حمزة - حيدرة سابقا - بجوار باب ٢٧ جمارك خارج الدائرة الجمركية - القباري - اسكندرية) وذلك في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا
- كل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي أو يرد بعد موعد فض المظاريف لن يلتفت اليه

الجنيه	٢٢٥١٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣١٥٥ قرشا
عيار ٢١	٢٨٢٠ قرشا
عيار ١٨	٢٤١١ قرشا
عيار ١٤	١٨٨ قرشا

متوسط أسعار الأمس

الجنيه	٢٢٥٦٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣١٥٥ قرشا
عيار ٢١	٢٨٢ قرشا
عيار ١٨	٢٤١١ قرشا
عيار ١٤	١٨٨ قرشا

متوسط أسعار الأمس

الليلة افتتاح أوبرا عايدة

فكرة !

لا اصدق ان الخميني سوف يقبل بسهولة وقف الحرب مع العراق . فهذه الحرب هي المبرر الوحيد لبقاء نظامه . فاذا جاع الشعب فالحرب هى السبب ، واذا احتج الناس على ان القانون في اجازة فالحرب هى السبب . واذا استنكرت الامة المشانق والسجون والمعتقلات فالحرب هى السبب دائما .

واذا توقفت الحرب فسيبدأ الناس في الحديث عن اخطائها . وهو موضوع شائك لايطيقه الحكام ، وسوف يتحدث الناس عن الاموال التي ضاعت في الهواء ، والمليون شهيد الذين قتلوا وسوف يطالبون بمحاسبة المسئولين عن الخراب الذي حل بالامة . وسترتفع الاصوات تطالب بالحرية والديموقراطية وحقوق الانسان وهى اصوات تخمد في ظل الحرب بحجة أنه لاصوت يعلو على صوت المعركة ، وعندما يقول الشعب تحيا الحرية فمعنى ذلك تسقط الحكومة !

الشعب الذى كتموا انفاسه سبع سنوات لابد ان ينطق بعد الحرب فقد كانت اصوات القنابل والمدافع تلهيه عن المطالبة بحقوقه ، واخبار الانتصارات تخدره فلا يشعر بالخسائر ولايتنبه الى المذابح

ويعتبر المشانق والمظالم ضرورة من ضرورات الحرب .. فانتهاء الحرب نكبة على القائد المستبد . وفي الحرب العالمية الثانية مكث المعلقون سنوات يتنباون بقرب انتهاء الحرب

ولكن هتلر رفض ان يوقف الحرب حتى عندما رأى هزائمه تتوالى في الشرق والغرب ، وحتى بعد ان رأى قواده يتخلون عنه ويتآمرون على قتله . ولم يقبل ان تتوقف الحرب الا

عندما كان الروس على ابواب برلين والحلفاء يتقدمون اليها ، عندئذ اطلق على رأسه الرصاص فالطغاة لايستسلمون الا مرغمين !

وقد قال لى احد الصحفيين الالمان الذين كانوا في طهران اخيرا ان الخميني ينتعش من أنباء المعارك ، وان الاطباء توقعوا في وقت من الاوقات انه سيموت بين يوم واخر ، ودار البحث فعلا عن اختيار خليفة له ولكن فوجئوا بان صحته تقدمت واجتاز الازمة ، وقالوا ان الدواء الذى استعمله هو راديو صغير بجانبه يسمع منه اذاعة طهران . وهي تتحدث طوال الوقت عن الانتصارات التي حققها الجيش وحرس الثورة والبطولات التي اظهروها . والذين حول الخميني لايجرؤون ان يطلعوه على الخسائر والازمات والثمن الفادح الذى تدفعه

ايران كلما استمرت الحرب ٢٤ ساعة اخرى . ويعتقد الصحفي الالماني ان الحرب سوف تستمر مادام الخميني على قيد الحياة وقد تتوقف الحرب فترة ثم تعود من جديد .. واكد لى الصحفي الالماني انه اجتمع ببعض كبار الرجال الذين حول الخميني ، واقتنع انهم يرغبون في انهاء الحرب التي انهكت الشعب وانهكت الحكم وانهكت الجيش ولكن لايوجد بين الفئران من يجرؤ على ان يعلق الجرس في رقبة القط !

فالطريقة الوحيدة لوقف الحرب ان تتوقف اذاعة طهران ، او تبدأ الاذاعة بنشر الحقيقة .

ولكن في عصر الرجل الواحد تاخذ الحقيقة اجازة !

مصطفى أمين

السـاعة ٩ | بقلم : سناء فتح الله

عالم كورة .. كورة .. كورة والكوميديا الراقية

وزارة الثقافة .
قطاع المسرح .. المسرح الكوميدى . وعلى خشبة المسرح العائم ..
« فاطمة رشدي » ومسرحية « عالم .. كورة .. كورة .. كورة »

المؤلف جمال عبدالمقصود
المخرج . مجدى مجاهد
مدير المسرح السيد راضي

ونحن امام مؤشر هام في هذه المسرحية والتى تبدو في اول الامر انها كوميديا خفيفة بعد معادلة المخرج وتحويلها الى كوميديا غنائية .

أغاني ابراهيم رضوان ..

والحان احمد الشابورى وفرقة موسيقى الانغام الجديدة بقيادة جمال مصطفى وغناء .. عصام عبدالحليم وأمجد عدلى

وفي هذا العمل اكثر من وجهة نظر متباينة .. للقائمين بالعمل نفسه أولا وقبل ان ننتقل للجمهور المرسل اليه

فمدير المسرح يقول في كلمته يتميز وضع المسرح الكوميدى عن غيره من مسارح الدولة بوقوفه وحده امام منافسة الكثير من الفرق التى تعمل بحقل الكوميديا وهو الامر الذى يخل ولا شك بالتوازن المطلوب .

والسؤال هنا .. ما هو التوازن المطلوب ؟ واين الخلل ؟ وفي هذا العمل بالذات .. اين الكفة الراجحة بين عالم كورة كورة وبين اى عمل مقدم حاليا في المسارح الخاصة ؟

ويقول مدير المسرح الكوميدى .. وفي كل الاحوال يظل هناك نوع من التقص .. لكن حقل الكوميديا من الخصب بحيث يمكن ان تفتح به مائة زهرة .

● بينما يقول المخرج في كلمته .. ان النظريات الصحية تقول : « الضحك هو الصحة » فالضحك تمرين جيد للتنفس . والجسم تصعقه الاحزان ، وتقويه البهجة . ومن هنا كان لهذا الضحك رسالة اجتماعية وهى رسالة المسرح الكوميدى . نحن نلتقى اليوم مع الكوميديا الغنائية عالم كورة ـ كورة ـ كورة بعيدين عن التعصب والصراع والهيصة ولنبقى مع المحبة .. والانتماء الفرد للمجموعة .

بينما من المشهد الاول ندخل الى عالم التعصب والصراع والهيصة لنعيش مع المعمعة ..

واخيرا يقول المؤلف .. « ان ما يحدث من حرب بين دولتين في مباراة عالية وما يحدث من هزات عنيفة على المستوى المحلى عند هزيمة هذا او انتصار ذاك في عالم الكورة .. امر يدعو الى الدهشة والقلق والسخرية .

ارجو ان تخلق مسرحيتى هذه لديك ياعزيزى المشاهد جدلا طرفه الثانى سلوكنا المعيب .

فلنضحك .

لكنه ضحك قد يدفع للامام ولا يدعو للاسترخاء ..

وتبدو المسرحية وكأنها نوع من العلاج النفسى لعالم مدمن للكورة .. هذا الادمان الذى هو اخطر ما يصيب .. العالم الثالث ومجتمعات العالم الثالث .. ويخلق نوعا من التعصب الفردى والجماعى والمحلى والاقليمى .. وتجمعات القارة الواحدة . والعالمى .. وكلها خاضعة لقوانين دولية موحدة .. ولها قوة الرأى العام العالمى .

ولان حروب هذه الايام لا تحرز اى نصر لكلا الطرفين او لكل الاطراف المشتركة .. فهناك انتقاد ما .. لمعنى « النصر » واصبح « النصر » .. و « الهزيمة » .. ينتميان لمفردات هذه النوعية من الرياضة والتى يطغى فيها عالم الكورة والدليل ان المنتصر له الكأس .. والنياشين . والقلادات والملايين .. الخ .. بينما المهزوم .. لا شىء .. ولان اصول اللعب ان يتصافحا بما يسمى « الروح الرياضية » .

ويستدرج المؤلف جمهوره الى واقعه الاجتماعى .. ليتبين انه يعيش واقعه الذى ينتمى له سواء كان اهلاويا او زملكاويا .. وسيجد المتفرج ـ الكروى بالطبع ـ انه ينتمى لاحد الطرفين .. او يتحيز لأحد الطرفين . او يهتم او يتابع . الخ .

المهم .. ان ابطال هذا العمل كله .. من المشجعين .. او من كبار المشجعين الذين يصبحون شخصيات مرموقة في مجتمعاتهم وملاعبهم ولهم ادوارهم التى لا تقل اهمية عن دور اللاعب النجم .. فهم ايضا نجوم

ويتابع المؤلف في الفصل الثانى « عمق المأساة » لتتبين بوضوح كيف ينعكس هذا الدور على حياة الانسان الخاصة فتختل احجام القضايا بالنسبة له واهتماماته .

وتتغذى صناعة جمهور الملاعب او التليفزيون او الاعلام أو احاديث المقاهى والشارع والبيت والاسرة

الزوج والزوجة . والشباب المقبلون على صناعة اول خلية في المجتمع .. كيف تتكون باى معايير . وفق اى نمط في المجتمع حتى تختل الانماط لتنمط وفق الشكل الذى يسمى « رياضى » .

وتجىء « صرخة المسرحية » في الفصل الثالث لتكوين

« أول منظمة ثورية ضد الكرة »

منظمة سرية نعم .
منظمة علنية . نعم .
ولكن الدعوة مفتوحة ..
الدعوة مطروحة .

ومع البناء الدرامى للمسرحية وحوارها الممتع . السريع وتصور المخرج الموازى للعمل في اسلوب الاخراج وبعض الملاحظات . ودور الممثل من نجوم المسرح الفنان حسن حسين وبانية مهمى ومجدى إمام وسامح الصريطى واماني محيى الدين وهدى عيسى وصلاح يحيى وبقية النجوم نعود مرة ثانية لنقف حول « العرض المسرحى » بعد ان استغرقنا هذه المرة مع احد مؤشرات المؤلف الجاد الذى يتمتع بحس كوميدى له رقيه الخاص

يوميات الأخبار
يكتبها اليوم إسماعيل النقيب

* يالطيف .. نرجو ان يتخلص التليفزيون من أولئك المطربين المصريين الذين هم في الغناء .. أشد عذابا .. وأكثر قسوة على الناس من رياح الخماسين ! *

لعنة الاصوات .. فى سهرة منوعات !

السبت :

ربنا كريم .. لم يشا الله تبارك وتعالى ان اقضي هذه الليلة بالحزن وانا كظيم .. فقد احسنت الظن بقضاء سهرة منعشة تبدد همومي مع الطرب . والغناء من خلال المنوعات التى يذيعها التليفزيون . ولكن خاب ظني في تلك الليلة .. واعترف ان التليفزيون معذور في تقديم هذه الاغنيات الرديئة فلم يعد في ساحة الغناء الا هذه الاصوات الشاحبة . والاسماء الذابلة .. وكانت السهرة مصرية ١٠٠٪ .. الاصوات . والالحان . والكلمات .. وللاسف كان الاختيار « معيبا » . فتحت شعار « دع الزهور تتفتح » . نشاهد بلاوى « بعيد عن السامعين » من حيث الكلمات واللحن والاداء الكالح فالكلمات غاية في الرداءة .. واللحن غاية في الخمول . والحركات غاية في الانحطاط . والاخراج غاية في الابهار .. ولكن هذا الابهار . هو حرث في البحار في غياب الفن الاصيل والجميل معا .. وتحت مظلة مواكبة مزاج العصر نقدم كل ما هو « مر » .. الامر الذى يجعل الروح تبلغ الحلقوم .. لان التليفزيون وقع تحت تاثير الموجة الجديدة لموسيقى الشباب .. وهات يا كلام فارغ ! ! وبا فن هابط ! والشباب مظلوم بدليل الاقبال على سماع الموسيقى العربية .. والموشحات الاندلسية ! .. ومرة اخرى للتليفزيون العذر .. لانه وقع تحت تاثير تلك « الهجمة » التى تنادى باعطاء الفرصة للاصوات المصرية . لان هذه الاصوات لم تاخذ فرصتها مثل الاصوات العربية القادرة على « الغزو » . والاختراق .. والحدق يفهم !

كنت افهم ان تكون هذه « الهجمة » من اجل اتاحة الفرصة لكل ما هو نبيل وجميل واصيل في الفن . وفي الموسيقى .. وفي الشعر .. والاداء . والصوت المتفرد الذى يتميز بالحلاوة . والطلاوة والقوة .. والجمال .. وفيه حلاوة النغم وسلطنة الطرب . ولاننسى اننا شرقيون !

كنت افهم ان تكون الفرصة للمتعة المضمونة .. بصرف النظر عن المطربين او الفنانين سواء كانوا من العرب العاربة مثل مطربى السعودية والخليج .. او العرب « المستعربة » مثل مطربى مصر « وبر الشام » في سوريا والاردن ولبنان . او العراق . او بلاد المغرب العربى . ولابد ان نعترف بهذه الحقيقة ان الاصوات الجميلة في الغناء غابت عن مصر باستثناء مطربة صوتها جميل . وحظها قليل .. وهذه المطربة هى « عزة بلبع » وان كان صوتها يصلح للمسرح .. ومقدمات المسلسلات . وربما كان هذا الاطار هو الذى شاهدتها فيه .. ولم اسمع لها « وصلات » غنائية .. تظهر فيها مقدرتها على جميل الغناء . وكذلك صوت ايمان الطوخى الذى لم ياخذ فرصته بعد . اما سوزان عطية فهي مازالت في الاذهان تعيش على صوت ام كلثوم !

المهم اننا نريد من التليفزيون ان ينجو من تلك « الهلوسة » الغنائية التى نشاهدها لبعض مغنيات مصريات لهن اسماء اجنبية . ومن تلك الموجات الغنائية لمصريين تكون اصواتهم اشد قسوة وعذابا علينا من رياح الخماسين ! .. ودعونا من كلمات مثل عرب .. ومصريين .. ونحن مع الفن العظيم لام كلثوم وعبدالوهاب وعبدالحليم وليلى مراد واسمهان وفريد الاطرش وفيروز وصباح ووديع الصافي وسميرة سعيد وفايزة احمد .. وسعاد محمد . وعزيزة جلال التى احتجبت بالزواج .. ومع المطرب طلال المداح وخاصة في اغنيته الجميلة « يا صاحبى ما في الهوى راحة » .. واعترف باننى لم يعجبنى سواها للمطرب طلال المداح .. وقد يكون له غيرها .. ولكننى لم اسمع بها !

انا مازلت مع تلك الليلة التى صدمتنى سهرة منوعاتها في التليفزيون .. وهى التى فجرت في وجدانى ينابيع الغضب . وادرت ظهرى للتليفزيون .. ورحت ابحث عن سلوى .. وكانت « البداية » مع الراديو هى « مسك » الختام في ليلتى هذه .. فاول ماسمعت في الراديو كانت اغنية عبدالوهاب « الروابى الخضر » .. وهذه الاغنية هى قمة من قمم الغناء المصرى في التلحين والغناء .. وهى قصيدة من عيون الشعر العربى للشاعر المصرى الكبير احمد خميس . نجم التليفزيون تمثيلا واداء .. وهو في جميع مراحل عمره يقف بين الظل والنور .. وهو يحب ان يأوى الى الظل اذا لم ينل عليه الضياء .. لانه شامخ ، عزيز النفس .. ولا اقول : شديد الكبرياء !

نساء على القمة :

الجمعة :

الكاتب الصحفى احمد زكى عبدالحليم مدير تحرير مجلة حواء .. لم تسرق منه الايام حفاوته بالادب والتاريخ .. ولم تسرق منه الايام شيئا من داخله المسكون بالكلام الجميل عن الشعر والشعراء ! !

استمعت اليه صدفة في حديث تليفزيونى عن الشاعر الراحل على محمود طه .. وكانت مفاجاة لى ان يتحدث حديث المتخصصين على استحياء .. وبلا ادعاء .. وباسلوب رصين . وبالرغم ان حديثه كان حوارا مع مذيعة التليفزيون الذكية سهام صبرى ومن ملامح ذكاء سهام صبرى عدم المقاطعة التى تجعل الجمال يغيب عن متعة الاسترسال ! !

هذا الكاتب صدر له كتاب باسم « نساء فوق القمة » .. اختار فيه باقة من ضياء في حدائق النساء .. لعبن ادوارا بارزة ومتميزة في تاريخ الحركة النسائية او النهضة في مصر . عبر فترات مختلفة وفي مجالات مختلفة . فيما عدا الدكتورة سعاد الصباح التى هى من الكويت . وسميرة خاشوقجى من السعودية .

وجاء باسماء هؤلاء النساء في محاولة نبيلة منه لكيلايخبو ضياؤها القادم من عصر التنوير ولكى تظل تلك « القناديل » تنير بالنور الجميل على الدرب الطويل

غيبة .. ونميمة !

الأربعاء :

سامحنى يارب اخر مرد يارب رجعت الى الله . وندمت على ما فعلت وعزمت الا اعود الى ارتكاب المعاصى . ومعصيتى في هذه الليلة هى الحب حبى للاحباب . ولكن هذه توبتى اضعها وديعة عند ربى فهو وحده غافر الذنب وقابل التوب وهو الغفور الرحيم . هذه الليلة دعانى احد الاصدقاء الى حضور مأدبة عشاء في فندق كبير بمناسبة عيد ميلاده . وانا اكره أعياد الميلاد ولكن احب صديقى وجلسنا على المائدة . وكانت المائدة عامرة بكل أصناف الطعام . والكلام في كل شىء حتى في « الغرام » .

غيبة ونميمة الكل يتحدث والكلام كثير والاشاعات اكثر كل الالسنة فصيحة عند الحديث عن « الفضيحة » . وكل لسان مبين بحديث .. ولا اعرف منه اين الاشاعة . واين اليقين

فهذا حديث يقوله صديق باسترسال عن شركات توظيف الاموال . وهذا حديث عن الغرام يتوقف عند الطعام « عادة قبيحة » ان نسخر من حكيم يقول النصيحة والنصيحة هنا جاءت من رجل وقور صامت قال فيها لاخير في كلام جميل ينقصه الدليل

فقال احد الحاضرين اخاف عليكم من حديث كريه في هذا المكان النظيف الذى جعلنا بسبب التكييف ان نعيش في جو يشبه ليالى الخريف ونحن في قلب الصيف

هل احدثكم عن فشل الحكومة في النظافة امام جبروت الزبالين . وهم عدد محدود يكسبون الملايين وشركات نظافة تخسر الالوف يوميا بسبب احتكار اكثر من امبراطور للزبالة يدعى انه بماله يستطيع شراء الدمم ويبقى كل شىء على حاله وهل اقول لكم عن بعض الارقام ونحن على الطعام لان هذه الارقام هى احصائيات عائد الزبالة من بعض ما تحتويه من اشياء يعاد استخدامها مرة اخرى ملوك الزبالة يشيعون انهم يقدمون مرتبات رشاوى شهرية واتاوات لموظفين كبار في الحكومة . ويجب على الحكومة ان تتحرك في اتجاه المؤامرة على نظافتنا وصحتنا وجمال بلادنا .

●●●

مازالت الاحاديث موصوله عن مشروعات ومسرحيات . ومطربات . وممثلات . واتاوات يفرضها « مخرج » على المغنيات . ومؤامرات واسمع عن مخرج يطلب الف جنيه او ٥٠٠ جنيه كحد ادنى مقابل اذاعة اغنية والكل يعلم ولا دليل وهذه المغنية سجلت عددا من الاغنيات للتليفزيون ولم تظهر هذه المغنية (المصرية) الا في اغنية واحدة وهذه مؤامرة حتى يسام الناس .. وهى لاتستطيع الدفع مقابل اذاعة بقية اغنياتها .. واصحاب شركات الكاسيت يرفضون التسجيل لها الا اذا حققت الشهرة المطلوبة .. ويعرف الناس اغانيها .. والمعادلة صعبة .. « والعملة صعبة » .. مع ان المطربة صوتها جميل وشكلها جميل .. واداؤها جميل .. ولكن « الدفع » للمخرج .. هو « افعل التفضيل » ! !

كلام .. كلام .. واشاعات .. وخرافات وصفقات .. وحكايات .. ومداعبات .. كلام كثير .. لم اصبح منه على خير .. فقد شعرت بالم في « اذنى » من كثرة ما سمعت .. وانا الان أعالج عند طبيب الاذن المشهور الدكتور محمد على صالح .. الذى كتب لى « روشتة » الدواء .. حتى يمنع عنى عذاب الالم الشديد .. ويعود سمعى من جديد .. ونسى الطبيب الكبير ان يقول لى : لاتستمع الى « الغيبة » .. والنميمة » عند الاكل ثلاث مرات يوميا ! !

الدرس الأول

السبت :

العام الدراسى على الابواب .. وكل عام وانتم بخير .. ولى رجاء من الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ان يامر او يطلب من المدرسين في المدارس على جميع المستويات ان يكون الدرس الاول في اليوم الاول للدراسة عن البيئة وكيفية المحافظة على النظافة .. مع التركيز الشديد من المدرسين على اهمية ان يغرس المدرس في عقول طلابه حب الاشجار والحفاظ عليها . لاننى لاحظت في السنوات الاخيرة كراهية تلاميذ المدارس .. والاطفال للاشجار .. وكنت ارى الطلاب في لحظات انتظار والديهم امام المدارس .. لاهم لهم الا « تكسير الشجر » .. واقتلاع الاشجار الصغيرة .. وكنت في كل مرة ارى ذلك يصيبنى « الفزع » الشديد .. وكنت اتحدث معهم بالحسنى . وخشيت على نفسى من كثرة الحديث مع الاطفال .. والتلاميذ عن الاشجار . ان اتهم بالجنون من كثرة كلامى الحزين عن الخضرة التى غابت عنا وغابت معها اشياء كثيرة من القيم النبيلة ولست في حاجة الى تقديم الشكر مقدما لكل مدرس ومدرسة وكل ناظر مدرسة يحاول ان يقدم لكل الطلاب في الفصل مناهج التربية .. قبل مناهج التعليم وان يحاولوا قدر استطاعتهم ان يعرف الطلاب ان وزارة المعارف العمومية اصبحت وزارة التربية والتعليم .. مع ملاحظة ان كلمة التربية جاءت اولا قبل التعليم .. لانه لاخير في تعليم بلا تربية . وتبقى كلمة اخيرة الى اولياء الامور ان يحاولوا في البيت مساعدة المدرس في المدرسة في تربية ابنائهم على قيم الخير .. والصدق والجمال !

الحب هو
العمل من أجل راحتها

بريد القرية
يحررها فايز بقطر

انتاج شتلات جديدة من الموالح يمكن زراعتها طوال العام

ابتكرت محطات الانتاج والبحوث « بالجميزة » اسلوبا جديدا لانتاج شتلات الموالح عن طريق زراعتها داخل اكياس من البلاستيك المحشوة بالتربة ، بدلا من زراعتها في أرض المشتل مباشرة . الطريقة الجديدة تزيد الانتاجية الى ٢٠ ضعفا بالمقارنة بالطرق العادية التى تزرع بها الشتلات .

عن التجربة يقول المهندس ابراهيم شتا مدير ادارة البساتين بمحطة بحوث الجميزة أنها بدات سنة ١٩٨٣ . وقد حققت نتائج طيبة هذا العام حيث أمكن انتاج اكبر عدد من الشتلات في أقل مساحة . فالمساحة التى يمكنها انتاج ١٥٠٠ شتلة بالطريقة العادية قد أعطت بالطريقة الجديدة ٥٠ الف شتلة كما أمكن ايضا من خلال هذا الاسلوب في زراعة شتلات الموالح التحكم فيها لانتاج انواع متميزة خالية من الامراض . كما يمكن زراعتها على مدار السنة وفي اى وقت بدلا من زراعتها في شهر او شهرين فقط في السنة لان اكياس البلاستيك لها خاصية حفظ الشتلات من التقلبات الجوية . كما يمكن بواسطتها نقل الشتلة من مكان لآخر مع احتفاظها بكافة خصائصها وبمجموعتها الجذرية الكاملة داخل الكيس دون حدوث اى اضرار للجذور كما يحدث عادة عند قطع الشتلة من الارض لنقلها الى مكان اخر .

في قريتنا .. مشكلة

اهالى قرية « كفر ابنهس » التابعة لمركز قويسنا بالمنوفية يدعون أن قريتهم هى الوحيدة عن بقية قرى محافظتهم المحرومة من أى خدمة عامة .

ودليلهم أنه لا توجد عندهم مدارس أو وحدات صحية تقدم لهم ولابنائهم ابسط حقوقهم في التعليم والصحة رغم أن تعدادهم تجاوز الـ ١٥ ألف نسمة منذ ١٠ سنوات .

والغريب ـ والكلام على لسان الحاج عبدالمجيد السيد سالم أحد ابناء القرية ـ انه رغم أن قريتهم لا تبعد عن المدينة باكثر من كيلو ونصف كيلو متر فان هذه المسافة تمثل لهم رحلة عذاب شاقة حيث الطريق عبارة عن مدق ترابى يتحول في فصل الشتاء الى برك واوحال يصعب السير عليه حتى ولو بالاقدام رغم أن القرية يسكنها عشرات الطلاب والموظفون الذين تتطلب اعمالهم السفر ذهابا وايابا بصفة يومية الى المدينة .

ويضيف المواطن أنه قد عقد في قريتهم مؤتمر كبير برياسة المهندس سليمان متولى وزير النقل اثيرت خلاله مشكلة الطريق فأعطوا وعدا برصفه وتمهيده ولم ينفذ الوعد رغم مضى سنوات غير قليلة على اعطائه !

٣٨٠٠ فدان لمعدمى المنيا

تم توزيع عقود تمليك ٣ آلاف و ٨٠٠ فدان لحوالى ١٧١١ أسرة معدمة بمحافظة المنيا هذا الاسبوع .. جاء ذلك في حفل أقامته المحافظة بقرية « الحواصلية » بمركز المنيا بمناسبة ذكرى مرور ٣٥ سنة على صدور قانون الاصلاح الزراعى .. شهد الحفل اللواء عبدالتواب رشوان محافظ المنيا والمستشار احمد موسى وكيل مجلس الشعب والمهندس فاروق عفيفى رئيس هيئة الاصلاح الزراعى .. كما شهده أيضا ٥ الاف فلاح .

قام المحافظ في نهاية الحفل بتوزيع الجوائز على أبطال الانتاج الزراعى في شتى المحاصيل .



